

บรรณานุกรม

๑. ภาษาไทย

ก. ข้อมูลปฐมภูมิ

มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย. **พระไตรปิฎกภาษาบาลี**. ฉบับมหาจุฬาไตรปิฎก, ๒๕๐๐.

กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๓๕.

_____. **พระไตรปิฎกภาษาไทย**. ฉบับมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๓๙.

ข. ข้อมูลทุติยภูมิ

(๑) หนังสือ

คณาจารย์ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย. **พระวินัยปิฎก**. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์จุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๕๐.

_____. **พระไตรปิฎกศึกษา**. กรุงเทพมหานคร : ไทยรายวันการพิมพ์, ๒๕๕๓.

พระธรรมปิฎก (ป.อ. ปยุตฺโต). **รู้จักพระไตรปิฎกเพื่อเป็นชาวพุทธที่แท้**. กรุงเทพมหานคร : บริษัทสหธรรมิก จำกัด, ๒๕๔๓.

พระพรหมคุณาภรณ์ (ป.อ.ปยุตฺโต). **พระไตรปิฎก สิ่งที่ชาวพุทธต้องรู้**. พิมพ์ครั้งที่ ๑๕, กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์ บริษัทสหธรรมิก, ๒๕๕๓.

พระอุตรคณาธิการ (ชวินทร์ สระคำ). **ประวัติศาสตร์พุทธศาสนาในอินเดีย**. พิมพ์ครั้งที่ ๒, กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๓๔.

ราชบัณฑิตยสถาน, (๒๕๔๘). **พจนานุกรมศัพท์ศาสนาสาทุก อังกฤษ-ไทย ฉบับราชบัณฑิตยสถาน**, กรุงเทพมหานคร : ราชบัณฑิตยสถาน.

วารัฎา ภาวภูตานนท์ ณ มหาสารคาม. **เก็บเพชรจากคัมภีร์พระไตรปิฎก**. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๔๒.

สมิทธิ์ ถนอมศาสนะ, “การเปลี่ยนความหมายของการสังคายนาพระไตรปิฎกครั้งที่ ๘ ในสมัยรัชกาลที่ ๑ ถึงรัชกาลที่ ๕ แห่งกรุงรัตนโกสินทร์,” **วารสารวิจิตรศิลป์** ๔(๑) ; ๓๒๕-๓๖๒ : มกราคม-มิถุนายน, ๒๕๕๖.

สารานุกรมไทยสำหรับเยาวชน. **เรื่องที่ ๒ พระไตรปิฎกและการชำระพระไตรปิฎก**, เล่มที่ ๑๖.

สุชีพ ปุณฺณานุภาพ. **ปาฐกถาความเป็นมาแห่งพระไตรปิฎกฝ่ายเถรวาท**. กรุงเทพมหานคร : มูลนิธิมหามกุฏราชวิทยาลัย ในพระบรมราชูปถัมภ์, มปป.

_____ . พระไตรปิฎกฉบับสำหรับประชาชน. พิมพ์ครั้งที่ ๑๗. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์
มหาหมกุฏราชวิทยาลัย, ๒๕๕๐.

เสฐียรพงษ์ วรรณปก. เก็บเพชรจากคัมภีร์พระไตรปิฎก. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์มหาจุฬาลง-
กรณราชวิทยาลัย, ๒๕๔๒.

_____ . คำบรรยายพระไตรปิฎก. กรุงเทพมหานคร : ธรรมสภา, ๒๕๔๓.

_____ . คำบรรยายพระไตรปิฎก. กรุงเทพมหานคร : หอรัตนชัยการพิมพ์, ๒๕๔๐.

เสถียร โพธิ์นันทะ. ประวัติพระไตรปิฎกฉบับจีนพากย์. มรดกธรรมของเสถียร โพธิ์นันทะ,
กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์มหาหมกุฏราชวิทยาลัย, ๒๕๔๘.

มหาวิทยาลัยมหาหมกุฏราชวิทยาลัย. ประวัติและผลงาน : อาจารย์สุชีพ ปุญญานุภาพ.
กรุงเทพมหานคร : มูลนิธิมหาหมกุฏราชวิทยาลัย, ๒๕๔๓.

อดิศักดิ์ ทองบุญ. บทความพระไตรปิฎก เรื่องเปิดตู้พระไตรปิฎก จากเก็บเพชรจากคัมภีร์
พระไตรปิฎก. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๔๒

(๒) วิทยานิพนธ์

สมิทธิพล เนตรนิมิตร. “วรรณคดีพระไตรปิฎก : คลังแห่งความคิดและจินตนาการ”. วิทยานิพนธ์

พุทธศาสตรมหาบัณฑิต. บัณฑิตวิทยาลัย มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๕๓.