

สารบัญ

เรื่อง	หน้า
บทคัดย่อภาษาไทย	ก
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ	ค
กิตติกรรมประกาศ	จ
สารบัญ	๗
สารบัญตาราง	ญ
สารบัญแผนภูมิ	ฉ
คำอธิบายสัญลักษณ์และคำย่อ	ณ
บทที่ ๑ บทนำ	๑
๑.๑ ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา	๑
๑.๒ วัตถุประสงค์ของการวิจัย	๔
๑.๓ ปัญหาที่ต้องการทราบ	๕
๑.๔ ขอบเขตของการวิจัย	๕
๑.๕ คำนิยามศัพท์เฉพาะที่ใช้ในการวิจัย	๖
๑.๖ ทบทวนเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	๖
๑.๗ วิธีดำเนินการวิจัย	๒๑
๑.๘ กรอบแนวคิดในการวิจัย	๒๒
๑.๙ ประโยชน์ที่จะได้รับ	๒๒
บทที่ ๒ ทฤษฎีวาทวิทยาตะวันตกที่นำมาประยุกต์ในวาทวิทยาของไทย	๒๓
๒.๑ ความหมายและประเภทของวาทวิทยา การพูด และการสื่อสาร	๒๓
๒.๑.๑ ความหมายของวาทวิทยา การพูด และการสื่อสาร	๒๓
๒.๑.๒ ประเภทของวาทวิทยา การพูด และการสื่อสาร	๒๗
๒.๒ ทฤษฎีวาทวิทยาตะวันตก	๓๓
๒.๒.๑ ยุคกรีกโบราณและโรมัน	๓๓
๒.๒.๒ ยุคตะวันตกสมัยใหม่	๓๘
๒.๒.๓ ทฤษฎีวาทวิทยาของตะวันตก	๔๒

๒.๓	ความเป็นมาของวาทยวิทยาในไทย	๕๓
๒.๓.๑	ประวัติการพูดในประเทศไทย	๕๓
๒.๓.๒	ประวัติวิชาการพูดในประเทศไทย	๕๓
๒.๔	ทฤษฎีวาทยวิทยาตะวันตกที่ประยุกต์มาใช้ในวาทยวิทยาของไทย	๕๖
๒.๔.๑	วาทยวิทยาเชิงศิลปะ	๕๖
๒.๔.๒	วาทยวิทยาเชิงวิทยาศาสตร์	๕๗
๒.๔.๓	แนวคิดทฤษฎีวาทยวิทยาตะวันตกที่ประยุกต์มาใช้ในไทย	๖๐
๒.๔.๒	หลักการพูดเพื่อประสิทธิผล	๖๐
บทที่ ๓	พุทธวาทยวิทยาที่ปรากฏในวรรณกรรมไทยเรื่องลิลิตตะเลงพ่าย	๗๙
๓.๑	วาทยวิทยาในพระพุทศาสนา	๗๙
๓.๑.๑	วาทยวิทยาในหลักธรรมทางพระพุทศาสนา	๗๙
๓.๑.๒	วาทยวิทยาในคัมภีร์พระพุทศาสนา	๑๒๑
๓.๒	พุทธวาทยวิทยาในวรรณกรรมเรื่องลิลิตตะเลงพ่าย	๑๓๒
๓.๒.๑	ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับวรรณกรรมเรื่องลิลิตตะเลงพ่าย	๑๓๒
๓.๒.๒	วาทยวิทยาที่ปรากฏในวาทะของบุคคลสำคัญในเรื่องลิลิตตะเลงพ่าย	๑๖๐
๓.๒.๓	วาทยวิทยาในพระพุทศาสนา	๑๖๘
บทที่ ๔	การวิเคราะห์พุทธวาทยวิทยาที่ปรากฏในลิลิตตะเลงพ่ายและการประยุกต์ไปใช้	๑๗๐
๔.๑	การวิเคราะห์ลักษณะพุทธวาทยวิทยาในลิลิตตะเลงพ่าย	๑๗๐
๔.๑.๑	วิเคราะห์วาทะในบทสนทนาของบุคคลสำคัญในเรื่องลิลิตตะเลงพ่าย	๑๗๐
๔.๒	ผลการวิเคราะห์วาทะในบทสนทนาของบุคคลสำคัญในเรื่องลิลิตตะเลงพ่าย	๒๒๒
๔.๒.๑	พระวาทะของสมเด็จพระนเรศวรต่อพระมหาอุปราชา	๒๒๒
๔.๒.๒	พระวาทะของสมเด็จพระนเรศวรตรัสแก่เหล่าอำมาตย์	๒๒๓
๔.๒.๓	วาทะของสมเด็จพระวันรัตแห่งวัดป่าแก้วต่อสมเด็จพระนเรศวร	๒๒๓
๔.๒.๔	คำกราบทูลของเหล่าอำมาตย์แด่สมเด็จพระนเรศวร	๒๒๓
๔.๒.๕	พระวาทะของพระเจ้ากรุงหงสาวดีต่อพระมหาอุปราชา	๒๒๓
๔.๒.๖	พระวาทะของพระมหาอุปราชาต่อพระเจ้ากรุงหงสาวดี	๒๒๓
๔.๒.๗	พระวาทะของพระมหาอุปราชาต่อพระสนม	๒๒๔
๔.๒.๘	พระวาทะของพระมหาอุปราชาที่ตรัสรำพึงกับพระองค์เอง	๒๒๔
๔.๒.๙	วาทะของพระสนมกราบทูลพระมหาอุปราชา	๒๒๔

๔.๓ ผลการวิเคราะห์ลักษณะพุทธวาติยาในลิลิตตะเลงพ่าย	๒๒๕
๔.๔ องค์ความรู้ที่ได้จากการวิเคราะห์และนำไปประยุกต์ใช้	๒๒๙
บทที่ ๕ สรุปผลการวิจัยและข้อเสนอแนะ	๒๓๔
๕.๑ สรุปผลการวิจัย	๒๓๔
๕.๑.๑ ทฤษฎีวาทวิทยาตะวันตก	๒๓๔
๕.๑.๒ แนวคิดวาทวิทยาในพระพุทธศาสนา	๒๓๙
๕.๑.๓ พุทธวาติยาที่ปรากฏในวาทะของบุคคลสำคัญในวรรณกรรมเรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย	๒๔๑
๕.๒ ข้อเสนอแนะ	๒๔๒
๕.๒.๑ ข้อเสนอแนะเชิงปฏิบัติ	๒๔๓
๕.๒.๒ ข้อเสนอแนะเพื่อการวิจัย	๒๔๓
บรรณานุกรม	๒๔๔
ภาคผนวก	
ผนวก ก. พระประวัติสมเด็จพระมหาสมณเจ้า กรมพระปรมานุชิตชิโนรส	๒๕๑
ผนวก ข. วัฏจักรการพูด (The Speech Chain)	๒๕๘
ประวัติผู้วิจัย	๒๕๙

สารบัญตาราง

ตารางที่	หน้า
ตารางที่ ๒.๑ ประเภทของการพูด	๒๘
ตารางที่ ๒.๒ ประเภทของการสื่อสาร	๓๑
ตารางที่ ๔.๑ ผลการวิเคราะห์ลักษณะพุทธวาทีทยาของบุคคลสำคัญในเรื่องลิลิตตะเลงพ่าย	๒๒๕

สารบัญแผนภูมิ

แผนภูมิที่	หน้า
แผนภูมิที่ ๑.๑ กรอบแนวคิดในการวิจัย	๒๒
แผนภูมิที่ ๒.๑ ประเภทของวาทวิทยา (วิชาการพูด)	๒๘
แผนภูมิที่ ๒.๒ ทฤษฎีของอริสโตเติล	๔๕
แผนภูมิที่ ๒.๓ ทฤษฎีของดิมอสเทนีส	๔๖
แผนภูมิที่ ๒.๔ ทฤษฎีของลาสเวลล์	๔๗
แผนภูมิที่ ๒.๕ ทฤษฎีของแซนนอนและวีเวอร์	๔๘
แผนภูมิที่ ๒.๖ ทฤษฎีของออสกูดและชแรมม์	๔๙
แผนภูมิที่ ๒.๗ ทฤษฎีของชแรมม์	๕๐
แผนภูมิที่ ๒.๘ ทฤษฎีของเบอร์โล	๕๑
แผนภูมิที่ ๒.๙ ความต้องการพื้นฐานของมนุษย์ในทัศนะของมาสโลว์	๗๐
แผนภูมิที่ ๒.๑๐ บันได ๕ ขั้นของมอนโร	๗๑
แผนภูมิที่ ๓.๑ แผนผังการเข้าถึงลิตสุภาพ	๑๔๒
แผนภูมิที่ ๔.๑ ผลการวิเคราะห์พุทธวาทวิทยาและองค์ความรู้ที่ได้	๒๓๑
แผนภูมิที่ ๔.๒ “Sun – C” Model	๒๓๒