

บรรณานุกรม

๑. ภาษาไทย :

ก. ข้อมูลปฐมภูมิ

มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย. พระไตรปิฎกภาษาไทย ฉบับมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย.

กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๓๙.

..... อรรถกถาภาษาบาลี ฉบับมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย. โรงพิมพ์วิญญูญาณ, ๒๕๓๕.

ข. ข้อมูลทุติยภูมิ

(๑) หนังสือ :

Osho, Intuition ปัญญาญาณ. แปลโดยประพนธ์ ฆาสุขยัต. พิมพ์ครั้งที่ ๓. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์ ไยใหม่ ศรีเอทีพีกรุ๊ป, ๒๕๔๘.

กาเวน, เชคตี. จินตนาการสร้างสรรค์. แปลโดยทศยุทธ. พิมพ์ครั้งที่ ๒. สมุทรปราการ : เรือนบุญ, ๒๕๕๑.

คงศักดิ์ ต้นไฟจิตร. สถิติคุณแจ่มชีวิต. พิมพ์ครั้งที่ ๒, กรุงเทพฯ : หจก. หอรัตนชัยการพิมพ์, ๒๕๕๐.

คัตสึมิ นิชิมูระ (Katsumi Nishimura), Logical Thinking คิดอย่างมีตรรกะ ขณะทุกเงื่อนไข.

แปลโดย รังสรรค์ เลิศในสัตย์. กรุงเทพฯ : ส่งเสริมเทคโนโลยี (ไทย-ญี่ปุ่น, ๒๕๔๙

ชาญณรงค์ พรุ่งโรจน์. ความคิดสร้างสรรค์. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, ๒๕๔๖.

ชัยอนันต์ สมุทรวณิช. พลิกความคิดเป็นปัญญา. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์ผู้จัดการ, ๒๕๔๒.

ทวีวัฒน์ ปุณฺทริกวิวัฒน์. หลวงพ่อเทียน จิตตสุโภ ปรมาจารย์แห่งการเจริญสติ. พิมพ์ครั้งที่ ๑.

กรุงเทพฯ : ตถาตา พับลิเคชั่น, ๒๕๕๕.

บราวน์, คริส. คตินอกกรอบ. แปลโดยเอกชัย เกรียงโกมล และณัฐฤดี ทรัพย์เย็น. กรุงเทพมหานคร :

ดรีม แอนด์ แพชชั่น, ๒๕๕๓.

โบโน, เอ็ดเวิร์ด เดอ. คิดได้ คิดดี. แปลโดย ดวงตา ปาวา. กรุงเทพมหานคร : อักษรสัมพันธ์, ๒๕๕๓.

..... คิดแนวนาน (Parallel Thinking). แปลโดย ยุดา รักไทย, เรียบเรียงโดย

รศ.น.พ.รณชัย คงสกนธ์. กรุงเทพฯ : เอ็กซ์เปอร์เน็ท, ๒๕๔๖.

..... คิดแนวข้าง (Lateral Thinking). แปลโดย ยุดา รักไทย และธนิกานต์ มาชะศิริรา

นนท์. กรุงเทพฯ : เอ็กซ์เปอร์เน็ท, ๒๕๔๖.

..... สูดยอดทักษะการคิด. แปลโดย กานต์สุดา มาชะศิริรานนท์. กรุงเทพมหานคร :

เอ็กซ์เปอร์เน็ท, ๒๕๕๖.

_____ . H+ พลังชีวิตคิดบวก. แปลโดย รัชยา เรืองศรี. พิมพ์ครั้งที่ ๑. กรุงเทพมหานคร : เนชั่นพริ้นติงจำกัด, ๒๕๕๔.

ทวีวัฒน์ ปุณทริกวิวัฒน์. หลวงพ่อเทียน จิตตสุโภ ปริมาจารย์แห่งการเจริญสติ. กรุงเทพฯ : ตลาดาพับลิคชั่น, บจก., ๓/๒๐๑๒.

ทิตินา และคณะ. วิทยาการด้านการคิด. กรุงเทพมหานคร : เดอะ มาสเตอร์กรุ๊ป แมเนจเม้นท์, ๒๕๕๔.

พระธรรมโกษาจารย์ (ปัญญานันทภิกขุ). การฝึกหัดทำสมาธิแบบพื้นฐานทั่วไป. กรุงเทพมหานคร : ธรรมสภา, ๒๕๔๐.

พระพรหมคุณาภรณ์ (ป.อ. ปยุตฺโต). พุทธธรรม (ฉบับปรับขยาย). พิมพ์ครั้งที่ ๓๕, กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์ผลิธัมม์, ๒๕๕๕

_____ . สมถภาวนาในยุคปรมาณู. พิมพ์ครั้งที่ ๒, (สุราษฎร์ธานี : ธรรมทานมูลนิธิ, ๒๕๔๑.

_____ . สมาธิแบบพุทธ. พิมพ์ครั้งที่ ๑๙. กรุงเทพมหานคร : ผลิธัมม์, ๒๕๕๗.

_____ . สมาธิ ฐานสู่สุขภาพจิตและปัญญาหยั่งรู้. พิมพ์ครั้งที่ ๗. กรุงเทพมหานคร : ศยาม, ๒๕๔๗.

ป. หลงสมบุญ. พจนานุกรมมคธ-ไทย. พิมพ์ครั้งที่ ๒. กรุงเทพฯ : เรื่องปัญญา, ๒๕๔๐.

พระธรรมปิฎก (ป.อ.ปยุตฺโต). ปฏิบัติธรรมให้ถูกทาง. พิมพ์ครั้งที่ ๑๑๗. กรุงเทพมหานคร : แอคทีฟพริ้นท์ จำกัด, ๒๕๕๖.

_____ . สัมมาสมาธิและสมาธิแบบพุทธ. กรุงเทพมหานคร : ธรรมสภาบรรลือธรรม, ๒๕๔๗.

_____ . พจนานุกรมพุทธศาสตร์ ฉบับประมวลธรรม. พิมพ์ครั้งที่ ๑๙. กรุงเทพมหานคร : บริษัทเอส.อาร์.พริ้นติง แมส โปรดักส์ จำกัด, ๒๕๕๓.

_____ . พจนานุกรมพุทธศาสตร์ ฉบับประมวลศัพท์. พิมพ์ครั้งที่ ๑๕. กรุงเทพมหานคร : บริษัทสหธรรมิกจำกัด, ๒๕๕๓.

_____ . วิธีคิดตามหลักพุทธธรรม. พิมพ์ครั้งที่ ๑๐. กรุงเทพมหานคร : ศยาม, ๒๕๕๑.

_____ . สัมมาสมาธิและสมาธิแบบพุทธ. กรุงเทพมหานคร : ธรรมสภาและสถาบันบันลือธรรม, ๒๕๔๗.

พระธรรมธีรราชมหามุนี. คำถาม-คำตอบเรื่องวิปัสสนากรรมฐาน. พิมพ์ครั้งที่ ๕. กรุงเทพมหานคร : มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๔๙.

พระนิพนธ์สมเด็จพระญาณสังวรสมเด็จพระสังฆราช (เจริญสุวฑฒโน) สกลมหาสังฆปริณายก. สมาธิในพระพุทธศาสนา. พิมพ์ครั้งที่ ๕. กรุงเทพมหานคร : มหามกุฏราชวิทยาลัย, ๒๕๕๔.

พระพุทโธสมเถระ. คัมภีร์วิสุทธิมรรค. พิมพ์ครั้งที่ ๑๐. ฉบับรวมเล่ม กรุงเทพมหานคร : ธนาเพรส, ๒๕๕๔.

พระราชนิธธีรังสี (เทส เทสรังสี). ฝึกหัดสมาธิโดยปริกรรมพุทธโธ. หนองคาย : ม.ป.พ., ๒๕๓๘.

พระราชวรมนี (ประยุทธ์ ปยุตฺโต). ปรัชญาการศึกษาไทย. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์มูลนิธิโกมลคีมทอง, ๒๕๒๕.

พระศรีวราญาณ (วิ). เก็บเพชรจากคัมภีร์พระไตรปิฎก. กรุงเทพมหานคร : มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๔๒.

พระสัทธัมมโชติกะ อัมมาจริยะ, ปรมัตถโชติกะ ปริเฉทที่ ๙ เล่ม ๑ สมถกรรมฐานที่ปณี, พิมพ์ครั้งที่ ๕, กรุงเทพฯ : มูลนิธิสัทธัมมโชติกะ, ๒๕๔๗

พระเทพเวที (ประยุทธ์ ปยุตฺโต). วิธีคิดตามหลักพุทธธรรม. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์ปัญญา, ๒๕๓๕.

พุทธทาสภิกขุ. วิธีทำสมาธิเบื้องต้น. กรุงเทพมหานคร : อตัมมโย, ๒๕๓๓.

_____. มหิตลธรรม. กรุงเทพมหานคร : หจก. การพิมพ์พระนคร, ๒๕๑๘.

พลตรีหลวงวิจิตร วาทการ. ศาสนาสากล เล่ม ๓. กรุงเทพมหานคร : อุษาการพิมพ์, ๒๕๔๖.

ราชบัณฑิตยสถาน. พจนานุกรมราชบัณฑิตยสถาน. กรุงเทพมหานคร : นานมีบุคส์ พับลิเคชั่น, ๒๕๔๒.

_____. พจนานุกรมศัพท์ปรัชญาอังกฤษ-ไทย. พิมพ์ครั้งที่ ๓, กรุงเทพมหานคร : เท็กซ์ แอนด์เจอร์นัล พับลิเคชั่น จำกัด, ๒๕๔๓.

รัศมี ฉันทธร. The Power of Thinks คิดอย่างฉลาด. พิมพ์ครั้งที่ ๑, กรุงเทพมหานคร : ฐานการพิมพ์, ๒๕๕๒.

วศิน อินทสระ. โยนิโสมนสิการวิธีคิดเพื่อเอาชนะความทุกข์. กรุงเทพมหานคร : บริษัทไอเอสพริ้นติ้งเฮาส์ จำกัด, ๒๕๔๕.

วนิช สุธารัตน์. ความคิด และความคิดสร้างสรรค์. กรุงเทพมหานคร : สุวีริยาสาส์น, ๒๕๔๗.

วิเทศกรณีย์ (นามแฝง). ศิลปะแห่งการใช้สมาธิเพื่อการสร้างสรรค์. พิมพ์ครั้งที่ ๑. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์ผ่านฟ้าพิทยา, ๒๕๑๐.

เวรา ไฟฟ์เฟออร์, คิดแง่บวก (Positive Thinking). แปลโดย นุชจรีย์ ชลคุปง พิมพ์ครั้งที่ ๑, กรุงเทพฯ : บอสส์การพิมพ์, ๒๕๔๘.

สมเด็จพระญาณสังวรสมเด็จพระสังฆราช (เจริญสุวฑฺฒโน) สกลมหาสังฆปริณายก. สมาธิในพระพุทธศาสนา. พิมพ์ครั้งที่ ๕. กรุงเทพมหานคร : มหามกุฏราชวิทยาลัย, ๒๕๕๔.

สมเด็จพระญาณสังวรสมเด็จพระสังฆราชสกลมหาสังฆปริณายก. “รวมธรรมะ”. พิมพ์เผยแพร่เนื่องในงานฉลอง ๑๐๐ ปีสมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนี, ๒๕๔๓.

สมัคร บราวาส. ปัญญา. พิมพ์ครั้งที่ ๓. กรุงเทพมหานคร : ศยาม, ๒๕๕๒.

เสวตร เปี่ยมพงศ์สานต์. พุทธวิปัสสนา. พระนคร : รัชดารมณการพิมพ์, ๒๕๐๕.

สุพัตรา สุภาพ. สังคมและวัฒนธรรม. โดยคณาจารย์ ภาควิชาสังคมวิทยาและมนุษยวิทยา คณะรัฐศาสตร์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, ๒๕๔๗.

สุจิตรา รณริน. การฝึกสมาธิ. พิมพ์ครั้งที่ ๓. กรุงเทพมหานคร : ดอกหญ้า, ๒๕๓๙.

หลวงพ่อบุญเขียน สุวณฺโณ. เพชรแห่งธรรม. พิมพ์ครั้งที่ ๗, กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์ธรรมดา, ๒๕๕๓.

หลวงพ่อเทียน จิตตสุโก. งานของมนุษย์และวิธีการของท่านครู. พิมพ์ครั้งที่ ๕, กรุงเทพมหานคร : มูลนิธิหลวงพ่อเทียนจิตตสุโก, ๒๕๕๒.

_____. แต่เธอผู้รักตัว. พิมพ์ครั้งที่ ๒๐. กรุงเทพมหานคร : วัดสนามใน, ๒๕๕๖.

หลวงพ่อเทียน จิตตสุโก. **คนสอน – คำสอน**, กรุงเทพมหานคร: มูลนิธิหลวงพ่อเทียน จิตตสุโก, ๒๕๓๙.

_____. **คู่มือการทำความรู้สึกตัว**. พิมพ์ครั้งที่ ๕. กรุงเทพมหานคร : มูลนิธิหลวงพ่อเทียน จิตตสุโก, ๒๕๔๐.

_____. **ความรู้สึกตัว**. พิมพ์ครั้งที่ ๔. กรุงเทพมหานคร : มูลนิธิหลวงพ่อเทียน จิตตสุโก, ๒๕๔๑.

_____. **นิพพาน**. พิมพ์ครั้งที่ ๔, กรุงเทพมหานคร : ภาพพิมพ์, ๒๕๓๑.

_____. **พลิกโลกเหนือความคิด**. กรุงเทพมหานคร : ภาพพิมพ์, ๒๕๒๙

_____. **มาทางนี้**. พิมพ์ครั้งที่ ๓, กรุงเทพมหานคร : มูลนิธิหลวงพ่อเทียนจิตตสุโก, ๒๕๓๗

_____. **สูตรสำเร็จจิตใจเดียว**. พิมพ์ครั้งที่ ๒, กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ภาพพิมพ์, ๒๕๓๗.

_____. **สว่างที่กลางใจ เล่ม ๓**. พิมพ์ครั้งที่ ๑, กรุงเทพฯ : คณะสงฆ์วัดสนามใน จ. นนทบุรี กลุ่มศึกษาและปฏิบัติธรรม, ๒๕๒๖.

เสวตร เปี่ยมพงศ์สานต์. **พุทธวิปัสสนา**. พระนคร : รัชดาภิเษกการพิมพ์, ๒๕๐๕.

อารี พันธมนี, **ความคิดสร้างสรรค์**, พิมพ์ครั้งที่ ๓. กรุงเทพมหานคร : ข้าวฟ่าง , ๒๕๓๒.

แอตแดร์, จอห์น, **อัจฉริยะคิดสร้างสรรค์**. แปลโดยวรัญญ์ คุรุจิต. นนทบุรี : ชิงค์ ปิยอนต์, ๒๕๕๕.

(๒) บทความ :

กุลยา ตันติผลาชีวะ. “การใช้การคิดแบบหมวกหกใบในการสอนเด็กปฐมวัย”, **การศึกษาปฐมวัย ๗**, ๒๕๔๖. หน้า ๓๖-๔๒

ณกมล ปุณฺณเขตต์ทิกุล. “ฐานความคิดสร้างสรรค์กับการปฏิรูปวัฒนธรรม ในโลกใหม่ (The Creative Thinking and Cultural Reform in The Modern World)”. หนังสือที่ระลึก ในวโรกาส วันรำลึก ดร.สุข พุคยาภรณ์ ผู้ก่อตั้งมหาวิทยาลัยศรีปทุม, ๒๕๔๖. (อรรถาธิบาย)

วัดหลวงพ่อดุสิตธรรมกายาราม. “คู่มือปฏิบัติสมถวิปัสสนากัมมัฏฐาน ๕ สาย”. นครปฐม : บริษัทเพชรเกษมพรินต์ติ้งกรุ๊ปจำกัด, ๒๕๕๓. (อรรถาธิบาย)

สมเด็จพระญาณสังวรสมเด็จพระสังฆราชสกลมหาสังฆปริณายก, “รวมธรรมะ”. พิมพ์เผยแพร่เนื่องในงานฉลอง ๑๐๐ ปีสมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนี, ๒๕๔๓. (อรรถาธิบาย)

สุรกิจ ปรามสร และอรุณพงศ์ แพทย์คชา, “กิจกรรมการเรียนรู้ด้วยเว็บเควสท์กับทักษะการคิดขั้นสูง Learning with a WebQuest on Higher Order Thinking Skills”, **วารสารนักบริหาร Executive Journal**. ปีที่ ๓๓ ฉบับที่ ๓ (กรกฎาคม-กันยายน ๒๕๕๖).

(๓) **วิทยานิพนธ์ :**

กิตติกาญจน์ ปฏิพันธ์. “ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ สิ่งที่ควรค่าสำหรับทุกคนในอนาคต (Creative Leadership)”. **วิทยานิพนธ์ปริญญาปรัชญาดุษฎีบัณฑิต**. สาขาวิชาการบริหาร การศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย: มหาวิทยาลัยขอนแก่น, ๒๕๕๕.

ชั้นทอง วัฒนะประดิษฐ์. “กระบวนการสร้างแรงจูงใจในการปฏิบัติตามหลักศีล ๕ สำหรับผู้นำ” **วิทยานิพนธ์พุทธศาสตรดุษฎีบัณฑิต**. บัณฑิตวิทยาลัย : มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณ ราชวิทยาลัย, ๒๕๕๖.

ฐิติรัตน์ รักขิใจตรง. “ศึกษาการใช้อานาปานสติภาวนาเพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตของเสถียรธรรมสถาน”. **วิทยานิพนธ์พุทธศาสตรมหาบัณฑิต**. บัณฑิตวิทยาลัย : มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๔๘.

ทศนี วงศ์เย็น. “ศึกษาวิเคราะห์การปฏิบัติกัมมัฏฐานตามแนวกายคตาสติในคัมภีร์พระพุทธศาสนา เถรวาท”. **วิทยานิพนธ์พุทธศาสตรมหาบัณฑิต**. บัณฑิตวิทยาลัย : มหาจุฬาลงกรณ ราชวิทยาลัย, ๒๕๕๑.

ปถมพร ทะละภัก. “การศึกษาวิเคราะห์สัมมาทิฐิในการสร้างสันติสุขในสังคมไทย”. **วิทยานิพนธ์ พุทธศาสตรมหาบัณฑิต**. บัณฑิตวิทยาลัย : มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๕๔.

พระมหาเจษฎา โชติวิโส (จุลพันธ์). “การศึกษาเปรียบเทียบวิธีการเจริญสติของหลวงพ่อยืน จิตตสุโก และท่านติช นัท ฮันท์”. **วิทยานิพนธ์พุทธศาสตรมหาบัณฑิต**. บัณฑิตวิทยาลัย : มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๕๖.

พระมหาประพันธ์ รักเรียน. “จริตกับการบรรลุมรรคในคัมภีร์พุทธศาสนาเถรวาท”. **วิทยานิพนธ์ อักษรศาสตรมหาบัณฑิต**. บัณฑิตวิทยาลัย : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, ๒๕๔๑.

พระมหาอิสสระเชษฐ์ ปญญาวิชโร (ใจมาสุข). “เปรียบเทียบแนวคิดเรื่องวิปัสสนาญาณในพุทธปรัชญา เถรวาทกับอัมมัตติกญาณของโอโซ”. **วิทยานิพนธ์พุทธศาสตรมหาบัณฑิต**. บัณฑิต วิทยาลัย : มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๕๓.

พระธีรวัฒน์ บุญทอง. “คำสอนเรื่องฌานในพระพุทธศาสนาเถรวาท”. **วิทยานิพนธ์มหาบัณฑิต อักษรศาสตร์**. บัณฑิตวิทยาลัยมหาวิทยาลัยมหิดล, ๒๕๔๖.

พระศรศักดิ์ สงวโร (แสงธง). “การวิเคราะห์จริต ๖ กับการปฏิบัติธรรมในพระพุทธศาสนา”. **วิทยานิพนธ์พุทธศาสตรมหาบัณฑิต**. บัณฑิตวิทยาลัย : มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๕๖.

ภัทรนธิ์ วิสุทธิศักดิ์. “รูปแบบผสมผสานการปฏิบัติวิปัสสนากรรมฐานตามหลักสติปัฏฐาน”. **วิทยานิพนธ์พุทธศาสตรดุษฎีบัณฑิต**. บัณฑิตวิทยาลัย : มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๕๕.

รัชดา ชื่นจิตอภิมรย์. “การพัฒนาทักษะการคิดของเด็กปฐมวัยโดยใช้กิจกรรมฝึกคิดตามแนวคิดของ เดอโบโน”. **วิทยานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต**. บัณฑิตวิทยาลัย : มหาวิทยาลัยศรี นครินทรวิโรฒ, ๒๕๕๐.

สุเมธ โสพศ. “การศึกษาเครื่องมือจำแนกจริตที่เหมาะสมในการเจริญสติปัฏฐาน”. **วิทยานิพนธ์พุทธศาสตรดุษฎีบัณฑิต**. สาขาวิชาพระพุทธศาสนา บัณฑิตวิทยาลัย : มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๕๔.

อายุขร งามชาติ. “ศึกษาวิเคราะห์สัมมาสมาธิในพระพุทธศาสนาเถรวาท : ศึกษาเฉพาะกรณีวัดมหาธาตุยุวราชรังสฤษฎิ์ กรุงเทพมหานคร และวัดหลวงพ่อดุสิตธรรมกายาราม จังหวัดราชบุรี”. **วิทยานิพนธ์ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต**. บัณฑิตวิทยาลัย : มหาวิทยาลัยมหิดล, ๒๕๕๖.

อภิราชมุขี ปรีชาจารย์. “ศึกษาวิเคราะห์ “สมถยานิกะ” ในการปฏิบัติกรรมฐานอันมีกสิณ ๑๐ เป็นอารมณ์”. **วิทยานิพนธ์พุทธศาสตรมหาบัณฑิต**. บัณฑิตวิทยาลัย : มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๕๖.

(๔) สื่ออิเล็กทรอนิกส์ :

ภัทร์ ภูเจริญ (๒๘ ม.ค. ๒๕๕๓). “จิต สติ ความคิด การฝึกสติ มหาสติปัฏฐาน ๔”, **ผู้จัดการรายสัปดาห์**. [ออนไลน์]. แหล่งที่มา : <http://www.scitu.net/rt/?p=๖๙๗#sthash.zRtfLIP๗.dpuf> [๖ พฤศจิกายน ๒๕๕๕].

นวลลักษณ์ กลางบุรัมย์. **เทคนิคการสร้างความคิดสร้างสรรค์ในการทำงาน** “อุปสรรคของการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์”, [ออนไลน์]. แหล่งที่มา : <http://www.stou.ac.th/study/sumrit/๖-๕๖%๒๘๕๐๐%๒๘/page๓-๖-๕๖%๒๘๕๐๐%๒๘.html> [๒๘ มิถุนายน ๒๕๕๘].

พระศรีวรญาณ (วิ). **เก็บเพชรจากคัมภีร์พระไตรปิฎก**. [ออนไลน์]. หน้า ๓๐๑-๓๐๒. แหล่งที่มา : http://www.mcu.ac.th/mcutrai/menu๒/Article/article_๐๒.htm [พ.ค. ๒๕๕๘].

แพทย์พงษ์ วรพงศ์พิเชษฐ, “สมองพัฒนาได้ ด้วยการเจริญสติ”, **นิตยสารธรรมลีลา**, ฉบับที่ ๕๑, (กรกฎาคม ๒๕๕๖), [ออนไลน์], ผู้จัดการออนไลน์: <http://www.manager.co.th/dhamma/viewnews.aspx?NewsID=๙๕๖๐๐๐๐๗๙๖๗๒> [๘ มีนาคม ๒๕๕๙].

สำนักงานราชบัณฑิตยสภา. **พจนานุกรมอิเล็กทรอนิกส์ ฉบับราชบัณฑิตยสถาน**. [ออนไลน์]. แหล่งที่มา : <http://www.royin.go.th/dictionary/> [ธ.ค. ๒๕๕๘].

เอ็ดเวิร์ด เดอ โบโน “วิธีคิดแบบ Six Thinking Hats หรือการคิดแบบหมวก ๖ ใบ”. **สถานปฎิรูป**. [ออนไลน์]. แหล่งที่มา : <http://www.tistr.or.th/tistrblog/?p=๗๕๔> [พฤษภาคม ๒๕๕๘].

De Bono, Edward. **Teaching Thinking** [ออนไลน์]. แหล่งที่มา : <https://www.gotoknow.org/posts/๑๔๑๘๓๙> [๖ พฤศจิกายน ๒๕๕๕].

(๕) สัมภาษณ์ :

สัมภาษณ์ พระศรีคัมภีร์ญาณ,รศ.ดร., รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการ มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์, ๒๗ กรกฎาคม ๒๕๕๘

สัมภาษณ์ พระอาจารย์อนุชิต ภูทกวโร(คงประเสริฐ), เลขานุการเจ้าอาวาสวัดสนามใน, ๒๕ กันยายน ๒๕๕๘

สัมภาษณ์ หลวงพ่อทอง อาภากร, เจ้าอาวาสวัดสนามใน, ๑๑ ตุลาคม ๒๕๕๘

สัมภาษณ์ หลวงพ่อเอกชัย อิสสระ, เจ้าอาวาสวัดดอนทอง, ๙ กันยายน ๒๕๕๘

สัมภาษณ์ ผศ.โชติวัฒน์ ปุณโณปถัมภ์, อาจารย์ประจำภาควิชาออกแบบนิเทศศิลป์ คณะมัณฑนศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร, ๖ สิงหาคม ๒๕๕๘

สัมภาษณ์ อาจารย์รัศมี ธีรนัย, ผู้อำนวยการบริษัทศูนย์ความคิดสร้างสรรค์จำกัด, ๒ สิงหาคม ๒๕๕๘

๒. ภาษาอังกฤษ :

Adam s, C.E., **Innovative behavior in nurse excursive**. Nursing Management, ๑๙๙๔.

Albarn, Keith and Smith, Jenny iMall. **Diagram : The Instrument of Thought**. London : Thame and Hudson, 1977.

Beirut, Michael. **Seventy-nine Short Essays on Design**. New York : Princeton Architectural Press, 2007.

Bono, Edward de. **The Use of Lateral Thinking**. Harmonds-worth : Penguin Books, 1967.

_____. **The Six Value Medals**. London : Vermilion, 2005.

_____. **Lateral Thinking : A Textbook of Creativity**. London : Penguin books, 1990.

_____. **Lateral Thinking for handbook Management..** London: Penguin c 1971
APerigee Book Middlesex: Penguin Books, 1990.

_____. **Lateral Thinking : Creativity Step by Step**. New York : Harper & Row, 1970.

_____. **Teaching thinking**. London : Maurice Temple Smith Ltd., ๑๙๗๘.

Divito, Altred. **Recognized Assessing Creativity Developing Teacher Competencies**. Englewood Cliffs, New Jersey : Prentice-Hall Inc., 1971.

George, M.J, and Zhou, J. **When openness to experience and consciousness are related to Creative behavior : An interaction approach**. Journal of Applied Psychology, 2001.

- Guilford, J.P. **Structure of Intellect Psychological**. New York : McGraw-Hill Book Co., 1956.
- Kleysen R.F., and Street, C.T. **Toward a multi - dimensional measure of individual Innovative Behavior**. .Journal of Intellectual Capital 2, 2001.
- Ruggiero, Vincent Ryan. **The Art of Thinking**. Second edition. New York : Harper & Row, 1988.
- Torrance, E.P. and R.E. Myers. **Creative Learning and Teaching**. New York : Good, Mead and Company, 1962.
- Torrance, E. Paul. **Guiding Creative Talent**. N.J : Prentice-Hall, 1962.