ผังมโนทัศน์ ๑.๑๓ แสดงความสัมพันธ์ระหว่างตัวแปรต้นกับตัวแปรตาม

แนวคิดการสร้างชุดฝึกอบรม กระบวนการสร้างแรงจูงใจ ในการปฏิบัติตามหลักศีล ๕ สำหรับผู้นำ

ด้านเนื้อหาเกี่ยวกับการหลักธรรม
- ประยุตชกต์พุทธวิธีสร้างแรงจูงใจในการรักษาศีล ๕
- กรอบแนวคิดตามหลักพุทธธรรม
- แรงจูงใจตามแนวพระพุทธศาสนา (กุศลธรรมฉันทะ)

ด้านแนวคิดทฤษฎีวิธีการจัดกระบวนการเรียนรู้เพื่อให้เกิดแรงจูงใจ
- พุทธวิธีในการสอน
- ทฤษฎีการเรียนรู้เพื่อการเปลี่ยนแปลง
- แนวคิดทฤษฎีจิตวิทยาตะวันตก
- (ทฤษฎีแรงจูงใจ, ทฤษฎีการเรียนรู้, วิธีการสอนผู้ใหญ่)

ด้านประสบการณ์ของผู้จัดการเรียนรู้วิถีพุทธ

ด้านแนวทางการจัดหลักสูตร
พัฒนาขึ้นจากแนวคิด หลักสูตรอบรม "รักเหนือรัก" ในระดับศีล ๕ ของทันตแพทย์หญิง สีใบตอง บุญประดับ

สร้างแรงจูงใจภายใน
(สร้างพลังใจ-พยายาม-ปรับเปลี่ยนมุมมอง
พลังศรัทธา ๕ ,มิตรรดี, พลังด้านบวก
(เบญจธรรม),สัจจะ

ศรัทธา
โยนิโสมนสิการ
สติ

อิทธิบาท ๔

การสัมภาษณ์เชิงลึก ผู้จัดการเรียนรู้วิถีพุทธ ๓ ท่าน
พระไพศาล วิสาโล
รศ.ดร. โสรีช์ โพธิ์แก้ว
ทันตแพทย์หญิง สีใบตอง บุญประดับ

Tuff (แรงจูงใจที่ทำให้ผู้ใหญ่เข้าร่วมกิจกรรม)
คาดหวังผลที่ดี,ความอยากรู้,ความสนุก,ความพอใจ,คำชื่นชม

McClelland พัฒนาแรงจูงใจภายในด้วย
(ทำให้สนใจ,บอกจุดหมาย,ให้วางเป้าหมายตนเอง,ทำให้สนุก)
ฝึกให้สนใจความคิดเห็นผู้อื่น,กิจกรรมร่วมรับฟัง,คิดฝัน จินตนาการ

Maslow
(การรู้จักตนเอง self awareness, การเข้าใจตนเอง self actualization)
การอภิปรายกลุ่ม, การสาธิต, การเข้าร่วมกลุ่ม

Kelleer's แรงจูงใจเรียนรู้สำหรับผู้ใหญ่
Attention (ตั้งคำถาม กิจกรรมหลากหลาย สื่อ)
Relevance (ดึงคำตอบ ประสบการณ์เก่า บทบาทสมมุติ ทำงานทีม
Confidence สร้างความเชื่อมั่นในจุดหมาย
Satisfaction พอใจ เปิดโอกาสแสดงทักษะ

พุทธวิธีสอน
หลักเนื้อหา (๗)
ตัวผู้เรียน (๗)
ตัวการสอน (๕)

วิธีการสอน
สนทนา,บรรยาย
ตอบปัญหา,วางกฎ
เล่านิทา, เปรียบเทียบ

Jarvis
ผสมผสานผู้สอนและผู้เรียนเป็นศูนย์กลางการเรียนรู้
การแลกเปลี่ยน การอภิปราย บทบาทสมมุติ เรียนรู้เชิงประจักษ์

Transformative Learning
การเปิดรับ receptivity
การยอมรับ recognition
การตัดสินใจ grieving

Carl Rogers (จุดหมายการศึกษา)
ผู้สอนเป็น Facilitator
(ทำให้ไว้วางใจ ยอมรับ จริงใจ เข้าใจ เห็นใจ และ ตั้งใจฟัง

Knowles การเรียนรู้สำหรับผู้ใหญ่สมัยใหม่
มีความต้องการ สนใจ เกี่ยวข้องกับชีวิต วิเคราะห์ประสบการณ์
เป็นผู้นำตนเอง ความแตกต่างระหว่างบุคคล

Bandura
การเรียนรู้ผ่านประสบการณ์ตรง
การเรียนรู้ผ่านตัวแบบ (มีชีวิต และ ไม่มีชีวิต อักษร คำพูด ภาพ ทีวี สื่อ
เพลง นิทาน

Gange การเรียนรู้ต้องมีขั้นตอน ๙ ขั้น
สร้างความสนใจ แจ้งเป้าหมาย กระตุ้นความรู้เดิม ให้ความรู้ใหม่ เป็นต้น