

สารบัญ

เรื่อง	หน้า
บทคัดย่อภาษาไทย	ก
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ	ค
กิตติกรรมประกาศ	จ
สารบัญ	ฉ
คำอธิบายสัญลักษณ์และคำย่อ	ช
บทที่ ๑ บทนำ	๑
๑.๑ ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา	๑
๑.๒ วัตถุประสงค์ของการวิจัย	๓
๑.๓ ขอบเขตการวิจัย	๓
๑.๔ ปัญหาที่ต้องการทราบ	๔
๑.๕ นิยามศัพท์เฉพาะที่ใช้ในการวิจัย	๔
๑.๖ ทบทวนเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	๔
๑.๗ วิธีดำเนินการวิจัย	๑๑
๑.๘ ประโยชน์ที่ได้รับ	๑๒
บทที่ ๒ ความงามในพระพุทธศาสนา	๑๓
๒.๑ ความหมายของความงาม	๑๓
๒.๒ ความสำคัญของความงาม	๑๕
๒.๓ ประเภทของความงาม	๑๗
๒.๓.๑ ความงามภายนอก	๑๗
๒.๓.๒ ความงามภายใน	๒๐
๒.๔ ลักษณะความงามที่ปรากฏในคัมภีร์ทางพระพุทธศาสนา	๒๒
๒.๔.๑ ความงามภายนอก	๒๒
๒.๔.๒ ความงามภายใน	๓๑
๒.๕ หลักพุทธธรรมที่ส่งเสริมให้เกิดความงาม	๓๓
๒.๕.๑ ขันติโสรัจจะ	๓๓
๒.๕.๒ พรหมวิหาร ๔	๓๕

๒.๕.๓ สังกัณต์ ๔	๓๖
๒.๕.๔ กัลยาณมิตร ๗	๓๗
๒.๕.๕ มรรค ๘	๓๘
บทที่ ๓ แนวคิดเรื่องการทำศีลยกรรม	๔๑
๓.๑ ความหมายและประเภทของศีลยกรรม	๔๑
๓.๒ กำเนิดและพัฒนาการของการทำศีลยกรรม	๔๒
๓.๓ มูลเหตุของการทำศีลยกรรมความงาม	๔๖
๓.๔ ผลของการทำศีลยกรรมความงาม	๕๑
บทที่ ๔ การทำศีลยกรรมความงามในมุมมองของพระพุทธศาสนา	๕๘
๔.๑ ทศนะของชีวิตในพระพุทธศาสนา	๕๘
๔.๒ ทศนะของชีวิตในสังคม	๖๑
๔.๓ พุทธวิธีแก้ปัญหาการยึดติดในความงาม	๖๓
๔.๔ การทำศีลยกรรมความงามในมุมมองของพระพุทธศาสนา	๗๐
บทที่ ๕ สรุปผลการวิจัยและข้อเสนอแนะ	๗๗
๕.๑ สรุปผลการวิจัย	๗๗
๕.๑.๑ ความงามในพระพุทธศาสนา	๗๗
๕.๑.๒ แนวคิดเรื่องการทำศีลยกรรม	๗๘
๕.๑.๓ การทำศีลยกรรมความงามในมุมมองของพระพุทธศาสนา	๗๙
๕.๒ ข้อเสนอแนะ	๘๐
บรรณานุกรม	๘๒
ประวัติผู้วิจัย	๘๙