

สารบัญ

เรื่อง	หน้า
บทคัดย่อภาษาไทย	ก
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ	ข
กิตติกรรมประกาศ	ง
สารบัญ	จ
คำอธิบายสัญลักษณ์คำย่อ	ช
บทที่ ๑ บทนำ	๑
๑.๑ ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา	๑
๑.๒ วัตถุประสงค์ของการวิจัย	๒
๑.๓ ขอบเขตการวิจัย	๒
๑.๔ ปัญหาที่ต้องการทราบ	๒
๑.๕ นิยามศัพท์เฉพาะที่ใช้ในการวิจัย	๓
๑.๖ ทบทวนเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	๓
๑.๗ วิธีดำเนินการวิจัย	๙
๑.๘ ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ	๑๐
บทที่ ๒ ประวัติ และพัฒนาการของบทเพลงเจรีียง	๑๑
๒.๑ ประวัติความเป็นมาของจังหวัดสุรินทร์	๑๑
๒.๒ เพลงพื้นบ้าน	๑๔
๒.๒.๑ ประเภทของเพลงพื้นบ้าน	๑๔
๒.๒.๒ ประโยชน์ของเพลงพื้นบ้าน	๑๕
๒.๒.๓ เพลงพื้นบ้านและการละเล่นเพลงพื้นบ้านจังหวัดสุรินทร์	๑๖
๒.๓ ประวัติความเป็นมาของบทเพลงเจรีียง	๑๖
๒.๓.๑ ความหมายของเพลงเจรีียง	๑๗
๒.๓.๒ ประเภทของเพลงเจรีียง	๑๘
๒.๓.๓ ประวัติและพัฒนาการของเพลงเจรีียงเบริน	๒๔
๒.๓.๔ ความหมายของเจรีียงเบริน	๒๖
๒.๓.๕ ลักษณะบทร่ายกรองของเจรีียงเบริน	๒๖
๒.๓.๖ องค์ประกอบของบทเพลงเจรีียงเบริน	๒๗
๒.๓.๗ ขั้นตอนในการแสดงเจรีียงเบริน	๓๐
๒.๓.๘ โอกาสในการแสดงเจรีียงเบริน	๓๒

๒.๓.๙ การฝึกหัดเพลงเจี๋ยเบริน	๓๓
๒.๓.๑๐ คุณค่าของเพลงเจี๋ยเบริน	๓๔
บทที่ ๓ หลักศีลธรรมที่ปรากฏในบทเพลงเจี๋ยเบริน	๓๖
๓.๑ ข้อมูลพื้นที่ในการศึกษา	๓๖
๓.๑.๑ ประวัติอำเภอเขวาสินรินทร์	๓๖
๓.๑.๒ สภาพการณ์นักเจี๋ยเบรินในอำเภอเขวาสินรินทร์	๓๗
๓.๒ หลักศีลธรรมในบทเพลงเจี๋ยเบริน อำเภอเขวาสินรินทร์	๓๘
๓.๒.๑ ความหมายของหลักศีลธรรม	๓๘
๓.๒.๒ หลักศีลธรรมในพุทธศาสนาที่ปรากฏในเพลงเจี๋ยเบริน	๔๐
๓.๓ หลักศีลธรรมในบทเพลงเจี๋ยเบริน อำเภอเขวาสินรินทร์	๔๐
๓.๓.๑ หลักศีลธรรมสำหรับชนชั้นปกครอง	๔๐
๓.๓.๒ หลักศีลธรรมสำหรับบุคคลทั่วไป	๔๒
๓.๔ หลักศีลธรรมที่เป็นคำสอนทางพุทธศาสนา	๖๔
๓.๔.๑ คำสอนว่าด้วยเรื่องศีล	๖๔
๓.๔.๒ หลักศีลธรรมเกี่ยวกับนรกสวรรค์	๖๕
๓.๔.๓ หลักศีลธรรมเกี่ยวกับเรื่องกรรม	๖๗
บทที่ ๔ วิเคราะห์หลักศีลธรรมที่ปรากฏในบทเพลงเจี๋ยเบริน	๖๙
๔.๑ วิเคราะห์หลักศีลธรรมที่เกี่ยวกับการเกิด	๖๙
๔.๑.๑ ทศณะเกี่ยวกับการเกิดของพุทธศาสนา	๖๙
๔.๑.๒ วิเคราะห์หลักศีลธรรมที่ปรากฏในเพลงเจี๋ยเบริน	๗๒
๔.๒ วิเคราะห์หลักศีลธรรมที่เกี่ยวกับการแก่	๗๖
๔.๒.๑ ทศณะเกี่ยวกับความแก่ชราในพุทธศาสนา	๗๖
๔.๒.๒ หลักศีลธรรมที่ปรากฏในเพลงเจี๋ยเบริน	๗๗
๔.๓ วิเคราะห์หลักศีลธรรมที่เกี่ยวกับการเจ็บและการตาย	๗๙
๔.๓.๑ ทศณะในเรื่องความเจ็บและความตายในพุทธศาสนา	๘๐
๔.๓.๒ หลักศีลธรรมความเจ็บและความตายในเพลงเจี๋ยเบริน	๙๔
บทที่ ๕ สรุปผลการวิจัยและข้อเสนอแนะ	๙๘
๕.๑ สรุปผลการวิจัย	๙๘
๕.๒ ข้อเสนอแนะ	๑๐๒
บรรณานุกรม	๑๐๓
ภาคผนวก	๑๐๖
ประวัติผู้วิจัย	๑๑๔

