

บรรณานุกรม

๑. ภาษาไทย :

ก. ข้อมูลปฐมภูมิ

มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย. **พระไตรปิฎกภาษาบาลี ฉบับมหาจุฬาเตปิฎก** ๒๕๐๐.

กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๓๕.

_____. **พระไตรปิฎกภาษาไทย ฉบับมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย**. กรุงเทพมหานคร :

โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๓๙.

มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย. **พระไตรปิฎกพร้อมอรรถกถา แปล ชุต ๙๑ เล่ม**. กรุงเทพมหานคร :

โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๓๔.

ข ข้อมูลทุติยภูมิ

(๑) หนังสือ :

กองทุนอนุรักษ์และเผยแพร่หนังสือไทย. **เห็นด้วย! Communicate to win**. กรุงเทพมหานคร :

สำนักพิมพ์เดอะบอสส์, ๒๕๒๑.

กองพุทธศาสนศึกษา, สำนักงานพระพุทธศาสนาแห่งชาติ. **ประวัติความสำคัญของการเผยแผ่**

พระพุทธศาสนา. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์สำนักงานพระพุทธศาสนาแห่งชาติ, ๒๕๕๓.

กาญจนา นาคสกุล ศักดิ์ศรี แยมันดดา, ชลธิชา สัตยาวัฒนา ตรีศิลป์ บุญขจร, พรทิพย์ ภัทรนาวิก,

สุวรรณา เกรียงไกรเพ็ชร อิงอร สุพันธุ์วนิช. **การใช้ภาษา**. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์

เคล็ดไทย, ๒๕๒๑.

กิติมา สุรสนธิ, รศ. **ความรู้ทางการสื่อสาร**. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์,

๒๕๔๒.

เกรียงศักดิ์ เจริญวงศ์ศักดิ์, ศ.ดร. **นักพูดชั้นเทพ : ศิลปะการพูดต่อหน้าชุมชน**. กรุงเทพมหานคร :

ซัคเซส มีเดีย, ๒๕๕๔.

ครัก สติฟ เขียน , พูลศรี เวศย์อุฬาร แปล. **คลิก.... ไม่ต้องคิด !**. กรุงเทพมหานคร : ซีเอ็ดยูเคชั่น,

๒๕๔๕.

จิตรภรณ์ สุทธิวรเศรษฐ์. **ยุทธวิธีการประชาสัมพันธ์**. พิมพ์ครั้งที่ ๖. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์
แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, ๒๕๔๔.

จิรวัดน์ เพชรรัตน์, อัมพร ทองใบ. **ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร**. กรุงเทพมหานคร : โอเดียนสโตร์
๒๕๕๕.

ฉัตรชัย สุมาลย์ น.ท. **การสื่อสารข้อมูลคอมพิวเตอร์และระบบเครือข่าย**. กรุงเทพมหานคร :
หจก ไทยเจริญการพิมพ์.

ณรงค์ สมพงษ์, รศ. ดร. **สื่อเพื่องานส่งเสริมเผยแพร่**. พิมพ์ครั้งที่ ๒. กรุงเทพมหานคร :
สำนักพิมพ์โอเดียนสโตร์, ๒๕๓๕.

ดวงพร เกียงคำ. **คู่มือสร้างเว็บไซต์ ด้วยตนเอง**. กรุงเทพมหานคร : โปรวิชั่น, ๒๕๔๙.

ทินวัฒน์ มฤคพิทักษ์. **พูดได้-พูดเป็น**. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์ก้องหล้า

โบโน, เอ็ดเวิร์ด เดอ, ดวงตา ปาวา แพล. **คิดได้ คิดดี**. กรุงเทพมหานคร : เออาร์ไอพี, ๒๕๕๓.

ปรัชญา อากาศ, การุณันท์ รัตนแสนวงษ์. **ศิลปการใช้ภาษา(การพูด-การเขียน)**. พิมพ์ครั้งที่
๒. กรุงเทพมหานคร : ศูนย์เทคโนโลยีการศึกษา ฝ่ายเทคโนโลยี มหาวิทยาลัยศรี
ปทุม, ๒๕๔๑.

ประเทิน มหาจันทร์. **การสอนอ่านเบื้องต้น**. กรุงเทพมหานคร : โอเดียนสโตร์, ๒๕๓๐.

ประสงค์ ราชณสุข. **การพูดเพื่อประสิทธิภาพ**. กรุงเทพมหานคร : ศูนย์หนังสือ มศว, ๒๕๒๘.

ปวีณา มีป้อม ภาวัญรัตนรัตน์ ภู่วิจิตร พิวาริณี สวัสดิ์นันทน์. **Facebook & Twitter**.

กรุงเทพมหานคร : บริษัท โปรวิชั่น จำกัด, ๒๕๕๔.

ปานจิตต์ โกลัญจนาวรรณ ธนิกานต์ มาฆะศิริรานนท์. **คนฉลาดอ่าน**. พิมพ์ครั้งที่ ๓, กรุงเทพมหานคร :
บริษัท เอ็กซ์เปอร์เน็ท จำกัด, ๒๕๔๒.

ปิ่น มุกกันต์,พ.อ, **วิธีพูดของข้าพเจ้า**. พิมพ์ครั้งที่ ๕. กรุงเทพมหานคร : บริษัท สารมวลชน จำกัด,
๒๕๓๒.

“ปิยโสภณ” พระศรีญาณโสภณ (สุวิทย์ ปิยวิฑูโช). **อุดมการณ์ นักเผยแพร่**. กรุงเทพมหานคร : โรง
พิมพ์พลัสเพลส, ๒๕๕๒.

เปลื้อง ณ นคร. **ศิลปะแห่งการอ่าน : หลักวิธีการอ่านอย่างมีประสิทธิภาพ**. พิมพ์ครั้งที่ ๓.
กรุงเทพมหานคร : ข้าวฟ่าง, ๒๕๔๔.

ฝ่ายพัฒนาสื่อและนวัตกรรม กองพัฒนาการศึกษาออกโรงเรียน ...อ่านให้มาก...เท่าที่ใจอยากอ่าน.

กรุงเทพมหานคร : บริษัท เซซฐ์ สตูดิโอ แอนด์ กราฟฟิก ดีไซน์ จำกัด, ๒๕๓๗.

พระเทพเวที (ประยุทธ์ ปยุตโต). เทคโนโลยีกับศาสนาและเกณฑ์วินิจฉัยความหมายและคุณค่า

ของพุทธธรรม. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์ บุพนิมิต, ตุลาคม ๒๕๓๔.

พระเทพโสภณ (ประยูร ธมฺมจิตฺโต) และคณะ. พระพุทธศาสนา กับ วิทยาการโลกยุคใหม่. พิมพ์

ครั้งที่ ๒. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, มีนาคม ๒๕๔๘.

_____. พระพุทธศาสนาในยุคโลกาภิวัตน์. พิมพ์ครั้งที่ ๒. กรุงเทพมหานคร : มุลนิธิพุทธ-
ธรรม, ๒๕๓๙.

พระธรรมโกศาจารย์ (ประยูร ธมฺมจิตฺโต). การเผยแผ่เชิงรุก. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๔๘.

_____. พุทธวิธีบริหาร. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๔๙.

_____. หลักการและวิธีการเทศน์. พิมพ์ครั้งที่ ๒. กรุงเทพมหานคร : หจก เซนปรีนติ้ง,
๒๕๕๑.

พระธรรมปิฎก (ป.อ.ปยุตโต). สถานการณ์พระพุทธศาสนา กระแสสายศาสตร์. พิมพ์ครั้งที่ ๖.

กรุงเทพมหานคร : บริษัท สหธรรมิก จำกัด, ๒๕๔๐.

_____. ไอที ภายใต้วัฒนธรรมแห่งปัญญา (ศาสนากับยุคโลกาภิวัตน์). กรุงเทพมหานคร :
สำนักงานเลขาธิการ คณะกรรมการเทคโนโลยีสารสนเทศแห่งชาติ, ศูนย์เทคโนโลยี
อิเล็กทรอนิกส์และคอมพิวเตอร์แห่งชาติ, ๒๕๓๘.

พระพรหมคุณาภรณ์ (ป.อ.ปยุตโต). การสื่อสารเพื่อเข้าถึงสังคม. พิมพ์ครั้งที่ ๓.

กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์จันทร์เพ็ญ, ๒๕๕๓.

_____. คนไทย สู้ยุคไอที. พิมพ์ครั้งที่ ๘. กรุงเทพมหานคร : บริษัท พิมพ์สวย จำกัด,
๒๕๕๐.

พระพรหมคุณาภรณ์ (ป.อ. ปยุตโต). พุทธธรรม ฉบับปรับปรุงและขยายความ. พิมพ์ครั้งที่ ๑๑.

กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๕๒.

_____. พุทธวิธีในการสอน. กรุงเทพมหานคร : ธรรมสภาและสถาบันบันลือธรรม,
๒๕๔๗.

พระราชวรมุณี (ประยูร ธมมจิตโต). **รวมปาฐกถาธรรม พระพุทธศาสนาในยุคโลกาภิวัตน์.**

กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์ศยาม.

พระมหาทวี มหาปัญญา (ละลง) ผศ. ดร. **ความจริงของชีวิต.** กรุงเทพมหานคร : หจก ภาพพิมพ์,
๒๕๕๕.

พุทธทาสภิกขุ. **ภาษาคน-ภาษาธรรม.** กรุงเทพมหานคร : ธรรมสภา, ๒๕๓๗.

ไพพรรณ อินทนิล รศ. **การส่งเสริมการอ่าน (Better Reading).** ชลบุรี: ภาควิชา

บรรณารักษศาสตร์ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา, ๒๕๔๖.

ภิเชก ชัยนิรันดร์, ดร. **กลยุทธ์การตลาด Social Media.** กรุงเทพมหานคร : บริษัท ดับบลิวพีเอส
(ประเทศไทย) จำกัด, ๒๕๕๕.

มณฑล ใบบัว, ผศ. **หลักและทฤษฎีการสื่อสาร.** กรุงเทพมหานคร : โอ เอส พริ้นติ้ง เฮ้าส์,
๒๕๓๖.

ไมเคิล เอียโปซี เขียน, นพดล เวชสวัสดิ์ เรียบเรียง. **เทคนิคการหยอดอารมณ์ขัน A funny Thing
Happened on the way to the Boardroom.** กรุงเทพมหานคร : บมจ ซีเอ็ด
ยูเคชั่น.

ราชบัณฑิตยสถาน. **พจนานุกรม ฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. ๒๕๒๕.** กรุงเทพมหานคร :
บริษัท อักษรเจริญทัศน์ อจท. จำกัด, ๒๕๒๕.

รีดเดอร์ส ไดเจสท์. **ทำทุกอย่างได้ในอินเทอร์เน็ต.** กรุงเทพมหานคร : บริษัท รีดเดอร์ส ไดเจสท์
(ประเทศไทย) จำกัด, ๒๕๔๖.

ว วชิรเมธี. **คมคำ ธรรมออนไลน์.** พิมพ์ครั้งที่ ๔. กรุงเทพมหานคร : ปราณ, ๒๕๕๔.

_____. **ชำระความเชื่อ เพื่อเอื้อความจริง.** หนังสืออิเล็กทรอนิกส์ (e-Books),
กรุงเทพมหานคร : สถาบันวิมุตตยาลัย, ๒๕๕๕.

ว. วชิรเมธี. **ถามดี-ตอบโดน.** กรุงเทพมหานคร : ทำทันที, ๒๕๕๕.

_____. **ทวิตธรรม นำทวิตเตอร์.** กรุงเทพมหานคร : สถาบันวิมุตตยาลัย, ๒๕๕๓.

_____. **ธรรมะคลายใจ.** พิมพ์ครั้งที่ ๖. กรุงเทพมหานคร : อมรินทร์ธรรมะ, ๒๕๕๑.

_____. **ธรรมะดับร้อน.** พิมพ์ครั้งที่ ๒. กรุงเทพมหานคร : อมรินทร์, ๒๕๔๗.

_____. **ธรรมะติดปีก.** พิมพ์ครั้งที่ ๓. กรุงเทพมหานคร : อมรินทร์, ๒๕๔๗.

_____ . **ธรรมะน้ำเอก**. พิมพ์ครั้งที่ ๘. กรุงเทพมหานคร : อมรินทร์, ๒๕๕๒.

_____ . **ภาวะผู้นำ**. กรุงเทพมหานคร : สถาบันวิมุตตยาลัย, ๒๕๕๒.

_____ . **แปล, วรรณทอง วรรณธรรม**. พิมพ์ครั้งที่ ๔. กรุงเทพมหานคร : มหาวิทยาลัยพุทธ-
เศรษฐศาสตร์, ๒๕๕๕.

_____ . **หน้าที่-นํ้าท่า**. พิมพ์ครั้งที่ ๑๑. กรุงเทพมหานคร : สถาบันวิมุตตยาลัย, ๒๕๕๓.

_____ . **หม่ฟ้า ดินหอม**. กรุงเทพมหานคร : สถาบันวิมุตตยาลัย, ๒๕๕๔.

วิรัช ลภีรัตนกุล. **การประชาสัมพันธ์**. พิมพ์ครั้งที่ ๒. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์
มหาวิทยาลัย, ๒๕๕๓.

คันสนีย์ ฉัตรคุปต์, อุษา ชูชาติ. **ฝึกสมองให้คิดอย่างมีวิจารณ์ญาณ**. กรุงเทพมหานคร : บริษัท
สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช, ๒๕๔๔.

สมจิต ชิวปรีชา. **วาทวิทยา**. พิมพ์ครั้งที่ ๕. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์
มหาวิทยาลัย, ๒๕๔๘.

สมชาติ กิจยรรยง. **ศิลปะการพูดสำหรับผู้นำ**. กรุงเทพมหานคร : เอ็มไอทีคอนซัลติง, ๒๕๔๙.

สมทิธิพล เนตรนิมิตร, ผ.ศ.ดร. **ภาพลักษณ์ของพระสงฆ์ในอริยวินัย : วิถีชีวิตและบทบาทของ
พระสงฆ์**. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์มหาจุฬาลงกรณ์ราชวิทยาลัย, ๒๕๕๓.

สิริชัย วงษ์สาธิตศาสตร์ และคณะ. **เอกสารการสอนชุดวิชาภาษาเพื่อการสื่อสาร หน่วย ๑-๗**.
กรุงเทพมหานคร : ประชาชน, ๒๕๕๒.

สุโคชิ, เท็ดสียะ เขียน, ศักดา ดาดวง รศ. ดร., แปล. **สอนเก่ง สอนเป็น**. กรุงเทพมหานคร : สมาคม
ส่งเสริมเทคโนโลยี (ไทย-ญี่ปุ่น), ๒๕๕๔.

สุพิน บุญชูวงศ์. **หลักการสอน**. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์แสงสุทธิการพิมพ์, ๒๕๓๑.

สุวิทย์ มูลคำ ดร. **กลยุทธ์...การสอนคิดอย่างมีวิจารณ์ญาณ**. กรุงเทพมหานคร : ห้างหุ้นส่วน
จำกัด ภาพพิมพ์, ๒๕๔๗.

สำเนียง มณีกาญจน์ และ สมบัติ จำปาเงิน. **หลักนักพูด**. พิมพ์ครั้งที่ ๑๑. กรุงเทพมหานคร : ข้าว-
ฟาง, ๒๕๕๐.

เสกสรร สายสีสอด, ผศ.ดร. **ระบบสารสนเทศเพื่อการประชาสัมพันธ์**. กรุงเทพมหานคร : บริษัท
ออลบุ๊คส์พับลิชชิง จำกัด, ๒๕๔๙.

เสฐียรพงษ์ วรรณปก. **พุทธวิธีการสอนจาก พระไตรปิฎก**. กรุงเทพมหานคร : บริษัท เพชรรุ่งการ-พิมพ์ จำกัด, ๒๕๔๐.

หวงเหวินฉง เขียน, ธนพรแปลและเรียบเรียง. **พุทธวิธี : ศาสตร์แห่งการใช้วาจาเป็นอาวุธ**.

กรุงเทพมหานคร : บริษัท สำนักพิมพ์ ดอกหญ้า (๑๙๘๘) จำกัด, ๒๕๓๓.

อาภรณ์ ใจเที่ยง ผศ. **หลักการสอน (ฉบับปรับปรุง)**. พิมพ์ครั้งที่ ๔. กรุงเทพมหานคร : โอเดียน-สโตร์, ๒๕๕๐.

อารี พันธมนี รศ.ดร. **ฝึกให้คิดเป็น คิดให้สร้างสรรค์**. กรุงเทพมหานคร : ไยใหม่, ๒๕๔๕.

อารี หลวงนา, ผศ.ดร., **ครูกับการพูด : ความสัมพันธ์ที่ขาดกันไม่ได้**, วารสารครูศาสตร์, สถาบันราช-ภัฏสุรินทร์.

อุบลรัตน์ ศิริยุวศักดิ์. **สื่อสารมวลชนเบื้องต้น สื่อมวลชน วัฒนธรรม และสังคม ฉบับปรับปรุง**.

พิมพ์ครั้งที่ ๒. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, ๒๕๕๐.

อู๋ เกียนหนี่ เขียน, พุทธิรัตน์ ประกายดาว เรียบเรียง. **เคล็ดลับวิธีพูดสะกดใจคน**. พิมพ์ครั้งที่ ๒.

กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์ขุนเขา, ๒๕๔๙.

เอกสารการสอนชุดวิชา การวางแผนและการจัดการงานสื่อสารมวลชน. กรุงเทพมหานคร :

มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช, ๒๕๓๑.

เอมอร เนียมน้อย, ผศ. **พัฒนาการอ่านอย่างมีวิจารณ์ญาณด้วยวิธี SQ3R**. กรุงเทพมหานคร :

สุวีริยาสาส์น, ๒๕๕๑.

Clair Austin เขียน, พนิด กุลศิริ เรียบเรียง. **วิธีการทำพรีอาร์ด้วยตนเองใน ๑ สัปดาห์**

Successful Public Relations in a week. กรุงเทพมหานคร : บมจ ซีเอ็ดยูเคชั่น.

Joe Tracy. **Web Marketing Applied, กลยุทธ์ทำการตลาดให้กับเว็บไซต์**. ญัฐพงศ์ พันธเกียรติ

ไพศาล แปล, กรุงเทพมหานคร : ซีเอ็ดยูเคชั่น, ๒๕๔๔.

(๒) บทความ

“ธรรมะยุคใหม่ ทำไมต้องอยู่ในวัด?”, **กรุงเทพธุรกิจ**, ข่าว ไอที-นวัตกรรม, ฉบับวันที่ ๒๓ ธันวาคม ๒๕๕๒: ๒๑.

ปรัชญนันท์ นิลสุข, ดร., “การประเมินคุณภาพเว็บไซต์สารสนเทศ”, **วารสารรังสิตสารสนเทศ**,
วารสารวิชาการของสำนักหอสมุด มหาวิทยาลัยรังสิต, ปีที่ ๙ ฉบับที่ ๑ มกราคม-
มิถุนายน ๒๕๔๖: ๑๗-๒๘.

เพ็ญศิริ จันทรประทีปฉาย, “ถ้าคนไทยเข้าใจวิทยาศาสตร์และพุทธ ศาสนาอย่างลึกซึ้ง จตุคามราม-
เทพจะไม่มีที่ยืนในสังคมไทย” ตอน ๑, **นิตยสาร สารคดี**, ฉบับ มิถุนายน ๒๕๕๐:
๑๑๐-๑๓๐

รังษี สุทนต์, “พระพุทธรูปองค์กับการใช้สื่อ”, พุทธจักร, ปีที่ ๕๘ ฉบับที่ ๗ (กรกฎาคม ๒๕๔๗):
๕๐-๕๒.

“ว วชิรเมธี” เข็นวัดขึ้นเว็บ สอนธรรมะในทวิตเตอร์, สังคม-ศิลปะ-วัฒนธรรม : ศาสนา, **คมชัดลึก**,
ฉบับที่ ๒๙๗๓ วันที่ ๑๐ ธันวาคม ๒๕๕๒: ๑๓.

อาทิตย์ เคนมี, วีรพงษ์ สุนทรฉัตรวัฒน์, “เห็นต่างกับอาตมาได้...แต่อย่าใส่ร้าย”, **นิตยสาร Way**, ปี
ที่ ๖, ฉบับที่ ๖๔ ฉบับสิงหาคม ๒๕๕๖: ๖๖-๗๗.

(๓) วิทยานิพนธ์

เกลียวพร พุทธิภิญโญ. “การเผยแผ่ธรรมะในสังคมไทยร่วมสมัย ศึกษาเปรียบเทียบวรรณกรรมของ
ว วชิรเมธีและดั่งตถุณ”. **วิทยานิพนธ์ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต**, สาขาวิชาศาสนา
เปรียบเทียบ. บัณฑิตวิทยาลัย : มหาวิทยาลัยมหิดล, ๒๕๕๑.

दनัย วงศ์วัฒนชัย. “การสื่อสารด้วยยุทธศาสตร์เชิงรุก เพื่อเผยแผ่พระพุทธศาสนาของสถาบันวิมุต-
ตยาลัย”. **วิทยานิพนธ์วารสารศาสตรมหาบัณฑิต**. สาขาวิชาสื่อสารมวลชน (คณะ
วารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน. บัณฑิตวิทยาลัย: มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์), ๒๕๕๔.

ทิพย์ชล เทพรังษีกุล. “การวิเคราะห์สื่อและการสร้างสารที่ใช้ในการเผยแผ่หลักธรรมทางพุทธ
ศาสนา กรณีศึกษาเปรียบเทียบ แม่ชีคันสนีย์ เสถียรสุด กับ พระมหาสมปอง ตาลปุตโต”.

วิทยานิพนธ์วารสารศาสตรมหาบัณฑิต สาขาสื่อสารมวลชน (คณะวารสารศาสตร์และ
สื่อสารมวลชน. บัณฑิตวิทยาลัย: มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์), ๒๕๕๓.

พระสุนทร รตนปญโญ (มติยาภักดิ์). “การศึกษาปัญหาเกี่ยวกับการใช้ภาษาในการสื่อสารเพื่อการ
เผยแผ่ธรรมะในยุคปัจจุบัน”. **วิทยานิพนธ์พุทธศาสตรมหาบัณฑิต** สาขาวิชาธรรม
นิเทศ. บัณฑิตวิทยาลัย: มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๔๘.

สิริพิชญ์ เตชะไกรศรี. “การเผยแพร่ธรรมะเชิงรุกตามวิถีพุทธ : ศึกษาเฉพาะกรณี การจัดกิจกรรม ธรรมะในส่วน ณ สวนหลวง ร.๙”. **วิทยานิพนธ์พุทธศาสตรมหาบัณฑิต**. บัณฑิตวิทยาลัย : มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๔๙.

สุจิตา เรืองรองหิรัญญา. “การบริหารงานข่าวบนเครือข่ายสังคมออนไลน์ “ทวิตเตอร์” ของเครือ เนชั่น รายงานโครงการเฉพาะบุคคล วารสารศาสตร์มหาบัณฑิต สาขาวิชาการ บริหาร สื่อสารมวลชน. บัณฑิตวิทยาลัย : มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, ๒๕๕๔.

(๔) เอกสารที่ไม่ได้ตีพิมพ์เผยแพร่

เทพรัตนราชสุดา สยามบรมราชกุมารี, สมเด็จพระ. **พระราชดำรัสเปิดประชุมวิชาการประจำปี ครั้งที่ ๓ ของสมาคมการอ่านแห่งประเทศไทย**. ๒๖ กรกฎาคม ๒๕๓๑ (เอกสารไม่ได้ตีพิมพ์ เผยแพร่)

รังษี สุทนธ์. **พุทธกิจ : กิจที่พระพุทธเจ้าทรงกระทำ**. กรุงเทพมหานคร : มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๕๒. (อัดสำเนา).

๒.ภาษาอังกฤษ

Dennis L.Prince, **Get Rich with Twitter**, The United States of America: The McGraw-Hill Companies, 2010.

Leavitt, Harold J., **Managerial Psychology; An Introduction to Individuals, Pairs, and Groups in Organizations**, U.S.A.: Chicago: The University of Chicago Press, 1964.

๓.รายการโทรทัศน์

เส้นทางชีวิตของพระนักปราชญ์ของพระมหาจุฬาลงกรณ วชิรเมธี, เรื่องของเรื่อง, ออกอากาศทาง สถานีวิทยุโทรทัศน์กองทัพบก ช่อง ๕ วันที่ ๕ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๕๕.

พระมหาจุฬาลงกรณ วชิรเมธี, คมธรรมประจำวัน, ออกอากาศทาง สถานีวิทยุโทรทัศน์กองทัพบก ช่อง ๗ วันที่ ๑๕ มกราคม พ.ศ. ๒๕๕๔.

The IDOL - ท่าน ว.วชิรเมธี, The Idol คนบันดาลใจ, ออกอากาศทาง สถานีโทรทัศน์โมเดิร์นไนน์
วันที่ ๑๙ กรกฎาคม ๒๕๕๒.

๔.สัมมนาวิชาการ

สำนักพิมพ์ แม็ค, การสัมมนาเชิงวิชาการเรื่อง “คุณธรรมและจริยธรรมกับการปฏิรูปการศึกษา”
โรงแรมมารวยการ์เด็น, วันที่ ๑๓ มกราคม ๒๕๕๐.

๕.สื่ออิเล็กทรอนิกส์

(ก) สื่ออิเล็กทรอนิกส์หลัก

[ออนไลน์], แหล่งที่มา: <http://www.dhammatoday.com/>

[ออนไลน์], แหล่งที่มา: <http://www.facebook.com/#!/v.vajiramedhi>,

[ออนไลน์], แหล่งที่มา: <https://twitter.com/#!/vajiramedhi>

(ข) สื่ออิเล็กทรอนิกส์อื่น

กฤษมันต์ วัฒนานรงค์, **อารมณ์ขันในการสอน**, ไทยรัฐออนไลน์, [ออนไลน์], แหล่งที่มา:
<http://www.thairath.co.th/content/edu/86165> [๒๕ มิถุนายน ๒๕๕๖].

กลุ่มงานเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการจัดการสำนักงาน ศูนย์เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร
อาคารกรมส่งเสริมคุณภาพสิ่งแวดล้อม, **10 ข้อดีของ Facebook Fan Page ต่อธุรกิจ**,
[ออนไลน์], แหล่งที่มา:
http://cict.mnre.go.th/ewt_news.php?nid=170&filename=index [๕ มิถุนายน
๒๕๕๖].

กอบกิจ ประดิษฐ์ผลพานิช, **สื่อสังคม (Social Media)**, ภาควิชาการสื่อสารการตลาด คณะนิเทศ-
ศาสตร์ มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต [ออนไลน์], แหล่งที่มา:
<http://www.facebook.com/notes-social-media/119559481421576>
[๒๘ มิถุนายน ๒๕๕๓].

กัลยาณี ฤทธิโชติ, **ศึกษาวิธีการเผยแพร่ธรรมะของ พระมหาจุฬิชัย วชิรเมธี (ว.วชิรเมธี) และ
ทองหยก เลียงพิบูลย์ (ท.เลียงพิบูลย์)**, [ออนไลน์], แหล่งที่มา:
www.crs.mahidol.ac.th [๒๖ เมษายน ๒๕๕๔].

การวิเคราะห์สวอต, [ออนไลน์], แหล่งที่มา: <http://th.wikipedia.org/>[๑๕ กันยายน ๒๕๕๖].

เกรียงศักดิ์ เจริญวงศ์ศักดิ์, ศ. ดร., สร้าง “อารมณ์ขัน” เพิ่มสุขในชีวิต, [ออนไลน์], แหล่งที่มา:

<http://www.kriengsak.com/node/1445>[๒๕ มิถุนายน ๒๕๕๖].

ความหมายของสื่อ, [ออนไลน์], แหล่งที่มา: <http://uto.moph.go.th/hcc/media1.html>

[๒๒ กรกฎาคม ๒๕๕๔].

คิวนิมิตต์พุง 200 งานต่อเดือน เบื้องหลังกลยุทธ์สุดฮิต 3 พระดังแห่งยุค, ผู้จัดการ 360 °ราย-

สัปดาห์ [ออนไลน์], แหล่งที่มา:

<http://www.manager.co.th/mgrweekly/viewnews.aspx?NewsID=95000001234>

83 (๑๘ ตุลาคม ๒๕๕๐), [๑๕ กันยายน ๒๕๕๖].

คุณภาพชีวิต, ASTV ผู้จัดการออนไลน์, [ออนไลน์], แหล่งที่มา:

<http://www.manager.co.th/QOL/ViewNews.aspx?NewsID=9530000104469>,

(๒๙ กรกฎาคม ๒๕๕๓), [๒๑ มิถุนายน ๒๕๕๕].

คำสั่งมหาเถรสมาคมเรื่อง ควบคุมการเรียไร พ.ศ.๒๕๒๗, [ออนไลน์], แหล่งที่มา:

<http://muangput.com/webboard/index.php?topic=988.0> [๒๔ กุมภาพันธ์

๒๕๕๖].

ทศวรรษธรรมะประยุกต์ “ชุดหนังสือธรรมะ”ว วชิรเมธี, ไทยรัฐออนไลน์, [ออนไลน์], แหล่งที่มา:

<http://www.thairath.co.th/content/life/340516>[๒๗ เมษายน ๒๕๕๖].

ทีมงานทรูปลูกปัญญา, ว.วชิรเมธี ไอศอลแห่งธรรมของวันนี้, [ออนไลน์], แหล่งที่มา:

http://www.truelookpanya.com/new/cms_detail/guidance/6556/

[๒๙ พฤษภาคม ๒๕๕๕].

ธีรวัธ บำเพ็ญบุญบารมี, โครงการธรรมศึกษาวิจัย การเผยแผ่พระพุทธศาสนา, มหาวิทยาลัย

มหาเมฏราชวิทยาลัย <http://www.sriprawat.net/6p.pdf> [๒๔ เมษายน ๒๕๕๔].

นันท์นภัส เต็ก คลายศรี, “การพัฒนาสื่ออิเล็กทรอนิกส์เพื่อการศึกษา”, [ออนไลน์], แหล่งที่มา:

<http://www.gotoknow.org/blog/nunnapas> [๑๙ มิถุนายน ๒๕๕๔].

ประสิทธิ์ กาพย์กลอน รศ., ประพนธ์ เรืองณรงค์ รศ., เสาวลักษณ์ อนันตสานต์ รศ, วิโรจน์ ผดุง-

สุทธารักษ์ ผศ. พ.ท., การเตรียมเพื่อการพูดและการเขียน (PREPARING FOR SPEECH

AND WRITING), [ออนไลน์], แหล่งที่มา: <http://e-book.ram.edu/e-book/t/TH103/chapter8.pdf>. [๒ มิถุนายน ๒๕๕๖].

เผยแพร่ข้อมูลสถิติการใช้ Social Network ของคนไทย พบ 2-4 ทุ่มคึกคัก,

[ออนไลน์], แหล่งที่มา: <http://mobiledista.com/infographic-stat-social-network-in-thailand-q1-2013/#axzz2fcwZ7RR> [๒๒ กันยายน ๒๕๕๖].

เผยแพร่ข้อมูลเด็บบนโลก Social network ของไทย ที่นักการตลาดไม่ควรพลาด [ออนไลน์],

แหล่งที่มา: <http://blog.zocialinc.com> [๒๙ เมษายน ๒๕๕๖].

พศ.ปลื้มผู้เข้าสอบ"ธรรมศึกษา"เพิ่ม ยอดพุ่ง2ล้าน-4พันสนาม, **ข่าวสดรายวัน** (ออนไลน์), แหล่งที่มา

: http://www.khaosod.co.th/view_news.php?newsid=

TUROaWRXUXdNVEF4TVRJMU5RPT0=(วันที่ ๑ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๕๕ ปีที่ ๒๒ ฉบับที่ ๘๐๓๘), [๒๘ กันยายน ๒๕๕๖].

พญกัณฑ์ วิริยะบัณฑิตกุล,ว. **วชิรเมธี ในมิติธรรมะ SWOT โลก**, [ออนไลน์], แหล่งที่มา:

<http://www.brandage.com/Modules/DesktopModules/Article/ArticleDetail.aspx?tabID=7&ArticleID=6589&ModuleID=701&GroupID=1518> [๒๗ เมษายน ๒๕๕๖].

พระคุณฐิติ เมธงกูโร, **“สังฆะ” ในทัศนะท่านพุทธทาส**, [ออนไลน์], แหล่งที่มา:

http://www.buddhadasa.org/html/articles/1_bdb/sangha.html
[๑๔ พฤษภาคม].

พระธรรมวโรดม (บุญมา คุณสมปโน), **เทคนิคการสอน**, [ออนไลน์], แหล่งที่มา:

<http://www.ddhad.org/?name=knowledge&file=readknowledge&id=16>
[๒๓ สิงหาคม ๒๕๕๓].

_____. **เทคนิคการสอนธรรม (๒)**, [ออนไลน์], แหล่งที่มา:

<http://www.ddhad.org/?name=knowledge&file=readknowledge&id=17>
[๒๔ พฤศจิกายน ๒๕๕๔].

พระพรหมคุณาภรณ์ (ป.อ.ปยุตโต), **ปฏิบัติธรรมคืออะไร**, [ออนไลน์], แหล่งที่มา:

<http://www.dharma-gateway.com/monk/preach/lp-prayuth/lp-prayuth-33.htm> [๑ พฤศจิกายน ๒๕๕๕].

_____. **พจนานุกรมพุทธศาสน์ ฉบับประมวลศัพท์**, [ออนไลน์], แหล่งที่มา:

<http://www.84000.org/> [๒๒ มิถุนายน ๒๕๕๕].

พระไพศาล วิสาโล, “เทคโนโลยีในทัศนะของพุทธศาสนา”, **นิตยสาร CHIP**, มีนาคม ปีที่ ๑๐ ฉบับที่ ๓, [ออนไลน์], แหล่งที่มา :

<http://www.visalo.org/columnInterview/chip10.htm> [๑๙ มิถุนายน ๒๕๕๕].

พระมหาสุทนต์ วชิรเมธี, ซีดีธรรมบรรยาย “**ตัดกรรมตามแนวพุทธ**”, [ออนไลน์], แหล่งที่มา:

www.dhammatoday.com (๕ ตุลาคม ๒๕๕๒), [๒๒ กรกฎาคม ๒๕๕๕].

โพลีคนไทยส่วนใหญ่ทางไกลศาสนาและการปฏิบัติธรรม, **ASTV ผู้จัดการออนไลน์**, [ออนไลน์], แหล่งที่มา:

<http://www.manager.co.th/QoL/ViewNews.aspx?NewsID=9530000027777&TabID=3&> [๒๖ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๖].

ภาคเทคโนโลยีการสื่อสารการศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครสวรรค์, “**สื่ออิเล็กทรอนิกส์**”, [ออนไลน์], แหล่งที่มา: http://www.analisis.ispace.in.th/WBI_AM1/webpage/e-media10.html [๗ มิถุนายน ๒๕๕๕].

ภาวธ พงษ์วิทย์พาน, **เทคนิคการวัดผลการตลาดในเฟซบุ๊ก**, [ออนไลน์], แหล่งที่มา:

<http://www.bangkokbiznews.com/home/details/business/ceo-blogs/pawoot/20100818/348209> [๕ มิถุนายน ๒๕๕๖].

มงคล ที่ ๙ มีวินัย, [ออนไลน์], แหล่งที่มา:

http://www.kalyanamitra.org/2554/mngkhlchiwit38_detail.php?page=98 [๑ กันยายน ๒๕๕๖].

ยีน ภู่วรรณ, **บัญญัติ 10 ประการ สำหรับผู้ใช้อินเทอร์เน็ต**, [ออนไลน์], แหล่งที่มา:

<http://web.kku.ac.th/regis/student/Unnamed%20Site%201/Untitled-8.htm> [๑๕ กรกฎาคม ๒๕๕๕].

รองอธิการ มจร.จี๋คุมพระเณรใช้สื่อออนไลน์, **ไทยโพสต์**, [ออนไลน์], แหล่งที่มา:

[http://www.thaipost.net/x-cite/021012/63111\(๒ ตุลาคม ๒๕๕๕\), \[๒๐ กันยายน ๒๕๕๖\].](http://www.thaipost.net/x-cite/021012/63111(๒ ตุลาคม ๒๕๕๕), [๒๐ กันยายน ๒๕๕๖].)

ยุพาพร อังกรวานิช, วัดพระธรรมกายและการใช้สื่อสมัยใหม่เผยแผ่ธรรมะ, [ออนไลน์],

แหล่งที่มา: www.crs.mahidol.ac.th [๒๔ เมษายน ๒๕๕๔].

ว. วชิรเมธี, บทความ “ความทุกข์ซ้ำซ้อน”, [ออนไลน์], แหล่งที่มา: www.dhammatoday.com,

(๑๕ กรกฎาคม ๒๕๕๒), [๒๑ มิถุนายน ๒๕๕๕].

_____. บทความ “คำอธิบายของวลีที่ว่า “เงินงอกงาม เพื่อธรรมงอกเงย”, [ออนไลน์],

แหล่งที่มา: www.dhammatoday.com [๒๑ มีนาคม ๒๕๕๕].

_____. บทความ “ปัญญาที่พาเรามาสู่วิกฤต”, [ออนไลน์], แหล่งที่มา:

www.dhammatoday.com, (สิงหาคม ๒๕๕๑), [๒๑ พฤษภาคม ๒๕๕๕].

_____. บทความ “เปลือกที่ต้องปล่อย”, หนังสือพิมพ์ โพสต์ทูเดย์, ๘ สิงหาคม ๒๕๕๓,

[ออนไลน์], แหล่งที่มา: www.dhammatoday.com (สิงหาคม ๒๕๕๑),

[๒๑ พฤษภาคม ๒๕๕๕].

_____. ebook “มองไม่เห็นฝั่ง”, [ออนไลน์], แหล่งที่มา : www.dhammatoday.com,

(๒๘ สิงหาคม ๒๕๕๒), [๒๒ กรกฎาคม ๒๕๕๕].

_____. บทความ “มาฆบูชา : วันสร้างแบรนด์พุทธศาสนาสู่สายตาชาวโลก”, [ออนไลน์],

แหล่งที่มา: www.dhammatoday.com [๒๐ พฤษภาคม ๒๕๕๕].

_____. บทความ “อิสรภาพจากความอยาก”, [ออนไลน์], แหล่งที่มา:

www.dhammatoday.com (๒๘ สิงหาคม ๒๕๕๒), [๒๑ มิถุนายน ๒๕๕๕].

วลัยพร ทิพย์สุลักษณ์, ว.วชิรเมธี ผู้เบิกบานในธรรมะ, [ออนไลน์], แหล่งที่มา:

<http://www.bangkokbiznews.com/home/detail/life->

[style/health/20090421/35255](http://www.bangkokbiznews.com/home/detail/life-style/health/20090421/35255) (๒๑ เมษายน ๒๕๕๒), [๒๕ มิถุนายน ๒๕๕๖].

ว่าด้วยเรื่องสถิติสำหรับคน Digital, [ออนไลน์], แหล่งที่มา :

[http://wilas.chamlertwat.in.th/thailand-digital- statistic/](http://wilas.chamlertwat.in.th/thailand-digital-statistic/) (๑๕ กันยายน ๒๕๕๕),

[๒๘ กันยายน ๒๕๕๖].

วิกิพีเดีย สารานุกรมเสรี, ทวิตเตอร์ ,[ออนไลน์], แหล่งที่มา :

<http://th.wikipedia.org/wiki/Twitter> [๒๔ กรกฎาคม ๒๕๕๔].

วิกิพีเดีย สารานุกรมเสรี, เฟซบุ๊ก, [ออนไลน์], แหล่งที่มา :

<http://th.wikipedia.org/wiki/Facebook> [๒๔ กรกฎาคม ๒๕๕๔].

วิธี ใช้ Twitter ให้ถูกต้อง, [ออนไลน์], แหล่งที่มา: [http://www.com5dow.com/วิธีเล่น-](http://www.com5dow.com/วิธีเล่น-Twitter/1228-แนะนำวิธีใช้-Twitter-ให้ถูกต้อง.html)

[Twitter/1228-แนะนำวิธีใช้-Twitter-ให้ถูกต้อง.html](http://www.com5dow.com/วิธีเล่น-Twitter/1228-แนะนำวิธีใช้-Twitter-ให้ถูกต้อง.html) [๕ มิถุนายน ๒๕๕๖].

ศ. แลนคาสเตอร์ ผู้เปิดทางศาสนาพุทธเข้าสู่โลกออนไลน์ ปาฐกถาแนะผู้นำเสริม
 หลักธรรมพัฒนาประชากร ในการประชุมนานาชาติวิสาขบูชาโลก ครั้งที่ 8,
 [ออนไลน์], แหล่งที่มา :

http://www.undv.com/vesak2011/th/news_detail.php?id=62 [๒๐ มิถุนายน
 ๒๕๕๔].

ศิริวรรณ อนันต์โท, พ.ต.ท.หญิง, ผศ.ดร., ประเภทของการสื่อสาร, สาขาวิชานิติศาสตร์,
 มหาวิทยาลัยสุโขทัยฯ, [ออนไลน์], แหล่งที่มา :

[http://www.stoucomarts.org/th/index.php?option=com_content&view=ar](http://www.stoucomarts.org/th/index.php?option=com_content&view=article&id=515:2553-07-28-04-%M-%S&catid=241:2553-07-28-02-m-s)
[ticle&id=515:2553-07-28-04-%M-%S&catid=241:2553-07-28-02-m-s](http://www.stoucomarts.org/th/index.php?option=com_content&view=article&id=515:2553-07-28-04-%M-%S&catid=241:2553-07-28-02-m-s)
 [๒๔ พฤศจิกายน ๒๕๕๔].

ศูนย์วิจัยมหาวิทยาลัยกรุงเทพ (กรุงเทพโพลล์) “ความคิดสร้างสรรค์กับการพัฒนาประเทศ”
 [ออนไลน์], แหล่งที่มา :

<http://bangkokpoll.bu.ac.th/poll/result/poll577.php?pollID=436>
 [๒๕ พฤษภาคม ๒๕๕๖].

สถิติที่น่าสนใจเกี่ยวกับการใช้งานอินเทอร์เน็ตของไทย เดือน ก.ย. 55, [ออนไลน์], แหล่งที่มา :

<http://www.it24hrs.com/2012/thailand-digital-statistic-internet-user/>
 (๑๘ ตุลาคม ๒๕๕๕), [๘ ธันวาคม ๒๕๕๕].

สถิติที่น่าสนใจ และผลสำรวจพฤติกรรมการใช้อินเทอร์เน็ตในประเทศไทย ปี 2011, [ออนไลน์],
 แหล่งที่มา: <http://www.tispa.or.th/?p=1196> [๓๑ สิงหาคม ๒๕๕๖].

"สมเด็จพระสันตะปาปา"เปิดบัญชีทวิตเตอร์ 8 ภาษา เผยแผ่ศาสนา", [ออนไลน์], แหล่งที่มา:

[http://www.matichon.co.th/news_detail.php?newsid=1354594519&grpid=&c](http://www.matichon.co.th/news_detail.php?newsid=1354594519&grpid=&catid=06&subcatid=0600)
[atid=06&subcatid=0600](http://www.matichon.co.th/news_detail.php?newsid=1354594519&grpid=&catid=06&subcatid=0600) [๔ ธันวาคม ๒๕๕๕].

สรุปย่อคำบรรยายวิชา ภูมิปัญญาและพฤติกรรมมนุษย์, มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี, [ออนไลน์],

แหล่งที่มา: www.lib.ubu.ac.th/html/jakkrarith/HumanWisdom_PartII.doc

[๒๐ มิถุนายน ๒๕๕๖].

สมศักดิ์ ดลประสิทธิ์, ดร., **ความรู้เกี่ยวกับวิสัยทัศน์**, [ออนไลน์], แหล่งที่มา:

<http://www.moe.go.th/wijai/vision2.htm> [๑ กันยายน ๒๕๕๖].

สอนลูกเรียนอย่างเทพ เคล็ดลับจาก "พระ ว.วชิรเมธี", **ASTVผู้จัดการออนไลน์**, [ออนไลน์],

แหล่งที่มา:

<http://www.manager.co.th/Family/ViewNews.aspx?NewsID=9530000166002>

[๒๔ เมษายน ๒๕๕๔].

สุทธิชัย ปัญญโรจน์ ดร., **ศิลปะการพูด**, [ออนไลน์], แหล่งที่มา:

http://www.drsuthichai.com/index.php?Content=service&id=736&id_run

=10&view=yes [๒ มิถุนายน ๒๕๕๖].

สุรสิทธิ์ วิทยารัฐ, **สื่อกับการรู้เท่าทันเทคโนโลยี, สงครามข่าวสารกับการรู้เท่าทันของสื่อ/ หนังสือ**

๑๑ ปี สภาการหนังสือพิมพ์แห่งชาติ, [ออนไลน์], แหล่งที่มา:

<http://www.presscouncil.or.th/th2/images/stories/book11/0104.pdf>

[๒๓ กรกฎาคม ๒๕๕๔].

อุษา บิ๊กกิ้นส์ รศ.ดร., **ย้อนหลัง ๑๐ ปี วิจัยสื่อกับเด็ก**, เอกสารประกอบการสัมมนาผลการวิจัย

เกี่ยวกับสื่อเพื่อเด็กและเยาวชน, [ออนไลน์], แหล่งที่มา:

<http://www.isranews.org/isra-news/item/23493-research.html>, [๑ กันยายน

๒๕๕๖].

อุษาวดี สิ้นธเสน, **พระมหาวุฒิชัย วชิรเมธี พระธรรมดา..ที่ “ไม่” ธรรมดา**, [ออนไลน์], แหล่งที่มา:

<http://www.kanlayanatam.com/sara/sara167.htm> [๒ กันยายน ๒๕๕๖].

อิชิฐาน พูลศิลป์ศักดิ์กุล, **สนทนาพาสักกับพระมหา ว.วชิรเมธี**, [ออนไลน์], แหล่งที่มา:

<http://www.gotoknow.org/posts/483515> [๒๕ พฤษภาคม ๒๕๕๖].

อิทธิ, **"กรมการศาสนา ร่วมแก้ปัญหาวัยรุ่น ขยายศูนย์ศึกษาพระพุทธศาสนา-เข้าวัดวันพระ"**,

<http://www.phrathai.net/node/2027>, (๓๐ มกราคม ๒๕๕๖), [๒๖ เมษายน

๒๕๕๔].

อิง!เด็กไทยอ่านหนังสือ2-5เล่มต่อปี, [ออนไลน์], แหล่งที่มา :

<http://www.komchadluek.net/detail/20121002/141383/>

[๒๕ พฤษภาคม ๒๕๕๖].

6 วิธีใช้ประโยชน์จาก Twitter, [ออนไลน์], แหล่งที่มา:

[http://eportfolio.hu.ac.th/comcenter/index.php?option=com_content&](http://eportfolio.hu.ac.th/comcenter/index.php?option=com_content&task=view&id=127&Itemid=1)

[task=view&id=127&Itemid=1](http://eportfolio.hu.ac.th/comcenter/index.php?option=com_content&task=view&id=127&Itemid=1) [๖ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๖].

15 Tips on How to Retain Designer's Creativity, [ออนไลน์], แหล่งที่มา:

[http://naldzgraphics.net/design-2/15-tips-on-how-to-retain-designers-](http://naldzgraphics.net/design-2/15-tips-on-how-to-retain-designers-creativity/)

[creativity/](http://naldzgraphics.net/design-2/15-tips-on-how-to-retain-designers-creativity/) [๑๕ มิถุนายน ๒๕๕๖].

ASTV ผู้จัดการออนไลน์, สมเด็จพระพุฒาจารย์ (อนันตคุณ) ใช้เทคโนโลยีช่วยเผยแผ่ธรรมะ, นสพ.ผู้จัดการ (๒๙ ส.ค.๒๕๕๔), [ออนไลน์], แหล่งที่มา :

<http://www.manager.co.th/Dhamma/ViewNews.aspx?NewsID=948000011678>

[2](http://www.manager.co.th/Dhamma/ViewNews.aspx?NewsID=948000011678) [๒๐ มิถุนายน ๒๕๕๔].

Administrator, “**สื่อการเรียนการสอนและฝึกอบรม**”, [ออนไลน์], แหล่งที่มา:

[http://home.dsd.go.th/techno/trainingssystem/index.php?option=com_conte](http://home.dsd.go.th/techno/trainingssystem/index.php?option=com_content&view=article&id=21&Itemid=26)

[nt&view=article&id=21&Itemid=26](http://home.dsd.go.th/techno/trainingssystem/index.php?option=com_content&view=article&id=21&Itemid=26) (๒ ตุลาคม ๒๐๐๙) [๑๙ มิถุนายน ๒๕๕๔].

Barbara Kingsolver , **10 วิธี เพิ่มความจำแบบฮาร์วาร์ด**, [ออนไลน์], แหล่งที่มา:

<http://www.joinstick.net/howto/how-to-> (๕ มิถุนายน ๒๕๕๓), [๒๕ มิถุนายน

[๒๕๕๖](http://www.joinstick.net/howto/how-to-)].

Craig Smith, **How Many People Use the Top Social Media, App & Services?**

(September 2013), [ออนไลน์], แหล่งที่มา:

[http://expandedramblings.com/index.php/resource-how-many-people-use-](http://expandedramblings.com/index.php/resource-how-many-people-use-the-top-social-media/)

[the-top-social-media/](http://expandedramblings.com/index.php/resource-how-many-people-use-the-top-social-media/) [๒๒ กันยายน ๒๕๕๖].

Darren Johnson, **5 Twitter Tips - Setting Up for Success**, [ออนไลน์], แหล่งที่มา:

[http://socialmediatoday.com/darren-johnson/1169946/5-tips-setting-twitter-](http://socialmediatoday.com/darren-johnson/1169946/5-tips-setting-twitter-success)

[success](http://socialmediatoday.com/darren-johnson/1169946/5-tips-setting-twitter-success) [January 19, 2013].

Edgar Dale, **Instructional Technology/**

[ออนไลน์], แหล่งที่มา :

http://en.wikibooks.org/wiki/Instructional_Technology/Edgar_Dale

[๒๑ กรกฎาคม ๒๕๕๔].

Electronic media [ออนไลน์], แหล่งที่มา

<http://www.businessdictionary.com/definition/electronic-media.html>

[๑๙ มิถุนายน ๒๕๕๔].

Fan Page คืออะไร, [ออนไลน์], แหล่งที่มา:

http://fbguide.kapook.com/howto/fan_page.php [๒๕ พฤษภาคม ๒๕๕๖].

Facebook statistics, [ออนไลน์], แหล่งที่มา:

http://en.wikipedia.org/wiki/Facebook_statistics [๒ พฤษภาคม ๒๕๕๖].

Facebook Statistics by Country, [ออนไลน์], แหล่งที่มา :

<http://www.checkfacebook.com/> [๒๒ กันยายน ๒๕๕๖].

Janet Fouts, **Common Mistakes to Avoid on Your Facebook Page**, [ออนไลน์],

แหล่งที่มา: <http://socialmediatoday.com/jfouts/1190081/6-mistakes-you-might-be-making-your-facebook-page> (January 27, 2013), [๒๕ พฤษภาคม ๒๕๕๖].

Pope Francis (Pontifex) on Twitter, [ออนไลน์], แหล่งที่มา:

<https://twitter.com/Pontifex> [๒๐ ตุลาคม ๒๕๕๖]

Mootie, **น่าตกใจ! คนไทยห่างศาสนา เข้าวัดทำบุญน้อยลง**, [ออนไลน์], แหล่งที่มา:

<http://www.thaihealth.or.th/node/4240> (๑๖ พฤษภาคม ๒๕๕๑), [๒๔ พฤษภาคม ๒๕๕๕].

mornmorn12, **แทนคุณ จิตต์อิสระ The Giant Killer**, [ออนไลน์], แหล่งที่มา:

<http://www.247freemag.com/> [๑๙ สิงหาคม ๒๕๕๖].

RSS คืออะไร, [ออนไลน์], แหล่งที่มา:

http://www.bangkokbiznews.com/xml_kt/rsshelp/prss.html

[๒๕ พฤษภาคม ๒๕๕๖].

Scott Brinker, **8 Dimensions Of Excellent Landing Pages**, [ออนไลน์], แหล่งที่มา:

<http://searchengineland.com/8-dimensions-of-excellent-landing-pages-21622> (๖ กรกฎาคม ๒๕๕๒), [๒๕ พฤษภาคม ๒๕๕๖].

Sirintip, **'วัด'ต้องเป็นแหล่งเรียนรู้ของชุมชน**, [ออนไลน์], แหล่งที่มา :

http://www.thaihealth.or.th/partner/partner_stor/18417
[๑๙ พฤศจิกายน ๒๕๕๕].

Sunanta, **ผลสำรวจคนไทยห่างวัด**, [ออนไลน์], แหล่งที่มา:

http://www.thaihealth.or.th/healthcontent/special_report/28459 [๒๕ พฤษภาคม ๒๕๕๕].

Syed Noman Ali, **5 Tips for Effectively Managing a Facebook Page**, [ออนไลน์],

แหล่งที่มา: <http://socialmediatoday.com/syed-noman-ali/1068711/5-tips-effectively-managing-facebook-page> (December 11,2012), [๒๕ พฤษภาคม ๒๕๕๖].

Voice News, ออกอากาศทาง สถานี Voice TV, [ออนไลน์], แหล่งที่มา :

<http://www.youtube.com/watch?v=8Y2jZ1GEjMc> [๒๗ กรกฎาคม ๒๕๕๓].

vrteam, vrthai Magazine, **บทสัมภาษณ์ในโอกาสที่พระมหาวุฒิชัย วชิรเมธีเยือนชิตินัย**,

[ออนไลน์], แหล่งที่มา: <http://www.vrthaimagazine.com.au/2012/06/06/talk25/>
[๒๕ พฤษภาคม ๒๕๕๖].

Wasawat Deemarn, **มหัตถรรพ์ของการอ่าน ... (จากคำสัมภาษณ์ของพระอาจารย์ ว.วชิรเมธี)**

[ออนไลน์], แหล่งที่มา: <http://www.gotoknow.org/posts/457955> [๒๕ พฤษภาคม ๒๕๕๖].

Wikipedia, **Electronic media**, [ออนไลน์], แหล่งที่มา :

http://en.wikipedia.org/wiki/Electronic_media [๑๙ มิถุนายน ๒๕๕๔].

ZocialRank, [ออนไลน์], แหล่งที่มา: <http://zocialrank.com/facebook/?cc=TH&page=3>,

[๕ กันยายน ๒๕๕๖].