

บรรณานุกรม

๑. ภาษาไทย

ก. ข้อมูลปฐมภูมิ

มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย. พระไตรปิฎกภาษาบาลี ฉบับมหาจุฬาเดปีฎก ๒๕๐๐.

กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๓๕.

_____ .พระไตรปิฎกภาษาไทย ฉบับมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย. กรุงเทพมหานคร :

โรงพิมพ์มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๓๙.

_____ .อรรถกถาภาษาบาลี ฉบับมหาจุฬาอัฐกถา. กรุงเทพมหานคร :

โรงพิมพ์มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๓๒.

_____ .ปกรณ์วิเสสภาษาบาลี ฉบับมหาจุฬาปกรณ์วิเสส. กรุงเทพมหานคร :

โรงพิมพ์วิญญาน, ๒๕๓๙.

_____ .ฎีกาภาษาบาลี ฉบับมหาจุฬาฎีกา. กรุงเทพมหานคร :

โรงพิมพ์วิญญาน, ๒๕๓๕.

คณะกรรมการแผนกกองตำรากองวิชาการ สภาการศึกษามหามกุฏราชวิทยาลัย. พระธัมมปัทมฎก

แปล ภาค ๓. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์มหามกุฏราชวิทยาลัย, ๒๕๓๙.

พระพุทธโฆสเถระ. คัมภีร์วิสุทธิมรรค. แปลและเรียบเรียงโดย สมเด็จพระพุทธาจารย์

(อาจ อาสภมหาเถระ). พิมพ์ครั้งที่ ๕. กรุงเทพมหานคร: บริษัทประยูรพรินต์ติ้งจำกัด, ๒๕๔๗

ข. ข้อมูลทุติยภูมิ

(๑) หนังสือ

กรมศาสนา กระทรวงศึกษาธิการ. ประวัติพระพุทธศาสนาแห่งรัตนโกสินทร์ ๒๐๐ ปี ภาค ๑.

กรุงเทพ : กรมศาสนา, ๒๕๑๖.

คณาจารย์มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย. ประวัติพระพุทธศาสนา, กรุงเทพมหานคร :

นวสารันการพิมพ์, ๒๕๕๐

จำนงค์ ทองประเสริฐ. พระพุทธศาสนากับการยกสถานภาพสตรี.(อัตสำเนาเย็บเล่ม), กรุงเทพฯ :

ม.ปพ.

จำนงค์ ทองประเสริฐ. **ปรัชญาประยุกต์ : ชุดอินเดีย**. พระนคร : โรงพิมพ์เฟื่องอักษร, ๒๕๑๔.

ฉัตรสุมาลย์ กบิลสิงห์ ชาญเสน. **การพัฒนาสตรีในพระพุทธศาสนา**. กรุงเทพมหานคร : เรือนแก้ว
การพิมพ์ , ๒๕๓๙.

_____. **การศึกษาเรื่องผู้หญิง**. กรุงเทพมหานคร : บริษัทเคล็ดไทย, ๒๕๓๖.

ฉลอง เจยาคม. **สามาวดีราชินีอรหันต์**. กรุงเทพมหานคร : หจก.พร้อมมิตรการพิมพ์, ๒๕๓๙.

บำเพ็ญ ธรวิน(แปล). **โสตถก(ตำนานล้านนา)**. เชียงใหม่ : มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย
วิทยาเขตเชียงใหม่, ๒๕๓๕.

ปัญญา ใช้บางยาง. **๔๖ อุบาสิกาในสมัยพระพุทธศาสนา**. กรุงเทพมหานคร : ธรรมสภา, ๒๕๕๒.

ปราณี วงษ์เทศ. **เพศและวัฒนธรรม**. นครปฐม : มหาวิทยาลัยศิลปากรวิทยาเขต-
พระราชวังสนามจันทร์, ๒๕๓๕.

ปิ่น มุกกันต์. **บทบาทพระบรมครู**. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์คลังวิทยา, ๒๕๐๖.

ปรีชา ช่างขวัญยืน. **สตรีในคัมภีร์ตะวันออก**. กรุงเทพมหานคร : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, ๒๕๔๑.

_____. **ความตกต่ำของ สตรีอินเดียโบราณ วารสารอินเดียศึกษา**. ปีที่ ๔, ๒๕๔๒.

พระกัลยาสิทธิวัฒน์(สมาน พรหมอยู่/กัลยาณธมโม). **เอตทัคคะในพระพุทธศาสนา**.
กรุงเทพมหานคร : บริษัทสหธรรมิก จำกัด, ๒๕๔๖.

พระคุณเจ้า เมธงูโร. **ผู้หญิงกับการปฏิบัติธรรม**. กรุงเทพมหานคร : ธรรมสภา, ๒๕๓๓.

พระเทพเวที (ประยุทธ์ ปยุตโต). **ธรรมกับการศึกษาไทย**. กรุงเทพมหานคร : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
, ๒๕๓๓.

_____. **พระพุทธบริษัทกับพระธรรมวินัย**. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์ปัญญา, ๒๕๓๒.

_____. **รากฐานสำหรับพุทธจริยศาสตร์สำหรับสังคมร่วมสมัย**.

กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์มูลนิธิ โกมลคีมทอง, ๒๕๓๓.

พระธรรมปิฎก (ป.อ.ปยุตโต). **พจนานุกรมพุทธศาสน์ ฉบับประมวลศัพท์**. กรุงเทพมหานคร :
มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๒๗.

_____. **พจนานุกรมพุทธศาสน์ ฉบับประมวลธรรม**. กรุงเทพมหานคร :

มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๒๗.

_____. **พุทธธรรม**. กรุงเทพมหานคร : มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๔๖.

_____. **พุทธวิธีในการสอน**. กรุงเทพมหานคร : มูลนิธิพุทธธรรม, ๒๕๔๑.

_____. **มาตรฐานชีวิตของชาวพุทธ**. กรุงเทพมหานคร : มูลนิธิพุทธธรรม, ๒๕๔๑.

พระพรหมคุณาภรณ์ (ป.อ.ปยุตโต). **พระไตรปิฎกสิ่งที่ชาวพุทธควรรู้**. กรุงเทพมหานคร :
มูลนิธิพุทธธรรม, ๒๕๔๗.

พระราชวรมุนี (ประยูร ปยุตโต). **เทคนิคการสอนของพระพุทธเจ้า**. กรุงเทพมหานคร :

มูลนิธิพุทธธรรม , ๒๕๓๓.

พระธรรมกิตติวงศ์ (ทองดี สุรเตโช). ป.ธ.๙ ราชบัณฑิต, **พจนานุกรมเพื่อการศึกษาพุทธศาสน์**

ชุด คำวัด วัดราชโอรสกรุงเทพมหานคร : ๒๕๔๘.

ราชบัณฑิตยสถาน. **พจนานุกรม ฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. ๒๕๔๒**. กรุงเทพมหานคร :

อักษรเจริญทัศน์, ๒๕๔๒.

สิริวัฒน์ คำวันสา. **พุทธศาสนาในอินเดีย**. กรุงเทพมหานคร : กรุงเทพมหานครการพิมพ์, ๒๕๒๓.

เสถียร พันธรั้งสี. **ศาสนาเปรียบเทียบ**. พิมพ์ครั้งที่ ๔. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์แพร่พิทยา

อินเตอร์เนชั่นแนล จำกัด, ๒๕๑๙.

เสฐียรพงษ์ วรรณปก. **พุทธวิธีสอนจากพระไตรปิฎก**. กรุงเทพมหานคร: เพชรรุ่งเรืองการพิมพ์, ๒๕๒๗.

(๒) วิทยานิพนธ์

ดวงกมล ทองคนารักษ์ . “บทบาทและความสำคัญของอุบาสิกในพระพุทธศาสนาเถรวาท”.

วิทยานิพนธ์ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต. คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์,

๒๕๔๗ , หน้า ๑-๑๐.

ปาริชาติ นนทกานันท์ “แนวความคิดเกี่ยวกับสตรีอินเดียในพุทธปรัชญา”, **วิทยานิพนธ์ปรัชญา**

มหาบัณฑิต. บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๒๑.

เปรม หิมจันทร์. “บทบาทของสตรีอินเดียในวรรณคดีบาลี”, **วิทยานิพนธ์พุทธศาสตรมหาบัณฑิต**.

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๒๒.

พระมหากมล ถาวโร(มั่งค้ำมี)”การศึกษาวิเคราะห์บทบาทสตรีในพระพุทธศาสนา : ศึกษาเฉพาะ

บทบาทของสตรีในสังคมไทยปัจจุบัน”, **วิทยานิพนธ์พุทธศาสตรดุษฎีบัณฑิต**.

บัณฑิตวิทยาลัย มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๕๐.

พระมหาชัยวัฒน์ อภิญาณจารี.”บทบาทของนางวิสาขาในอุบาสิกที่ปรากฏในคัมภีร์

พระพุทธศาสนา”, **วิทยานิพนธ์พุทธศาสตรบัณฑิต**. บัณฑิตวิทยาลัย มหาจุฬาลงกรณ

ราชวิทยาลัย, ๒๕๔๑.

พระศรีปริยัติโมลีและคณะ. “สตรีในพระพุทธศาสนา”. **วิทยานิพนธ์พุทธศาสตรบัณฑิต**. บัณฑิต

วิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๔๑.

สุวิมล ประกอบไวยกิจ. “สตรีในวรรณคดีสันสกฤต”. **วิทยานิพนธ์อักษรศาสตรมหาบัณฑิต**. บัณฑิต

วิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๒๑.

สุนทรียะรังษี “การศึกษาวิเคราะห์บทบาทของคฤหัสถ์ในการเผยแผ่พระพุทธศาสนา :

ศึกษาเฉพาะกรณีอุบาสิกที่ได้รับเอตทัคคะ”, **วิทยานิพนธ์พุทธศาสตรมหาบัณฑิต.**

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๔๔.

วนิดา ฉายาสุตบุตร. “การศึกษาวิเคราะห์บทบาทของนาวสาวดีที่ปรากฏในคัมภีร์พระพุทธศาสนา

เถรวาท ” ,**วิทยานิพนธ์พุทธศาสตรมหาบัณฑิต.** บัณฑิตวิทยาลัย,มหาวิทยาลัย-

มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๕๐.

วาสนา ไอยรรัตน์. “สิทธิและหน้าที่ของสตรีในวรรณกรรมสันสกฤตที่วาดด้วยธรรมศาสตร์”.

วิทยานิพนธ์อักษรศาสตรมหาบัณฑิต. บัณฑิตวิทยาลัย,มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

,๒๕๒๒.

๒. ภาษาอังกฤษ

(I) Books

Bapat, P.V. **2500 Years of Buddhism.** New Delhi : The Publications Division, Ministry of Information and Broadcasting, Government of India, 1956.

Conz, Edward. **Buddhism ; Its Essence and Development.** Oxford : Oxford University

Press. 1950.

Kerlinger, Fred N. **Foundations of Behavioral Research.** New York : Holt, Rine., 1973.

Rhys D. & William S. Pali- English Dictionary. Delhi;Motilal banarsidass, 1933.

๓. สื่ออินเทอร์เน็ต

<http://www.dhammadownload.com/> (๗ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๓)

<http://www.dhammadownload.com/> (๗ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๓)

<http://www.Larnbuddhism.com/> (๗ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๓)

<http://www.๘๔๐๐๐.org/one/๔/๑๐.html> (๕ พฤศจิกายน ๒๕๕๔)

<http://www.Manager.co.th/daily/ViewNews.aspx?NewsID=9550000096288> (๑๑

พฤศจิกายน ๒๕๕๓)