

บรรณานุกรม

๑. ข้อมูลปฐมภูมิ

การศาสนา,กรม. กระทรวงศึกษาธิการ. พระไตรปิฎกภาษาไทย ฉบับหลวง ๔๕ เล่ม. พิมพ์ครั้งที่ ๔
กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์การศาสนา, ๒๕๒๕.
มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย. พระไตรปิฎกภาษาไทย ฉบับมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย. กรุงเทพฯ
: โรงพิมพ์มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๓๕.
_____. อรรถกถาภาษาบาลี ฉบับมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์มหาจุฬาลงกรณราช
วิทยาลัย, ๒๕๓๒.
มหาวิทยาลัยมหิดล, สำนักคอมพิวเตอร์. พระไตรปิฎกฉบับคอมพิวเตอร์ชุดภาษาไทย, BUDSIR/TT.
กรุงเทพฯ : ๒๕๔๑.

๒. ข้อมูลทุติยภูมิ

กรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ . พระพุทธรูปในเมืองไทย . กรุงเทพฯ : จงเจริญการ พิมพ์ ,
๒๕๒๐ .
จันทร์บูรณ์ สุทธิ และ ทวีช จตุรพฤกษ์. ลัวะ : พิธีกรรม และความอยู่รอด. เอกสารนำเสนอใน
การอภิปรายหัวข้อเรื่อง ความเชื่อและพิธีกรรมที่มีผลสะท้อนถึงภูมิ
ปัญญาชาวบ้านไท-ไทย กรณีศึกษาลัวะ. โรงแรมดวงตะวัน เชียงใหม่, ๒๕๓๗.
เจริญ ตันมหาพราน. พิธีกรรมพิสดาร. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์แสงแดด, ๒๕๓๖.
ญาณ สันติสุข. “พระอุปคุตเถระอรหันต์ ผู้เรืองฤทธิ์ผู้พิชิตมาร”, ๒๕๓๑.
ฉลาดชาย รมิตานนท์. ความเชื่อทางศาสนา พิธีกรรม ความเชื่อทางวิทยาศาสตร์และภูมิปัญญา
ชาวบ้าน. เอกสารสัมมนาทางวิชาการเรื่องความเชื่อและพิธีกรรม : ภูมิปัญญาชาวบ้าน
ไท-ไทย. โรงแรมดวงตะวัน เชียงใหม่. ๒๕๓๗.
โชค เก่งเชตรกิจ และ ผดุง อารีพันธุ์ . ความรู้พื้นฐานทางศิลปกรรม . กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์กล่อง
พัฒนา , ๒๕๓๕ .
ทรงศักดิ์ ปรางค์วัฒนากุล. วรรณกรรมท้องถิ่น . ภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่, ๒๕๔๕ .

ทินพันธุ์ นาคะตะ. พระพุทธศาสนากับสังคมไทย. กรุงเทพฯ : อักษรเจริญทัศน์, ๒๕๓๗.
(อัดสำเนาเข้าเล่ม)

บุญย์ นิลเกษ. ปฐมโพธิกาถาสำหรับประชาชน เล่ม ๖. กรุงเทพฯ : กองทุนสมเด็จพระมหาธีรราชวิทยาลัย,
จารย์,

บุญกร จักรสมศักดิ์. วัตถุปลุกตักสิลปะพม่าที่เก่าแก่ในเชียงใหม่, เอกสารทางวิชาการจาก
หนังสือพิมพ์กรุงเทพธุรกิจภาคเหนือ. ๓๑ ตุลาคม ๒๕๓๗.

บำเพ็ญ ระวิน. “พุทธศาสนาในล้านนาไทย”, ใน หลักคำสอน มรดกศาสนาในเชียงใหม่ ภาค ๒.
เชียงใหม่ : นพบุรีการพิมพ์, ๒๕๔๐.

_____. มูลศาสนญาณคัมภีร์และตำนานพระมหาญาณคัมภีร์. โครงการวิจัยคัมภีร์โบราณภาค
เหนือ, ๒๕๓๘.

_____. มูลศาสนา. ถิ่นล้านนาไทย. เชียงใหม่ : คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่,
๒๕๓๘.

พ. ธรรมรังสี . ขอดแห่งพระอภิญา “ หลวงปู่เทพอุดร ” วารสารพุทธสยาม ปีที่ ๑ ฉบับที่ ๒,
(มกราคม – กุมภาพันธ์) ๒๕๔๓ .

พ. สุวรรณ. พระบัวเข็มพระอรหันต์พิชิตมารให้ลาภร่ำรวย. กรุงเทพฯ : บ้านมงคล, ๒๕๔๐.

พระครูสิริรัตนสุนทร (อินแก้ว ธมฺมรตฺนโน). ปันสูตร. เชียงใหม่ : ธาราทองการ พิมพ์, ๒๕๓๕.

พระเทพเวที (ประยุทธ์ ปยุตฺโต). ลักษณะสังคมพุทธ. กรุงเทพฯ : มูลนิธิโกมลคีมทอง , ๒๕๒๗.

_____. พุทธศาสตร์กับสังคมไทย. สำนักพิมพ์มูลนิธิโกมลคีมทอง, กรุงเทพฯ, ๒๕๓๒.

พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าอยู่หัว. พระราชพิธีสิบสองเดือน. กรุงเทพฯ : ศิลปาบรรณาการ,
๒๔๕๘.

พระปลัดสมนึก ขนฺติสาโร และ สุนทร คำจันทร์. พระบัวเข็ม. วารสารพุทธคุณ. มกราคม
๒๕๔๓.

พระใบฎีกาสาสน์ สาสนโน เจ้าอาวาสวัดพระนอน อำเภอมือง จังหวัดแม่ฮ่องสอน. ประวัติพระอุป
คุต . ๒๕๔๖ .

พระราชกิตติรังษี. พระอุปคุต. กรุงเทพฯ : ศรีอนันต์การพิมพ์, ๒๕๓๕.

พระราชธรรมนิเทศ (ระแบบ ฐิตญาโณ). ประวัติศาสตร์พระพุทธศาสนา. กรุงเทพฯ : สถาบันการศึกษา
มหาจุฬาราชวิทยาลัยในพระบรมราชูปถัมภ์, ๒๕๓๖.

พระอธิการสาสน์ สาสนโน เจ้าอาวาสวัดพระนอน อำเภอมือง จังหวัดแม่ฮ่องสอน . ประวัติพระบัว
เข็ม . ๒๕๓๕ .

มณี พยอมยงค์. วัฒนธรรมล้านนาไทย. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช, ๒๕๒๘.

- _____. ประวัติวรรณคดีล้านนาไทย. กรุงเทพฯ : ศึกษาภักดิ์, ๒๕๒๖.
- _____. วิธีชีวิตและค่านิยมชาวล้านนาไทย. งานวิจัยสภาวิจัยแห่งชาติ. ๒๕๒๖-๒๕๒๗.
- _____. และคณะ. พิธีกรรมล้านนาไทย. เชียงใหม่ : ทรัพย์การพิมพ์, ๒๕๒๕.
- _____. คติสอนใจชาวล้านนา. กรุงเทพฯ : กระทรวงศึกษาธิการ, ๒๕๒๑.
- _____. ประเพณีสิบสองเดือนล้านนาไทย. เชียงใหม่ : ส. ทรัพย์การพิมพ์, ๒๕๔๓.
- _____. และศิริรัตน์ อาสนะ. เครื่องสักการะในล้านนาไทย. ส. ทรัพย์การพิมพ์, ๒๕๓๘ .
- ลมูล จันทรหอม. วรรณกรรมท้องถิ่นล้านนา. เชียงใหม่ : สุริวงษ์บุ๊คเซนเตอร์ , ๒๕๓๘.
- วสิน อินทสระ. ประวัติศาสตร์พระพุทธศาสนา. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์ บรรณาการ, ๒๕๓๕.
- วาสนา บุญสม , ศิลปะและวัฒนธรรมไทย .กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์ประกายแสง, ๒๕๔๑ .
- ส. ศิวรักษ์. โอศกาวทาน. กรุงเทพฯ : บริษัทเคล็ดไทยจำกัด, ๒๕๓๔.
- สภาวัฒนธรรมจังหวัดขอนแก่น. ของดีอีสาน,ขอนแก่น:๒๕๓๕.
- สนั่น ธรรมธิ. มื้อจันทร์-วันดี. เชียงใหม่ : เชียงใหม่พิมพ์สวย, ๒๕๔๒.
- สร้อยดี อ่องสกุล. ประวัติศาสตร์ล้านนา. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์อัมรินทร์, ๒๕๓๕.
- สามารถ สิริเวชพันธุ์ และคณะ . การวิเคราะห์ประวัติศาสตร์ล้านนาไทยจากศิลปกรรม
ประติมากรรม , เครื่องปั้นดินเผา , ผ้าไหมไทย และร่มเชียงใหม่ . กรุงเทพฯ :
คณะกรรมการส่งเสริมหนังสือตามแนวพระราชดำริ , ๒๕๒๘ .
- สุชาติ เถาทอง . ศิลปะกับมนุษย์ . กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์โอเดียนสโตร์ , ๒๕๓๒ .
- แสง จันทรงาม. ศาสนศาสตร์. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิชจำกัด, ๒๕๓๔.
- แสง เต็มสวัสดิ์. “พิธีทางศาสนาและพิธีกรรมเป็งปุ๊ด”. หนังสือพิมพ์ไทยรัฐ. ๑๕ มิถุนายน ๒๕๓๔.
- เสถียร โพธิ์นันทะ. ประวัติศาสตร์พระพุทธศาสนา. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์บรรณาการ, ๒๕๒๒.
- สุเทพ สุนทรเกสัช. สังคมวัฒนธรรมล้านนาไทย. เชียงใหม่ : สยามการพิมพ์, ๒๕๑๓.
- สมบูรณ์ สุขสำราญ. ความเชื่อทางพุทธศาสนาและพิธีกรรมของชุมชนจีน กรุงเทพฯ :โครงการ
เผยแพร่ผลงานวิจัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, ๒๕๓๐.
- สงวน โชติสุขรัตน์. ประเพณีไทยภาคเหนือ. กรุงเทพฯ : สงวนการพิมพ์, ๒๕๒๘.
- สันติ เล็กสุขุม. หริภุญชัย-ล้านนา. กรุงเทพฯ : ด่านสุทธาการพิมพ์, ๒๕๓๘.
- สมเด็จพระปรมานุชิตชิโนรส. พระปฐมสมโพธิกถาพุทธประวัติ. กรุงเทพฯ :อำนวยการ
พิมพ์, ๒๕๓๔.
- สมหมาย เปรมจิตต์. ประวัติและพัฒนาการของศาสนาพุทธ มรดกศาสนาในเชียงใหม่ภาค ๑,
เชียงใหม่ : นพบุรีการพิมพ์, ๒๕๔๐.

สุเมธ เมธาวิทยกุล. **ลัทธิพิธีกรรม**. กรุงเทพฯ : โอ. เอส. พริ้นติ้ง เฮ้าส์, ๒๕๓๒.

หนานเต๋จา(นามแฝง). **ประเพณีล้านนาไทยและพิธีกรรมต่างๆ**. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์กรุงเทพ, ๒๕๑๗.

อภิชาติ ยอดสุวรรณ. **บทบาทของพระอุปคุตในเรื่องมหาอุปคุตฉบับล้านนา**. วิทยานิพนธ์ ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาและวรรณกรรมล้านนา มหาวิทยาลัยเชียงใหม่, ๒๕๓๔.

อุปคุต. จ. ศ ๑๒๒๔ (๒๔๐๕). ไมโครฟิล์ม สถาบันวิจัยสังคมมหาวิทยาลัยเชียงใหม่.

อุปคุต. จ. ศ ๑๒๘๓ (๒๔๖๕). ไมโครฟิล์ม สถาบันวิจัยสังคมมหาวิทยาลัยเชียงใหม่.

อุปคุต. จ. ศ ๑๒๘๔ (๒๔๖๕). ไมโครฟิล์ม สถาบันวิจัยสังคมมหาวิทยาลัยเชียงใหม่.

อุปคุต. จ. ศ ๑๒๗๘ (๒๔๕๙). ไมโครฟิล์ม สถาบันวิจัยสังคมมหาวิทยาลัยเชียงใหม่.

อุปคุต. จ. ศ ๑๒๘๘ (๒๔๖๙). ฉบับวัดอุปคุต. เชียงใหม่.

อุปคุต. จ. ศ ๑๒๒๔ (๒๔๐๕). ฉบับวัดสำเภ. เชียงใหม่.

อุปคุต. จ. ศ ๑๒๘๔ (๒๔๖๕). ฉบับวัดหมื่นล้าน. เชียงใหม่.

อ่อง ชัยศรี. **ปฐมเหตุของการสร้าง “พระบัวเข็ม”**. เชียงใหม่ : โรงพิมพ์กลาง เวียง, ๒๕๑๑.

John Canaday, **What is Art**, London, Hutchinson, 1980.

๓. บทสัมภาษณ์

๑. พระครูพัฒนารัตนโมทย์ เจ้าอาวาสวัดอุปคุต ต.ช้างคลาน อ.เมืองเชียงใหม่ วันที่ ๗ ธันวาคม ๒๕๕๕

๒. พระครูเมธาธรรมประยุต เจ้าอาวาสวัดพ่อนสร้อย ต.พระสิงห์ อ.เมืองเชียงใหม่ วันที่ ๗ ธันวาคม ๒๕๕๕

๓. พระครูบัณฑิตวราภิรมย์ เจ้าอาวาสวัดดงหนองเป็ด ต.รอบเวียง อ.เมืองเชียงราย วันที่ ๑๐ ธันวาคม ๒๕๕๕

๔. นายนิพนธ์ ยุคุณธร อาจารย์ ๒ ระดับ ๗ อ.แม่แตง จ.เชียงใหม่ วันที่ ๘ ธันวาคม ๒๕๕๕

๕. นายประทีป แสนแก้ว ที่ปรึกษามรรหมักนายนก อ.เวียงเชียงรุ้ง จ.เชียงราย ๒๕๕๕ วันที่ ๑๒ ธันวาคม ๒๕๕๕