

สารบัญ

เรื่อง	หน้า
บทคัดย่อภาษาไทย	ก
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ	ข
กิตติกรรมประกาศ	ง
สารบัญ	จ
คำอธิบายสัญลักษณ์และคำย่อ	ช

บทที่ ๑ บทนำ

๑.๑ ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา	๑
๑.๒ วัตถุประสงค์ของการวิจัย	๒
๑.๓ คำถามวิจัย	๒
๑.๔ ขอบเขตการวิจัย	๒
๑.๕ นิยามศัพท์เฉพาะที่ใช้ในการวิจัย	๓
๑.๖ เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	๓
๑.๗ วิธีดำเนินการวิจัย	๘
๑.๘ ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ	๑๐

บทที่ ๒ ศึกษาภาวะก่อนตายของผู้ป่วยระยะสุดท้าย

๒.๑ แนวคิดเรื่องจิต	๑๑
๒.๑.๑ ความหมายของจิต	๑๒
๒.๑.๒ ความสำคัญของจิต	๑๓
๒.๑.๓ ลักษณะของจิต	๑๕
๒.๑.๔ ประเภทของจิต	๑๖
๒.๑.๕ การพัฒนาจิตให้มีคุณภาพ	๑๗
๒.๑.๖ จิตกับร่างกาย	๑๙
๒.๒ ภาวะก่อนตายในพระพุทธศาสนา	๒๐
๒.๒.๑ ภาวะจิตก่อนตาย	๒๑
๒.๒.๑.๑ องค์ประกอบแห่งการตาย	๒๑
๒.๒.๑.๒ ประเภทของการตาย	๒๒
๒.๒.๑.๓ เตรียมพร้อมรับมือกับความตายด้วยมรณานุสติ	๒๕

๒.๒.๒ สภาพจิตของผู้ป่วยระยะวิกฤต	๓๐
๒.๓ กรรมในทางพระพุทธศาสนา	๓๑
๒.๓.๑ ประเภทของกรรม	๓๕
๒.๓.๒ รายละเอียดของกรรม	๓๖
๒.๓.๓ ลักษณะของการให้ผลของกรรม	๓๗
๒.๓.๔ การหยุดให้ผลของกรรม	๓๘
๒.๒.๕ กรรมกับการไปเกิดภพภูมิต่าง ๆ	๓๙
๒.๔ การดูแลผู้ป่วยระยะสุดท้าย	๔๐
๒.๔.๑ การช่วยเหลือทางจิตใจแก่ผู้ป่วยระยะสุดท้าย	๔๑

บทที่ ๓ การแสดงธรรมพื้นเมืองแก่ผู้ป่วยระยะสุดท้ายในล้านนา

๓.๑ ความหมายของความสำคัญของการแสดงพระธรรมเทศนาในล้านนา	๔๖
๓.๑.๑ ทำนองการแสดงธรรมเทศนาในล้านนา	๔๖
๓.๑.๒ ประเภทเนื้อหาที่ใช้แสดงธรรมธรรมในล้านนา	๔๘
๓.๑.๓ สถานที่และโอกาสการแสดงธรรมในล้านนา	๕๐
๓.๑.๔ คุณสมบัติของผู้แสดงธรรมในล้านนา	๕๑
๓.๒ การแสดงธรรมแก่ผู้ป่วยระยะสุดท้าย	๕๑
๓.๒.๑ รูปแบบการแสดงธรรมของล้านนา	๕๑
๓.๒.๒ ความหมายของความสำคัญของการแสดงพระธรรมเทศนาในล้านนา	๕๕
๓.๒.๓ ธรรมพื้นเมืองที่ใช้แสดงแก่ผู้ป่วยระยะสุดท้าย	๕๕
ธรรมมหาวิบาก	๕๖
๓.๒.๔ ขั้นตอนการแสดงธรรมแก่ผู้ป่วยระยะสุดท้ายในสังคมล้านนา	๕๙
๓.๒.๕ ความเชื่อล้านนาต่อการแสดงธรรมต่อผู้ป่วยระยะสุดท้าย	๖๔

บทที่ ๔ วิเคราะห์คุณค่าของการแสดงธรรมพื้นเมืองแก่ผู้ป่วยระยะสุดท้ายในล้านนา

๔.๑ การวิเคราะห์คุณค่าทางด้านจิตใจ	๖๘
๔.๑.๑ ผู้ป่วย	๖๙
๔.๑.๒ญาติผู้ป่วย	๖๙
๔.๒ วิเคราะห์ทางด้านวัฒนธรรม	๗๐
๔.๓ วิเคราะห์คุณค่าทางด้านสังคม	๗๑

บทที่ ๕ สรุปผลการวิจัยและข้อเสนอแนะ

๕.๑ สรุปผลการวิจัย	๗๓
๕.๒ ข้อเสนอแนะ	๗๖
๕.๒.๑ ข้อเสนอแนะทั่วไป	๗๖
๕.๒.๒ ข้อเสนอแนะเพื่อการวิจัยครั้งต่อไป	๗๖
บรรณานุกรม	๗๘
ภาคผนวก ก แบบสัมภาษณ์	๘๓
ภาคผนวก ข ธรรมนูญวิพาก	๙๑
ภาคผนวก ค รูปการสัมภาษณ์	๙๔
ประวัติผู้วิจัย	๙๘