

บรรณานุกรม

๑. ภาษาไทย :

ก. ข้อมูลปฐมภูมิ

มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย. พระไตรปิฎกภาษาบาลี. ฉบับมหาจุฬาเดปีฎก, ๒๕๐๐. กรุงเทพฯ

มหานคร : โรงพิมพ์มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๓๕.

_____. พระไตรปิฎกภาษาไทย ฉบับมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย. กรุงเทพมหานคร :

โรงพิมพ์มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๓๙.

_____. อรรถกถาภาษาบาลี ฉบับมหาจุฬาอรรถกถา. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์

มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, โรงพิมพ์วิญญาน, ๒๕๓๒.

มหามกุฏราชวิทยาลัย. พระไตรปิฎกพร้อมอรรถกถา แปล ชุด ๙๑ เล่ม. กรุงเทพมหานคร

: โรงพิมพ์มหามกุฏราชวิทยาลัย, ๒๕๓๔.

ข. ข้อมูลทุติยภูมิ

(๑) หนังสือทั่วไป :

กรมศิลปากร อรรถกถา : ตำนานพระธาตุพนมพิมพ์ครั้งที่ ๓ กรุงเทพมหานคร : เรือนแก้ว

การพิมพ์ ๒๕๓๗.

_____. ราชพงศาวดารกรุงกัมพูชา กรุงเทพมหานคร:กรมศิลปากร ๒๕๑๓

_____. ประชุมพงศาวดารเล่มที่ ๔๓ ภาคที่ ๖๙-๗๐ นิทานเรื่องขุนบรมราชา พงศาวดาร

เมืองลานช้าง กรุงเทพมหานคร:กรมศิลปากร ๒๕๑๒

_____. จารึกสมัยสุโขทัย. กรุงเทพมหานคร:ศิลปากร ๒๕๒๗.

_____. ประชุมศิลาจารึกภาคที่ 1 จารึกกรุงสุโขทัย, พระนคร:ศิลปากร ๒๕๑๕.

กิตติ วัฒนะมาตม์สัตว์มงคล เครื่องรางของขลัง กรุงเทพมหานคร : บริษัทสร้างสรรค์บุ๊คจำกัด

๒๕๔๗.

กิ่งแก้ว อรรถการ., คติชนวิทยา กรุงเทพมหานคร:เดียนส์ไตร์ ๒๕๓๐

กิริติ บุญเกื้อ ศาสนาศาสตร์เบื้องต้น พิมพ์ครั้งที่ ๕ กรุงเทพมหานคร : ไทยวัฒนาพานิช ๒๕๔๑.

โกเมน โปตะวัฒน์แกระรอยไถ่: เรื่องบังไฟพญานาค หนองคาย:เอกสารเย็บเล่ม ๒๕๔๖

คำสี ศรีสรรค์และคณะ พระธาตุพนมเจดีย์แห่งประวัติศาสตร์กรุงเทพมหานคร:ประจักษ์การพิมพ์

๒๕๑๘.

คณาจารย์สถาบันราชภัฏสวนดุสิต,ความจริงของชีวิต,พิมพ์ครั้งที่ ๓,กรุงเทพมหานคร

: สถาบันราชภัฏสวนดุสิต,๒๕๔๗.

จิตร ภูมิศักดิ์, ความเป็นของคำสยาม ไทย ลาว และขอม และลักษณะทางสังคมของ ขนชาติอื่น
ฉบับสมบูรณ์ เพิ่มเติมข้อเท็จจริงว่าด้วยชนชาติขอม, พิมพ์ครั้งที่ ๒ (แก้ไขเพิ่มเติม).

กรุงเทพมหานคร : สยาม , ๒๕๓๕.

โจมิลเลอร์. ลักษณะคล้ายคลึงกันของวรรณคดีพื้นเมืองลาวกับวรรณคดีพื้นเมืองออสเตรเลีย.

เวียงจันทน์ : ภาควิชาภาษาลาว –วรรณคดีมหาวิทยาลัยสร้างครูเวียงจันทน์เอกสารอัดสำ
เนา).๒๕๓๘.

รศ.ดร.จำลอง สารพัดนึก ประวัติวรรณคดีสันสกฤต กรุงเทพมหานคร : มหาวิทยาลัยศิลปากร ๒๕๓๐.

ชนิดา ตั้งถาวรศิริกุล. สื่อสัญลักษณ์ผ้าลาวเวียงจันทน์.กรุงเทพมหานคร:สำนักงานกองทุน

สนับสนุนงานวิจัยมูลนิธิโครงการตำราสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ ๒๕๔๑.

ธวัช ปุณโณทก วรรณกรรมอีสาน กรุงเทพมหานคร :โอเดียนสโตร์ ๒๕๓๗

ธนิต อยู่โพธิ์ อานิสวงศ์ศิลป์ ๕ บัญญัติสังคม กรุงเทพมหานคร : มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ๒๕๓๙.

ธนู แก้วโอภาส ศาสนาโลก กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์ลोजิก ๒๕๔๑.

ตรีเทศ พิพัฒน์โกศล พญานาคราชย่อนรอยจากพุทธกาลสู่ตำนานลุ่มน้ำโขง นนทบุรี : sixsenc
๒๕๕๔

ทรงสมัย สุทธิธรรม พญานาคมหัศจรรย์ลุ่มน้ำโขง และปรากฏผีจางหนั่งที่คำชะโนด

กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์เททาย ๒๕๕๑.

นพ.สุวัฒน์จันทร์จาง, ปรัชญาและศาสนา กรุงเทพมหานคร:สุภาพใจ๒๕๔๐.

นรเศรษฐ์ (นามแฝง) พญานาคมีจริง ?กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์ไพลิน ๒๕๔๗.

นรเศรษฐ์พญานาค เมืองลับแล กรุงเทพมหานคร:ไพลิน ๒๕๔๘.

อ.บุรพา ร่องรอยนาคา กรุงเทพมหานคร : เอส พี เอสพริ้นตัง จำกัด ๒๕๔๖.

บรรหาร ทินประบุตร (บรรณาธิการ) อิทธิปาฏิหาริย์พญานาคปู่อือลือเจ้าวังบาดาลบึงโขงหลง

กรุงเทพมหานคร:สำนักพิมพ์แบงคอกบุ๊ก ๒๕๕๔.

บรรจบ บรรณรุจิ,ปฏิจางสมุพบาท กระบวนธรรมเพื่อความเข้าใจชีวิต , พิมพ์ครั้งที่ ๓,

กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๔๙.

บุญมี แท่นแก้ว ปรัชญาศาสนา กรุงเทพมหานคร:โอเดียนสโตร์ ๒๕๔๘.

บุญมี เทปสีเมือง ความเป็นมาของชนชาติลาว การตั้งถิ่นฐานและสถาปนาอาณาจักร แพลโดย

ไพฑู เกษรา กรุงเทพมหานคร:สุภาพใจ ๒๕๕๓.

บำรุง คำเอก รายงานวิจัยเรื่องอิทธิพลของศาสนาพราหมณ์-ฮินดูในสมัยรัตนโกสินทร์

กรุงเทพมหานคร:ภาควิชาภาษาตะวันออก คณะโบราณคดี มหาวิทยาลัยศิลปากร ๒๕๔๗.

ประเสริฐ บุญตา พาหุ ๖ การเผชิญภัยของพระพุทธเจ้า กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์ Knowledge ๒๕๔๗.

ปรีชา พิณทอง รวมวรรณคดีอีสาน เล่ม ๒ อุบลราชธานี :ศิริธรรม ๒๕๒๗.

ปัญญานันทภิกขุ, ธรรมะสำหรับคนดี ปีปัญญานันทะ มงคลแห่งชีวิต ความคิดที่ถูกต้องเกี่ยวกับ
ฤกษ์ – ยาม, กรุงเทพมหานคร : ธรรมสภา, ม.ป.ป.

พินิจ รัตนกุล รวมบทความทางศาสนา กรุงเทพมหานคร:ธรรมศาสตร์ ๒๕๑๖.

พิฑูร มลิวลีย์ นิทานเรื่องขุนทิงกรุงเทพมหานคร:กรมการศาสนา ๒๕๑๑.

พระอธิการบุญกว้าง ปภสสโรพญานาควัดไทย กรุงเทพฯ: คอมม่า ดีไซน์ แอนปรีน จำกัด ๒๕๕๔.

พระสุรธรรมธีรจารย์ (คำบ่อ อรุโณ) “ประสบการณ์ในการเผยแผ่” ใน คณะกรรมการวัดโพธิ์ชัย พิธี
ฉลองสัญญาบัตรพัทธพระเทพ เจ้าอาวาสวัดโพธิ์ชัย (พระอารามหลวง) ๕ ธันวาคม
๒๕๓๓ หนองคาย: มิตรไทย ๒๕๓๓.

พระเจ้าบรมวงศ์เธอกรมพระจันทบุรีนฤนาถ ปทานุกรมบาลี-ไทย อังกฤษ สันสกฤต พระนคร:
มหามกุฏราชวิทยาลัย ๒๕๑๓.

พระธรรมปิฎก (ป.อ. ปยุตโต), พจนานุกรมพุทธศาสน์ ฉบับประมวลศัพท์, พิมพ์ครั้งที่ ๑๑,
กรุงเทพมหานคร : มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๔๖.

_____. พุทธธรรม,พิมพ์ครั้งที่ ๑๑, กรุงเทพมหานคร : มูลนิธิ พุทธธรรม, ๒๕๔๑.

_____. พัฒนาการ, พิมพ์ครั้งที่ ๑๒, กรุงเทพมหานคร : สหธรรมิก,๒๕๔๔.

พระพรหมคุณาภรณ์ (ป.อ. ปยุตโต),หลักแม่บทของการพัฒนาดน, พิมพ์ครั้งที่ ๑๕,
กรุงเทพมหานคร : มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย,๒๕๔๗.

พระเทพวิสุทธิเมธี (พุทธทาสภิกขุ), เอกสารกิจกรรมการเรียนการสอนจริยศึกษา,สำนักงาน
คณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ การประชุมปฏิบัติการ ณ สวนโมกขพลาราม,
๒๕๒๗.

พระพรหมมุนี (พิมพ์ ธมฺมธโร) สากลศาสนา ภาค ๑-๒ กรุงเทพมหานคร : มหามกุฏราชวิทยาลัย
๒๕๐๕.

พระญาณวโรดม ศาสนาต่างๆ กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์มหามกุฏราชวิทยาลัย ๒๕๓๘.

พระมหาสมจินต์ สมมาปญฺญะพระพุทธานุศาสนายานในอินเดีย :พัฒนาการและสารัตถธรรม
กรุงเทพมหานคร : มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ๒๕๔๓.

พระสิริรัตนปัญญาเถระ วชิรสารัตถสังคหะ สหภูมิสงฆ์อยุธยาและศิษยานุศิษย์จัดพิมพ์ถวายในงาน
ฉลองสิริณยบัฏและทำบุญอายุ พระวิสุทธิวงศาจารย์ วัดสุทัศน์เทพวราราม พระนคร:
โรงพิมพ์อักษรสัมพันธ์๒๕๑๒.

พระสัทธรรมโชติกะ อัมมจาริยะ ปรมัตถโชติกะ ปริเฉท ๑-๒-๖ จิต เจตสิก รูป นิพพาน หลักสูตร

จุฬาริทธิกรรมิกะตรี กรุงเทพมหานคร : ทิพย์วิสุทธิ ๒๕๕๐.

พระเทพรัตนโมลี(แก้ว อุทุมมาลาป.ธ.๖) ประวัติวัดพระธาตุพนม กรุงเทพฯ:อรุณการพิมพ์
๒๕๒๔.

พระยาอนุমানราชธน. เรื่องของชาติไทย. กรุงเทพมหานคร:นนพชัย ๒๕๑๓.

พระสิริมังคลาจารย์, จักกาวาทิปปินี, พิมพ์ครั้งที่ ๒, กรุงเทพมหานคร : สำนักหอสมุดแห่งชาติ
กรมศิลปากร ,๒๕๔๘.

พระอุตรคณาธิการ (ชวินทร์ สระคำ) และ ศาสตราจารย์พิเศษ ดร. จำลอง สารพัดนึก,พจนานุกรม

บาลี-ไทย สำหรับนักศึกษาฉบับปรับปรุงใหม่, พิมพ์ครั้งที่ ๕, กรุงเทพมหานคร :

บริษัทธรรมสาร จำกัด, ๒๕๔๘.

พระไพศาล วิสาโลพุทธศาสนาไทย ในอนาคตแนวและทางออกจากวิกฤตกรุงเทพมหานคร:

มูลนิธิสิด ศรี สฤชฉิมงค์ ๒๕๔๖.

พระมหาปรีชา ปริญาโณ,ประเพณีโบราณไทยอีสาน อุบลราชธานี:โรงพิมพ์ศิริธรรม ๒๕๓๐

พระอุตรคณาธิการ (ชวินทร์สระคำ), ประวัติศาสตร์พุทธศาสนาในอินเดีย, พิมพ์ครั้งที่๒,

กรุงเทพมหานคร: มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๓๔.

พิเศษเจียจันทร์พงษ์,ศาสนาและการเมืองในประวัติศาสตร์สุโขทัย-อยุธยากรุงเทพมหานคร:

สำนักพิมพ์มติชน,๒๕๔๕.

ภัทรกานต์ กิมทอง(ใจ) พญานาคกับพระอริยสงฆ์ไทย เล่ม ๓.กรุงเทพมหานคร:สำนักพิมพ์

ธัญญพัทธ์ ๒๕๕๔.

ภิญโญ จิตต์ธรรม,ความเชื่อ(คติชาวบ้าน อันดับ ๕)สงขลา :มณฑลการพิมพ์ ๒๕๒๒.

มหาวิทยาลัยราชภัฏวชิรวิทยาลัย ธรรมปญญฎฐา แปล ภาค ๖ กรุงเทพมหานคร : มหาวิทยาลัย

๒๕๔๐.

_____ . มงคลตถปิปปฐโม ภาค กรุงเทพมหานคร : มหาวิทยาลัยราชภัฏวชิรวิทยาลัย ๒๕๓๙.

_____ . มงคลตถปิปปฐโม แปล ภาค ๒ กรุงเทพมหานคร : มหาวิทยาลัยราชภัฏวชิรวิทยาลัย ๒๕๓๙.

ราชบัณฑิตยสถาน,พจนานุกรม ฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. ๒๕๔๒,กรุงเทพมหานคร :

อักษรเจริญทัศน์ ๒๕๔๒.

ราช รมัญ พญานาคบึงกาฬมีจริง กรุงเทพมหานคร:สำนักพิมพ์ปราชญ์ ๒๕๕๔.

ลำจุล ฮวบเจริญ เกร็ดพงศาวดารล้านนา กรุงเทพมหานคร:The Knowleg e Center ๒๕๕๐

ลอง ธารา (นามแฝง) คำชะโนดเมืองพญานาค กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์ไพลิน ๒๕๔๖.

ผศ.วนิดา ขำเขียว ศาสนาเปรียบเทียบ,กรุงเทพมหานคร : พรานนกการพิมพ์ ๒๕๔๓.

สำนักนายกรัฐมนตรี **ประชุมคณาจารย์หลักที่ ๑** กรุงเทพมหานคร:โรงพิมพ์สำนักเลขาธิการ
รัฐมนตรี ๒๕๒๑.

แสงบุญ เฉลิมวิภาส รศ., **ประวัติศาสตร์กฎหมายไทย** กรุงเทพมหานคร:วิญญูชน ๒๕๔๓.

ส.พลายน้อย (นามแฝง)**สัตว์ป่าหิมพานต์** กรุงเทพมหานคร : ต้นอ้อแกรมมี ๒๕๓๙.

เสถียร พันธรังสี **ศาสนาโบราณ** กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ๒๕๒๑.

เสถียร โพธิ์นันทะ **ประวัติศาสตร์พระพุทธศาสนาเชิงมุขปาฐะ เล่ม ๒** กรุงเทพมหานคร:มหามกุฏ
ราชวิทยาลัย๒๕๓๗.

รศ.สิริวัฒน์ คำวันสา **ประวัติศาสตร์พระพุทธศาสนาในประเทศไทย** กรุงเทพมหานคร:
มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ๒๕๓๔.

สุชีพ ปุญญานุภาพ **ประวัติศาสตร์ศาสนา** กรุงเทพมหานคร : รวมสาส์น ๒๕๒๖.

แสง มณวิฑูรลลิตวิสตระ กรุงเทพมหานคร : กรมศิลปากร ๒๕๑๒.

ศ.แสงจันทร์งาม **ศาสนศาสตร์** กรุงเทพมหานคร : ไทยวัฒนาพานิช ๒๕๓๑.

สิริวัฒน์ คำวันสา. **ท้าวผาแดง-นางไอ่**. กรุงเทพมหานคร:กรมวิชาการ ๒๕๒๖.

สุจิตต์ วงษ์เทศ, **พลังลาว : ชาวอีสานมาจากไหน ?** กรุงเทพมหานคร : มติชน ๒๕๔๙.

_____. **นาคในประวัติศาสตร์อุษาคเนย์** กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์มติชน ๒๕๕๓.

สุนทรณรังษี, **ปรัชญาอินเดีย:ประวัติและลัทธิ**, กรุงเทพมหานคร :สำนักพิมพ์พิพิธวิทยา, ๒๕๒๑.

สมเด็จพระมหาธรรมราชาที่ ๑ (ลิไท) **ไตรภูมิภาพหรือไตรภูมิพระร่วง** กรุงเทพมหานคร :
กรมศิลปากร ๒๕๒๖.

สุเทพ พรหมเลิศ **พระไตรปิฎกศึกษา** กรุงเทพมหานคร:ไทยรายวันการพิมพ์ ๒๕๕๒

สมเด็จพระพุทธโฆษาจารย์ (อจ อาสภมหาเถระ) **วิสุทธิมรรค พิมพ์ครั้งที่ ๔** กรุงเทพมหานคร :
ประยูรวงศ์ ปรินต์ ๒๕๔๖.

แสง มณวิฑูร **ลลิตวิสตระ** กรุงเทพมหานคร : กรมศิลปากร ๒๕๑๒.

ศ.(พิเศษ) เสฐียรพงษ์วรรณปก, **คาถาพาหุ : แห่งชัยชนะที่ยิ่งใหญ่ของพระพุทธเจ้า**,
กรุงเทพมหานคร : อรุณการพิมพ์. ๒๕๔๑.

วินัย ทรัพย์พญา **พญานาค** กรุงเทพมหานคร:ไพลิน ๒๕๔๘

ศานติ นำบุญ **อัครรย์ปาฏิหาริย์พญานาคมีจริง**,กรุงเทพมหานคร:Free Good Publishing ๒๕๕๔

ศิริพจน์ เหล่ามานะเจริญ **นาค : การศึกษาสัญลักษณ์ตามคติอินเดีย** ใน ดำรงวิชาการ ,หน้า ๑๕๐.

ศรีศักดิ์ วลลิโกดม **แอ่งอารยธรรมอีสาน** กรุงเทพมหานคร : มติชน ๒๕๓๓.

หลวงวิจิตรวาทการ **ศาสนาสาภล เล่ม๕** กรุงเทพมหานคร : ส.ธรรมภักดี ๒๕๒๓.

หอสมุดวชิรญาณมหาวงศ์: **พงศาวดารลังกาทวีป** กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์ไทย๒๕๕๔ .

หม่อมเจ้าสุภัทรดิศดิสกุล ประวัติศาสตร์ศิลปะในประเทศไทย กรุงเทพฯ: มติชน

๒๕๔๕

อุทัย เทพสิทธิ เมืองลาวพี่น้องฝั่งซ้ายแม่น้ำโขง กรุงเทพฯ: สหสยามพัฒนาจำกัด ๒๕๑๑

อุดม รุ่งเรืองศรี เทวตาพระเวท เชียงใหม่ : คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ๒๕๒๓.

อดิศักดิ์ ทองบุญ ปรัชญาอินเดีย กรุงเทพฯ: อัมรินทร์พรินต์ติ้งกรุ๊ป จำกัด ๒๕๓๒.

(๓) วิทยานิพนธ์

กิตติพัฒน์ เพชรทอง ศึกษาวิเคราะห์พญานาคในคัมภีร์พระพุทธศาสนาเถรวาทกับในวัฒนธรรม

อีสาน วิทยานิพนธ์อักษรศาสตร์มหาบัณฑิต สาขาศาสนาเปรียบเทียบ มหาวิทยาลัยมหิดล

๒๕๔๖.

เกื้อพันธ์ นาคบุปผา พระอินทร์ในวรรณคดีสันสกฤต บาลีและวรรณคดีไทย วิทยานิพนธ์อักษร

ศาสตรมหาบัณฑิต แผนกวิชาสาขาภาษาตะวันออก จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ๒๕๒๐.

จิตรกร เอ็มพันธ์ พญานาคเจ้าแห่งน้ำโขง: พิธีกรรมกับระบบความเชื่อพื้นบ้านแห่งวัฒนธรรมอีสาน

วิทยานิพนธ์มานุษยวิทยามหาบัณฑิต สาขามานุษยวิทยา ภาควิชาสังคมวิทยาแล

มานุษยวิทยา คณะรัฐศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ๒๕๔๕.

พ.ต.ท. ชาญ เกลี้ยงพิบูลย์ บั้งไฟพญานาคกับการควบคุมทางสังคม ศึกษาเฉพาะกรณีกิ่งอำเภอ

รัตนวาปี จังหวัดหนองคาย สารนิพนธ์สังคมสงเคราะห์ศาสตรมหาบัณฑิต

มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ๒๕๔๐.

พลธรรม จันทร์คำ พญานาค อุดมการณ์ที่เมืองคำชะโนดสู่กระบวนการทำให้เป็นสินค้า วิทยานิพนธ์

ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาชนบทศึกษาและการพัฒนา สำนักบัณฑิตอาสาสมัคร

มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ๒๕๕๑.

พลธรรม จันทร์คำ พญานาค อุดมการณ์ที่เมืองคำชะโนดสู่กระบวนการทำให้เป็นสินค้า

วิทยานิพนธ์ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาชนบทศึกษาและการพัฒนา สำนักบัณฑิต

อาสาสมัคร มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ๒๕๕๑.

พระภูวเดช สันทับศาล การศึกษาวิเคราะห์โลกและจักรวาลในพุทธปรัชญาเถรวาท วิทยานิพนธ์

ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาปรัชญา มหาวิทยาลัยขอนแก่น ๒๕๕๑.

พีรพันธ์ พิณพวงค์ พระพุทธรูปนาคปรก สารนิพนธ์ศิลปะศาสตรบัณฑิต (โบราณคดี) ภาควิชา

โบราณคดี คณะโบราณคดี มหาวิทยาลัยศิลปากร ๒๕๒๐.

พิเชฐ สายพันธ์ “นาคาคติ” อีสานลุ่มแม่น้ำโขง ชีวิตทางวัฒนธรรมจากพิธีกรรมร่วมสมัย

วิทยานิพนธ์สังคมวิทยามานุษยวิทยามหาบัณฑิต สาขามานุษยวิทยา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

๒๕๓๙.

พีรัช ลิขิตสมบูรณ์ ปัจจุบันของพระพุทธรูปนาคปรก วิทยานิพนธ์ปริญญาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต

สาขาวิชาประวัติศาสตร์ศิลปะ บัณฑิตวิทยาลัยมหาวิทยาลัยศิลปากร ๒๕๔๘.

วรรณะ มูลคำ ร่องรอยและอิทธิพลของคติพุทธศาสนาหายานที่มีต่อความเชื่อและพิธีกรรม

พื้นบ้านในจังหวัดเชียงใหม่ วิทยานิพนธ์ปริญญาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชา

โบราณคดีสมัยประวัติศาสตร์ ภาควิชาโบราณคดี บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร

๒๕๔๕.

ยมโดย เพ็งพงศา ครุฑและนาคในวรรณคดีสันสกฤตและบาลี ,วิทยานิพนธ์อักษรศาสตรมหา

บัณฑิต ภาควิชาภาษาตะวันออก ,บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ,๒๕๒๑.

สุพิชญ์ จินดาวัฒน์ภูมิ ความเชื่อเรื่องนาคของชุมชนอีสานสองฝั่งโขง (ปลายพุทธศตวรรษที่ ๑๙

จนถึงปัจจุบัน)วิทยานิพนธ์ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาประวัติศาสตร์ไทย บัณฑิต

วิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ๒๕๔๒.

สวัสต์ มานิตย์ ปัญหาทางกฎหมายว่าด้วยการปกครองคณะสงฆ์ : ศึกษากรณีวัดพระธรรมกาย

วิทยานิพนธ์นิติศาสตรมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยรามคำแหง พ.ศ. ๒๕๔๒.

เสวก บรรณเกตุ, บทบัญญัติในพระราชบัญญัติคณะสงฆ์ พ.ศ. ๒๕๐๕ ซึ่งเป็นอุปสรรคในการ

บริหารคณะสงฆ์ (พ.ศ. ๒๕๐๕ – ๒๕๓๕)วิทยานิพนธ์ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชา

ประวัติศาสตร์ไทย ๒๕๔๐.

เสรี เสฐฐสนิท การศึกษาพระพิมพ์ดินเผากรุณาคุณ มหาสารคาม วิทยานิพนธ์ศิลปศาสตรมหา

บัณฑิต สาขาวิชา ไทยคดีศึกษา (เน้นสังคมศาสตร์) บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัย

มหาสารคาม ๒๕๔๐.

ศิริวัฒน์ ปุณณะพรรค การศึกษาวิเคราะห์เรื่องกรรมในปรัชญาพุทธกับกรรมในปรัชญาสาขายะ-

โยคะ วิทยานิพนธ์ปริญญาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาปรัชญา มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

๒๕๓๓.

อภิรักษ์ สงเคราะห์ สถาบันกษัตริย์เขมรโบราณจนถึงคริสต์ศตวรรษที่ ๑๓ วิทยานิพนธ์อักษร

ศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาประวัติศาสตร์เอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ภาควิชาประวัติศาสตร์

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร ๒๕๔๔.

อรพิมพ์ บุญอาภา นาคในวรรณคดีสันสกฤตและบาลี วิทยานิพนธ์อักษรศาสตรมหาบัณฑิต

ภาควิชาภาษาตะวันออกบัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, ๒๕๒๔.

ข. ภาษาอังกฤษ

(1) Book

- Macdonell Anthony, **A Vedic Reader for Students** London :Oxford University Press 1972.
- Macdonell Anthony. **A Vedic Mythology** Varanasi:Indological Book House 1971.
- SenAsis**Animal Motife in Ancient Indean Arts**Culcutta :Fima K.L. Mukhopadhyay 1972.
- Black, Jeremy, and Anthony Green. '**Gods, Demons and Symbols of Ancient Mesopotamia.**' Austin : University of Texas 2000.
- B. Waltke and M. O'Connor, **An Introduction to Biblical Hebrew Syntax** Winona Lake,IN : Eisenbrauns, 1990.
- Binod Chandra Sinha **Serpent Norship in Ancient India** New Delhi : R.K Jain 1979
- Tawny C.H. (Translator)**The Ocean of story**London:Trubner 1964.
- David E. Klemm**Hermuneutics Enquiry Vol.I**USA : Scholar Press 1986.
- Edward B. Cowell. & Robert A. Well **The Divyavadana**Amsterdam : Oriental Press 1970.
- E.B. Cowell. (Editor) **The Jataka or Stories of the Buddhne's former Birthe Vol. VI**
ReprintedDelhi :Cosmo PuldicaTion 1973.
- H.H.Wilson (Translator)**The VisanuPurana**London:Trubner&Co.,1866.
- Zimmer Heinrich **Myths and Symbal in Indiant Arts and Civilizsation 2 printing** New jersey: Princeton Unirersity Press 1974.
- R.B., Jr Johnson, **Athena and Kain: The True Meaning of Greek Myth,**
Annapolis Solving Light Books, , 2003 .
- J.P. Vogel. **Indian Serpent Lore**London :ArthinProfstain 1926.
- C. Kerényi, **Zeus and Hera: Archetypal Image of Father, Husband, and Wife,**
Princeton: University Press, Princeton, 1975 .
- A.Lessa William Z. VolgtEvon**Reader in Comparative Religion An Anthopological Approach Third Edition**NewYork :Happer&Row Publisher 1972.
- Martin Heidegger **Being and Time Transtated by John Macquarrice and**
EdarardRebinsonLondon : SCM. Press 1962.
- Monier – William, **A Sanskrit – English Dictionary**Delhi :MotilalBanarasidass 1976.
- Geoffrey Parrinder. **African Mythology.** London : Hamlyn 1982.
- _____. **African Mythology.** London : Hamlyn 1982

PoignantRoslyn **TheWaching Stones of The Outcasttribe : Aboriginal Culture Aboard.** Middlesex : Newness Book 1998.

Ruth Reyna, **Introduction to Indian Philosophy**, New Delhi : Tata McGraw - Hill Publissing Co. Ltd., 1971.

Richard E. Palmer **hermuneutics : Interpretation Theory in SchleiermacherDitthey Heidegger, and Gadamer**USA : Northwestern Uninersity 1969

Roy ProtapCandra Tr. **The Mahabharata of Krishna DwipayanaVyasa Vol. I-IV**Culuctta : Bharata Press 1884-1887.

S.Radhakrishnan, **Indian Philosophy, Vol. One**, Delhi : oxford University Press,1929.

T.K. Rama chandralyer**A short History of Sanskrit Literature**Madras :Bharathi vi yayam press 1977.

V.W. Turner **The Forest of Symbols aspects of Ndemboritual**USA : Cornell Uninrsity Press 1967.