



ศึกษาหลักธรรมและคตินิยมที่ปรากฏในวรรณกรรมอีสานเรื่องหน้าผากไกลกะตัน

A STUDY ON THE BUDDHIST TEACHING AND THE DOCTRINES RIDDLE
IN THE I-SAN LITERATURE : NHA PAK KAI KHA DON

พระพงษ์หิรัญย์ ปุณณกาโม (คำดีบุญ)

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา
ตามหลักสูตรปริญญาพุทธศาสตรมหาบัณฑิต
สาขาวิชาพระพุทธศาสนา
บัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย
พุทธศักราช ๒๕๕๗



ศึกษาหลักธรรมและคตินิยมที่ปรากฏในวรรณกรรมอีสานเรื่องหน้าผากไกลกะตัน

พระพงษ์หิรัญย์ ปุณณกาโม (คำดีบุญ)

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา
ตามหลักสูตรปริญญาพุทธศาสตรมหาบัณฑิต
สาขาวิชาพระพุทธศาสนา
บัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย
พุทธศักราช ๒๕๕๗

(ลิขสิทธิ์เป็นของมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย)



A Study on the Buddhist Teaching and the Doctrines Riddle
in the I- San Literature : Nha Pak Kai Kha Don

PhraPonghiran Punyakamo (Kamdeebun)

A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of
The Requirement for the Degree of
Master of Arts
(Buddhist Studies)
Graduate School
Mahachulalongkornrajavidyalaya University
Bangkok, Thailand
C.E. 2014

(Copyright by Mahachulalongkornrajavidyalaya University)