

บรรณานุกรม

๑. ภาษาไทย :

ก. ข้อมูลปฐมภูมิ

มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย. พระไตรปิฎกภาษาไทย ฉบับจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย.

กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๓๙.

ทวี วรคุณ, หลวงพ่อทองวัดโบสถ์, กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์สร้างสรรค์บุ๊ค, ๒๕๔๑

ข. ข้อมูลทุติยภูมิ

ข. ข้อมูลทุติยภูมิ

(๑) หนังสือ :

กระแส มลายาภรณ์. วรรณกรรมไทยปัจจุบัน. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์โอเดียนสโตร์, ๒๕๓๐.

กรุณา - เรื่องอุไร กุสลาสัย. โอศกมหาราชและข้อเขียนคนละเรื่องเดียวกัน. พิมพ์ครั้งที่ ๒.

กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์สยาม, ๒๕๓๙.

กอบกุล อิงคุทานนท์. จากเรื่องสั้นถึงกฤษฎีถึงความวุ่นวายของวรรณกรรมรางวัลโนเบล. กรุงเทพฯ :

สำนักพิมพ์ดอกหญ้า, ๒๕๓๗.

_____. ศัพท์วรรณกรรม. ม.ป.ท. : สำนักพิมพ์จรินทร์, ม.ป.ป..

กิริติ บุญเจือ. จริยศาสตร์. พิมพ์ครั้งที่ ๒. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช, ๒๕๔๒.

กุสุมา รัชชณีย์. สีสันวรรณคดี. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์สยาม, ๒๕๓๔.

กุหลาบ มัลลิกะมาส. วรรณกรรมไทย. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยรามคำแหง, ๒๕๑๙.

เกษม ขนาบแก้ว. แง่คิดจากวรรณคดีและวรรณกรรม. กรุงเทพฯ : โอ.เอส.พรินติ้ง เฮ้าส์, ๒๕๔๐.

เจือ สตะเวทิน. วรรณคดีพุทธศาสนา เล่ม ๒. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์คุรุสภา, ๒๕๑๔.

_____. ประวัตินวนิยายไทย. กรุงเทพฯ : สุทธิสารการพิมพ์, ๒๕๑๗.

ชวน เพชรแก้ว. การศึกษาวรรณคดีไทย. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์อักษรสัมพันธ์, ๒๕๒๐.

ชัตสุณี สินธุสิงห์ (บรรณาธิการ). วรรณคดีศึกษา. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย,

๒๕๓๘.

ราชบัณฑิตยสถาน. พจนานุกรม ฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. ๒๕๔๒. กรุงเทพฯ : นานมีบุ๊ค

พับลิเคชั่นส์, ๒๕๔๖.

- พจนานุกรมศัพท์วรรณกรรม อังกฤษ-ไทย ฉบับราชบัณฑิตยสถาน. กรุงเทพฯ : ราชบัณฑิตยสถาน, ๒๕๔๕.
- พจนานุกรมศัพท์วรรณกรรม : ภาพพจน์ โวหาร และกลการประพันธ์ อังกฤษ-ไทย ฉบับราชบัณฑิตยสถาน. กรุงเทพฯ : ราชบัณฑิตยสถาน, ๒๕๓๙.
- พจนานุกรมศัพท์ศาสนาสาทุก อังกฤษ-ไทย ฉบับราชบัณฑิตยสถาน. พิมพ์ ครั้งที่ ๒ แก้ไขเพิ่มเติม. กรุงเทพฯ : ราชบัณฑิตยสถาน, ๒๕๔๘.
- ศัพท์บัญญัติวิชาการหนังสือพิมพ์ อังกฤษ-ไทย ฉบับราชบัณฑิตยสถาน. กรุงเทพฯ : บริษัท โอ.เอส. พริ้นติ้ง เฮาส์ จำกัด, ๒๕๓๙.
- ศัพท์ภาษาศาสตร์ ฉบับราชบัณฑิตยสถาน. กรุงเทพฯ : ราชบัณฑิตยสถาน, ๒๕๔๖.
- รื่นฤทัย สัจจพันธ์. อ่านอย่างมีเชิงชั้น วิจัยอย่างมีเชิงศิลป์. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์ ดอกหญ้า, ๒๕๓๙.
- ลักษณะ ไตวิวัฒน์. วรรณกรรมกับสังคม. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, ๒๕๓๑.
- วนิดา บำรุงไทย. ศาสตร์และศิลป์แห่งนวนิยาย. กรุงเทพฯ : สุวีริยาสาส์น, ๒๕๔๔.
- วศิน อินทสระ. พุทธศาสนาในยุคโลกาภิวัตน์และกลยุทธ์การประกาศธรรมสู่โลกกว้าง ภาค ๑. กรุงเทพฯ : สถาบันธรรมมาธิปไตย, ม.ป.ป..
- ภาพจำลองชีวิต. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์สื่อการค้า, ๒๕๑๐.
- วัลยา วิวัฒน์ศร. วรรณวินิจ. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, ๒๕๓๘.
- วิทยากร เชียงกุล และคณะ. สารานุกรมแนะนำหนังสือดี ๑๐๐ เล่มที่คนไทยควรอ่าน. กรุงเทพฯ : สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย, ๒๕๔๒.
- วิทย์ ศรียานนท์. วรรณคดีและวรรณคดีวิจารณ์. พิมพ์ครั้งที่ ๔. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์ แพร่พิทยา, ๒๕๑๘.
- วิภา กองกานนท์. วรรณคดีศึกษา. พิมพ์ครั้งที่ ๒ (แก้ไขเพิ่มเติม). กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์ไทย วัฒนาพานิช, ๒๕๓๓.
- สกฤต บุญยทัต. ผู้กระทำชีวิต. กรุงเทพฯ : บริษัท ดันอ้อ แกรมมี่ จำกัด, ๒๕๔๐.
- พันธะวรรณกรรม. กรุงเทพฯ : บริษัท ดันอ้อ แกรมมี่ จำกัด, ๒๕๔๐.
- วิธีแห่งสัจจะ. กรุงเทพฯ : บริษัท ดันอ้อ แกรมมี่ จำกัด, ๒๕๔๐.
- สดชื่น ชัยประสาธน์ และคณะ. พลังปัญญาทางมนุษยศาสตร์ : เจตนา นาควัชร. กรุงเทพฯ : โครงการวิธีทรรศน์, ๒๕๔๒.
- สนิท ตั้งทวี. วรรณคดีและวรรณกรรมศาสนา. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์โอเดียนสโตร์, ๒๕๒๗.
- สมบัติ จำปาเงิน และ สำเนียง มณีกาญจน์. ย่อยวรรณกรรมโลก. พิมพ์ครั้งที่ ๒. กรุงเทพฯ : บริษัท ดันอ้อ แกรมมี่ จำกัด, ๒๕๓๙.

สมพร มั่นตะสูตร. **วรรณกรรมไทยปัจจุบัน**. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์โอเดียนสโตร์, ๒๕๒๕.

(๒) วิทยานิพนธ์ :

ดวงทิพย์ โรจน์กิจกิตติการ. “การศึกษาวิเคราะห์วรรณกรรมเชิงพระพุทธศาสนา : ศึกษาเฉพาะกรณี เรื่องจอมจักรพรรดิอโศก”. **วิทยานิพนธ์พุทธศาสตรมหาบัณฑิต**. บัณฑิตวิทยาลัย : มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๔๙.

ทิวาทิพย์ เทียมชัยภูมิ, “การศึกษาเชิงวิเคราะห์วรรณกรรมทางพระพุทธศาสนา : ศึกษาเฉพาะกรณี เรื่อง สี่ลาวดี”, **วิทยานิพนธ์พุทธศาสตรมหาบัณฑิต**, บัณฑิตวิทยาลัย :มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๔๖.

วัฒนา มูลคำแสน. “นวนิยายอิงพระพุทธศาสนาของไทย : วรรณกรรมคำสอนร่วมสมัย”. **วิทยานิพนธ์ อักษรศาสตรมหาบัณฑิต**. บัณฑิตวิทยาลัย : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, ๒๕๓๙.

อัลภา อัลภาชม์. “พุทธปรัชญาเรื่องกรรมในนวนิยายของกฤษณา อโศกสิน”. **วิทยานิพนธ์อักษรศาสตรมหาบัณฑิต**. บัณฑิตวิทยาลัย : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, ๒๕๓๐.

ประวัติผู้วิจัย

- ชื่อ : พระปลัดแดนสกล ปภาโส/บาลลา
- เกิด : วันที่ ๑๑ เดือน กันยายน พ.ศ. ๒๕๑๑
- สถานที่เกิด : บ้านตาลเลียน ตำบลช้างมิ่ง อำเภอพรรณานิคม จังหวัดสกลนคร
- การศึกษา : น.ธ.เอก
- : ปริญญา พธ.ม. (สาขาวิชาพระพุทธศาสนา)
- อุปสมบท : วันที่ ๔ เดือน พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๔๕
- สังกัด : มหานิกาย

- หน้าทีการงาน : เจ้าอาวาสวัดตาลชุม ตำบลช้างมิ่ง อำเภอพรรณานิคม
จังหวัดสกลนคร
- เข้าศึกษา : มิถุนายน ๒๕๕๘
- สมณศักดิ์ : ได้รับแต่งตั้งพระฐานานุกรมที่ “พระปลัด”
ในพระครูโสภณธรรมภาวิวัฒน์ เจ้าคณะอำเภอพังโคน จังหวัดสกลนคร
- ที่อยู่ปัจจุบัน : วัดตาลชุม ตำบลช้างมิ่ง อำเภอพรรณานิคม จังหวัดสกลนคร