

ภาคผนวก

ก. แบบคำถามที่ใช้ในการสัมภาษณ์งานวิจัย และรายนามผู้ให้สัมภาษณ์



### แบบสัมภาษณ์ (Interview Guide)

การศึกษาวิเคราะห์ความงามของพระมหาเจดีย์ชัยมงคล วัดผาน้ำทิพย์เทพประสิทธิ์วนาราม  
อำเภอหนองพอก จังหวัดร้อยเอ็ด

**คำชี้แจง :** ขอความอนุเคราะห์ให้สัมภาษณ์ตามความเป็นจริง โดยการบันทึกเสียงสัมภาษณ์พร้อมเก็บภาพถ่าย ซึ่งข้อมูลที่ได้จะแปลผลเฉพาะในภาพรวมเท่านั้น ไม่มีผลกระทบต่อนานแต่ประการใด

แบบสัมภาษณ์ฉบับนี้ใช้ในการสัมภาษณ์กลุ่มเป้าหมาย ได้แก่ ผู้เชี่ยวชาญทางสถาปัตยกรรม  
วัฒนธรรมจังหวัดร้อยเอ็ด แบ่งออกเป็น ๓ คำถาม ประกอบด้วย

๑. ท่านคิดว่าโครงสร้างของความงามของพระมหาเจดีย์ชัยมงคล มีจุดเด่นของความงาม จุดไหน ?
๒. ท่านคิดว่าโครงสร้างของพระมหาเจดีย์ชัยมงคล สื่อถึงอะไรในทางศาสนา ?
๓. ท่านคิดว่าพระมหาเจดีย์ชัยมงคลมีคุณค่าทางศิลปะประเภทไหน ?

พระสุรศักดิ์ สุทธิโร (มากมี)  
นิสิตปริญญาโท สาขาวิชา ปรัชญา  
คณะพุทธศาสตร์บัณฑิต  
มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย  
วิทยาเขตขอนแก่น



### แบบสัมภาษณ์ (Interview Guide)

การศึกษาวิเคราะห์ความงามของพระมหาเจดีย์ชัยมงคล วัดผาน้ำทิพย์เทพประสิทธิ์วนาราม  
อำเภอหนองพอก จังหวัดร้อยเอ็ด

**คำชี้แจง :** ขอความอนุเคราะห์ให้สัมภาษณ์ตามความเป็นจริง โดยการบันทึกเสียงสัมภาษณ์พร้อมเก็บภาพถ่าย ซึ่งข้อมูลที่ได้จะแปลผลเฉพาะในภาพรวมเท่านั้น ไม่มีผลกระทบต่อนานแต่ประการใด

แบบสัมภาษณ์ฉบับนี้ใช้ในการสัมภาษณ์กลุ่มเป้าหมาย ได้แก่ พระภิกษุสงฆ์  
แบ่งออกเป็น ๓ คำถาม ประกอบด้วย

๑. ท่านทราบถึงเจตนารมณ์ของการสร้างของพระมหาเจดีย์ชัยมงคล หรือไม่ ?
๒. ท่านเห็นด้วยกับประเด็นคติความเชื่ออย่างไร?
๓. ท่านคิดว่าความงามของพระมหาเจดีย์ชัยมงคลมีคุณค่าทางพุทธสถาปัตยกรรมอย่างไร ?

พระสุรศักดิ์ สุทธิโร (มากมี)  
นิสิตปริญญาโท สาขาวิชา ปรัชญา  
คณะพุทธศาสตร์บัณฑิต  
มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย  
วิทยาเขตขอนแก่น



### แบบสัมภาษณ์ (Interview Guide)

การศึกษาวิเคราะห์ความงามของพระมหาเจดีย์ชัยมงคล วัดผาน้ำทิพย์เทพประสิทธิ์วนาราม  
อำเภอหนองพอก จังหวัดร้อยเอ็ด

**คำชี้แจง :** ขอความอนุเคราะห์ให้สัมภาษณ์ตามความเป็นจริง โดยการบันทึกเสียงสัมภาษณ์พร้อมเก็บภาพถ่าย ซึ่งข้อมูลที่ได้จะแปลผลเฉพาะในภาพรวมเท่านั้น ไม่มีผลกระทบต่อนานแต่ประการใด

แบบสัมภาษณ์ฉบับนี้ ใช้ในการสัมภาษณ์กลุ่มเป้าหมาย ได้แก่ นักท่องเที่ยว ประชาชนชาวบ้าน  
อบต.ผาน้ำย้อย ฯลฯ แบ่งออกเป็น ๓ คำถาม ประกอบด้วย

๑. ท่านคิดว่าความงามของพระมหาเจดีย์ชัยมงคลมีลักษณะอย่างไร ?
๒. ท่านคิดอย่างไรในประเด็นเรื่องความศรัทธาของศาสนิกชนที่มีต่อพระมหาเจดีย์ชัยมงคล?
๓. ท่านเห็นด้วยกับประเด็นคติความเชื่อเรื่องการสร้างพระมหาเจดีย์ชัยมงคลอย่างไร?

พระสุรศักดิ์ สุธีโร (มากมี)

นิสิตปริญญาโท สาขาวิชา ปรัชญา

คณะพุทธศาสตร์บัณฑิต

มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

วิทยาเขตขอนแก่น

## รายนามผู้ให้สัมภาษณ์

| ลำดับที่ | ชื่อ-นามสกุล                             | ตำแหน่ง                    | วัน เดือน ปี       |
|----------|------------------------------------------|----------------------------|--------------------|
| ๑        | พระครูทิพยธรรมาภรณ์                      | เจ้าคณะอำเภอหนองพอก ร.     | ๒๖ มีนาคม ๒๕๕๗     |
| ๒        | พระครูพรหมศีลสังวร                       | เจ้าคณะอำเภอหนองพอก ม.     | ๒๖ มีนาคม ๒๕๕๗     |
| ๓        | เจ้าอาวาสวัดผาน้ำทิพย์เทพประสิทธิ์วนาราม |                            | ๒๖ มีนาคม ๒๕๕๗     |
| ๔        | ศศ. ทรงวิทย์ พิมพะกรรณ์                  | เลขานุการศูนย์ข้อมูลลาว    | ๕ มีนาคม ๒๕๕๗      |
| ๕        | วัชรพล แก้วเสนห์ไน์                      | นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ | ๒๔ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๗ |
| ๖        | นางอรวีย์ กกเชื้อ                        | ปราชญ์ชาวบ้าน              | ๒๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๗ |
| ๗        | นายถวิล อุบลชัย                          | ปราชญ์ชาวบ้าน              | ๒๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๗ |
| ๘        | นายวรวิธ แสง                             | ปราชญ์ชาวบ้าน              | ๒๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๗ |
| ๙        | นายวีระวุฒิ แสนโสม                       | นักท่องเที่ยว              | ๒๑ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๗ |
| ๑๐       | นางสิรินาฏ พรเจริญ                       | นักท่องเที่ยว              | ๒๑ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๗ |
| ๑๑       | นางพัชรินทร์ ลีลา                        | นักท่องเที่ยว              | ๒๑ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๗ |
| ๑๒       | นายฉลอง คำนนท์                           | ผู้ใหญ่บ้าน หมู่ ๕         | ๔ มีนาคม ๒๕๕๗      |
| ๑๓       | นายขุนนาค ปัสจรรย์                       | ผู้ใหญ่บ้าน หมู่ ๑         | ๔ มีนาคม ๒๕๕๗      |
| ๑๔       | นางเอื้องไพร มุลสาร                      | สมาชิกสภาตำบลผาน้ำย้อย     | ๔ มีนาคม ๒๕๕๗      |
| ๑๕       | นางเพ็ญประภา ไชยรัตน์                    | มัคคุเทศก์                 | ๒๔ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๗ |

ข. หนังสือขอความอนุเคราะห์ในการสัมภาษณ์ข้อมูลงานวิจัย

ที่ ศธ. ๖๑๓๒.๑(๙) / ๑๔



ศูนย์บัณฑิตศึกษา

มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

วิทยาเขตขอนแก่น ตำบลโคกสี

อำเภอเมือง จังหวัดขอนแก่น

๔๐๐๐๐

๕ มีนาคม ๒๕๕๗

เรื่อง ขอสมัครเข้าเก็บข้อมูลเพื่อการวิจัย

เรียน / เจริญพร .....

ด้วย พระสุรศักดิ์ สุทธิโร รหัส ๕๔๐๕๔๐๕๐๕๔๙ นิสิตปริญญาโท สาขาวิชา ปรัชญา ภาควิชา ศูนย์บัณฑิตศึกษา มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตขอนแก่น ได้รับอนุมัติให้ทำวิทยานิพนธ์เรื่อง “การศึกษาวิเคราะห์ความงามของพระมหาเจดีย์ชัยมงคล วัดผาน้ำทิพย์เทพประสิทธิ์วนาราม อำเภอหนองพอก จังหวัดร้อยเอ็ด” โดยมี คณะกรรมการควบคุม ดังนี้ คือ ๑) พระครูภาวนาโพธิคุณ, ดร. -ประธานกรรมการ ๒) รศ.ดร. โสวิทย์ บำรุงภักดิ์ - กรรมการ ๓) ผศ.ดร. สุวิน ทองปั้น - กรรมการ

การนี้ คณะกรรมการควบคุมวิทยานิพนธ์มีความประสงค์ให้นิสิตได้ลงพื้นที่สัมภาษณ์บุคคลผู้เกี่ยวข้องกับการวิจัย เพื่อให้งานวิจัยมีความสมบูรณ์ในด้านวิชาการและเป็นไปตามวัตถุประสงค์ ดังนั้น ศูนย์บัณฑิตศึกษา วิทยาเขตขอนแก่นจึงขอความอนุเคราะห์จากท่านให้นิสิตได้สัมภาษณ์ โดยข้อมูลที่ได้จักใช้ประโยชน์ในการวิจัยเท่านั้น

จึงเรียนมาเพื่อพิจารณา หวังเป็นอย่างยิ่งว่าคงได้รับความอนุเคราะห์จากท่านด้วยดี ขอขอบคุณในกุศลเจตนาช่วยเหลือด้านวิชาการมา ณ โอกาสนี้

นมัสการ

(พระครูสุวิธานพัฒนบัณฑิต, ดร.)

รองอธิการบดี

มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตขอนแก่น

ประธานกรรมการบริหารศูนย์บัณฑิตศึกษา วิทยาเขตขอนแก่น

ผู้ประสานงาน -

- พระมหาพิสิฐ วิสิฐอุปญญ - เลขานุการศูนย์บัณฑิตศึกษา

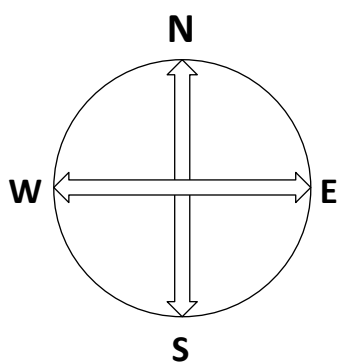
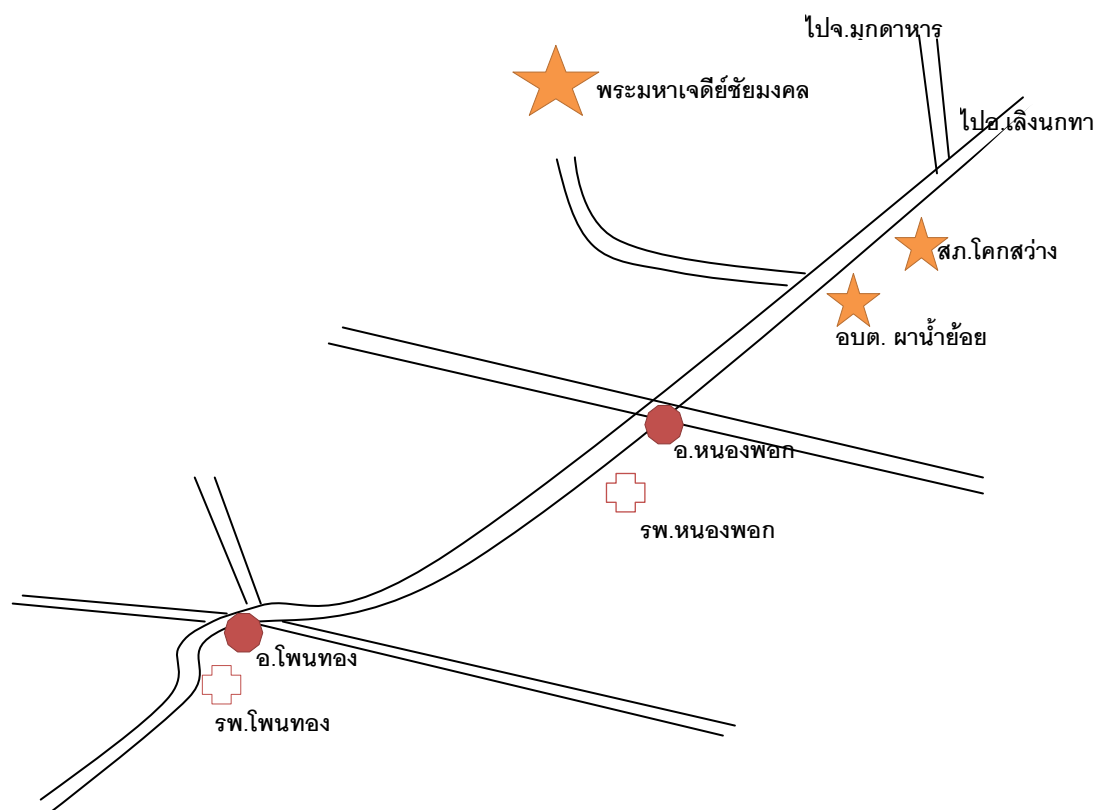
โทร. ๐๘๕-๗๔๗-๗๗๖๐

- พระสุรศักดิ์ สุทธิโร - นิสิต

โทร. ๐๘๒-๐๔๘-๓๑๗๘

ค.ประมวลภาพถ่ายพระมหาเจดีย์ชัยมงคลวัดผาน้ำทิพย์เทพประสิทธิ์วราราม  
อำเภอหนองพอก จังหวัดร้อยเอ็ด

แผนที่บอกเส้นทางไปพระมหาเจดีย์ชัยมงคล อ.หนองพอก จ.ร้อยเอ็ด





ภาพที่ ๑ ด้านหน้าองค์พระมหาเจดีย์ชัยมงคล



ภาพที่ ๒ ใช้สำหรับทำพิธีสำคัญทางพุทธศาสนา



ภาพที่ ๓ ชุ่มประตูทางเข้า



ภาพที่ ๔ ชั้นประชุมสงฆ์



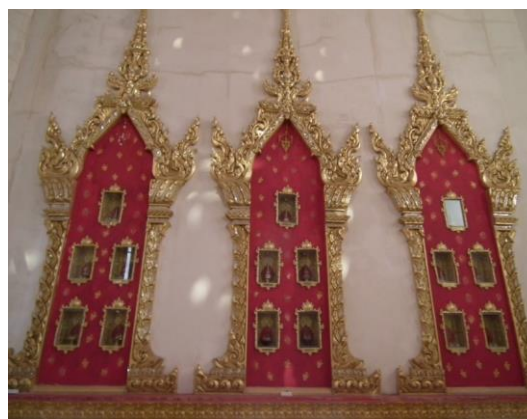
ภาพที่ ๕ ชั้นพระอุโบสถ



ภาพที่ ๖ ชั้นชมวิวิวทัศน์



ภาพที่ ๗ ชั้นพิพิธภัณฑ์สถาน



ภาพที่ ๘ ชั้นที่บรรจุพระบรมสารีริกธาตุ



ภาพที่ ๕ ที่บรรจุพระบรมสารีริกธาตุ



ภาพที่ ๑๐ สวนรอบพระมหาเจดีย์



ภาพที่ ๑๑ เจดีย์บุโรพุทโธ



ภาพที่ ๑๒ พระมหาเจดีย์ชัยมงคลลักษณะรูปทรงแปดเหลี่ยม



ภาพที่ ๑๓ รูปพระอินทร์ เจดีย์บริวาร ๘ องค์



ภาพที่ ๑๔ กำแพงแข็งแรงเหมือนกำแพงเมืองจีน



ภาพที่ ๑๕ ภาพจิตรกรรมฝาผนังภายในเจดีย์



ภาพที่ ๑๖ รูปปั้นจากศิลปะขอมโบราณ



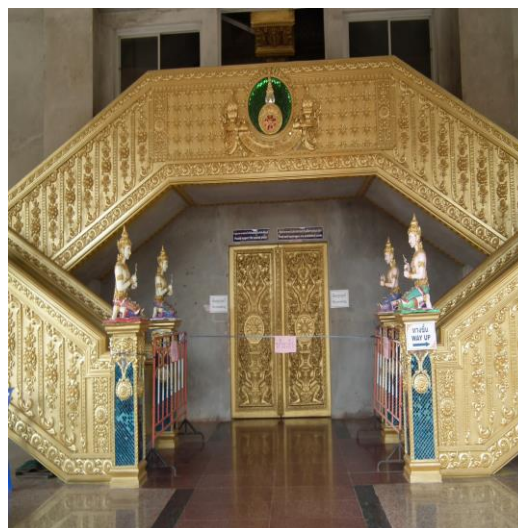
ภาพที่ ๑๗ ยอดของพระมหาเจดีย์ชัยมงคล



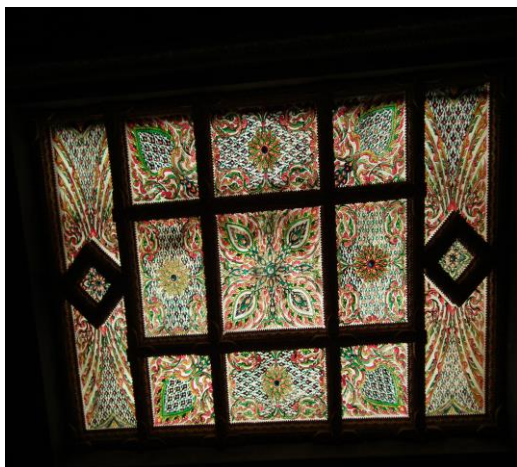
ภาพที่ ๑๘ รูปปั้นดินเผาเสมาธรรมจักร



ภาพที่ ๑๙ ลวดลายฐานขององค์พระมหาเจดีย์



ภาพที่ ๒๐ ด้านห้องประชุมสงฆ์



ภาพที่ ๒๑ ภาพวาดจิตรกรรมเพดานกระฉก



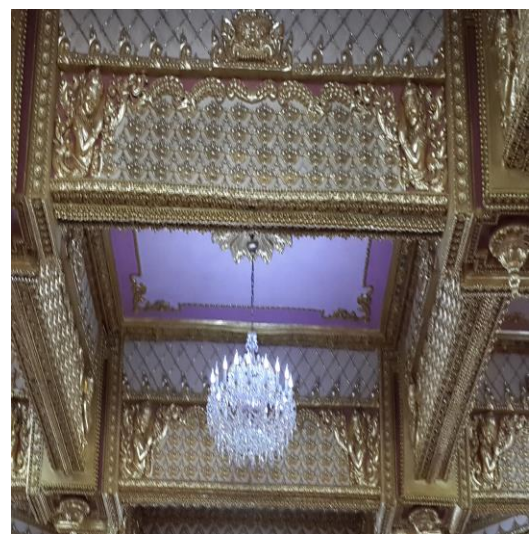
ภาพที่ ๒๒ ประติมากรรมมังกรคาบพญานาค



ภาพที่ ๒๓ ลวดลายของกำแพง



ภาพที่ ๒๔ – ๒๕ เป็นภาพรวมของประติมากรรมภายในพระมหาเจดีย์ชัยมงคลชั้นที่ ๑, ๒, ๓



ภาพที่ ๓๐-๓๕ เป็นภาพรวมของประติมากรรมภายในพระมหาเจดีย์ชัยมงคลชั้นที่ ๑, ๒, ๓

ง. ภาพการให้สัมภาษณ์



ภาพที่ ๓๖ ผู้วิจัย  
(พระสุรศักดิ์ สุธีโร นิสิตปริญญาโท สาขาวิชาปรัชญา คณะพุทธศาสตร์มหาบัณฑิต)



ภาพที่ ๒๓ นายวัชรพล แก้วแสนหิ้น  
(นักวิชาการสำนักงานวัฒนธรรม จ.ร้อยเอ็ด)



ภาพที่ ๒๔ ผศ. ทรงวิทย์ พิมพะกรรณ์  
(เลขานุการศูนย์ข้อมูลลาว มหาวิทยาลัยขอนแก่น)