



การศึกษาวิเคราะห์ความงามของประติมากรรมในพระมหาเจดีย์ชัยมงคล
วัดบ้านทิพย์เทพประสิทธิ์วนาราม อำเภอหนองพอก จังหวัดร้อยเอ็ด
AN ANALYTICAL STUDY OF THE BEAUTY OF SCULPTURE IN THE
PHRAMAHA CHEDICHAIMONGKOL
WAT BHANMTIPTTEPPRASIDTHIVANARAM NONGPORK DISTRICT,
ROI-ET PROVINCE

พระสุรศักดิ์ สุธีโร

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา
ตามหลักสูตรปริญญาพุทธศาสตรมหาบัณฑิต
สาขาวิชาปรัชญา
บัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย
พุทธศักราช ๒๕๕๖



การศึกษาวิเคราะห์ความงามของประติมากรรมในพระมหาเจดีย์ชัยมงคล
วัดผาน้ำทิพย์เทพประสิทธิ์วราราม อำเภอหนองพอก จังหวัดร้อยเอ็ด

พระสุรศักดิ์ สุธีโร (มากมี)

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา
ตามหลักสูตรปริญญาพุทธศาสตรมหาบัณฑิต
สาขาวิชาปรัชญา
บัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย
พุทธศักราช ๒๕๕๗

(ลิขสิทธิ์เป็นของมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย)



**An Analytical Study of the Beauty of Sculpture in the
Phramahachedichaimongkol
Wat Bhanamtippasitthivanaram, Nongpork District,
Roi-et Province**

Phra Surasak Sudhiro (Makmee)

A Dissertation Submitted in Partial Fulfillment of

The Requirement for The Degree of

Master of Arts

(Philosophy)

Graduate School

Mahachulalongkornrajavidyalaya University

Bangkok, Thailand

C.E.2014

(Copyright by Mahachulalongkornrajavidyalaya University)



บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย อนุมัติให้นับวิทยานิพนธ์
เรื่อง “การศึกษาวิเคราะห์ความงามของประติมากรรมในพระมหาเจดีย์ชมมงคล วัดผาน้ำทิพย์เทพ
ประสิทธิ์วันาราม อำเภอหนองพอก จังหวัดร้อยเอ็ด” เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตร
ปริญญาพุทธศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาปรัชญา



(พระสุธีธรรมานุวัตร, ผศ.ดร.)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

คณะกรรมการตรวจสอบวิทยานิพนธ์



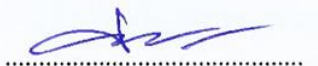
ประธานกรรมการ

(พระมหาพรชัย สิริวิโร, ดร.)



กรรมการ

(พระครูภาวนาโพธิคุณ, ดร.)



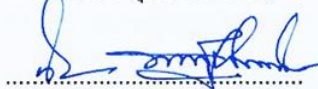
กรรมการ

(รศ.ดร. ไสวีย์ บำรุงศักดิ์)



กรรมการ

(ผศ.ดร. สุวิน ทองปั้น)



กรรมการ

(ผศ.ดร. ฉลอง พันธุ์จันทร์)

คณะกรรมการควบคุมวิทยานิพนธ์

พระครูภาวนาโพธิคุณ, ดร.

ประธานกรรมการ

รศ.ดร. ไสวีย์ บำรุงศักดิ์

กรรมการ

ผศ.ดร. สุวิน ทองปั้น

กรรมการ

ชื่อผู้วิจัย



(พระสุรศักดิ์ สุชีโร)