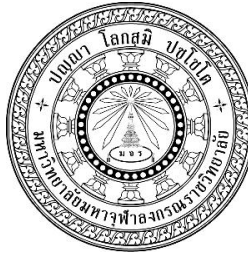


วิเคราะห์เบญจธรรมในพุทธปรัชญาเถรวาทเชิงสุนทรียะ
AN AESTHETICAL ANALYSIS OF THE FIVE DHAMMAS IN
THERAVĀDA BUDDHIST PHILOSOPHY

พระประภาส ปณฺญาโคโม (ดอกไม้)

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา
ตามหลักสูตรปริญญาพุทธศาสตรมหาบัณฑิต
สาขาวิชาปรัชญา
บัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย
พุทธศักราช ๒๕๕๗



วิเคราะห์เบญจธรรมในพุทธปรัชญาเถรวาทเชิงสุนทรียะ

พระประภาส ปณฺณาคโม (ดอกไม้)

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา
ตามหลักสูตรปริญญาพุทธศาสตรมหาบัณฑิต
สาขาวิชาปรัชญา
บัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย
พุทธศักราช ๒๕๕๗

(ลิขสิทธิ์เป็นของมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย)



An aesthetical analysis of the five dhammas
in theravāda buddhist philosophy

Phra Praphas Paññāgamo (Dokmai)

A Dissertation Submitted in Partial Fulfillment of
The Requirement for The Degree of
Master of Arts
(Philosophy)

Graduate School
Mahachulalongkornrajavidyalaya University
Bangkok, Thailand
C.E. 2014

(Copyright by Mahachulalongkornrajavidyalaya University)



บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย อนุมัติให้นับวิทยานิพนธ์เรื่อง
“วิเคราะห์เบญจธรรมในพุทธปรัชญาเถรวาทเชิงสุนทรียศาสตร์”เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตร
ปริญญาพุทธศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชา ปรัชญา

(พระมหาสมบุรณ์ วุฑฒิกโร, ดร.)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

คณะกรรมการตรวจสอบวิทยานิพนธ์

ประธานกรรมการ

(พระธรรมโมลี, ดร.)

กรรมการ

(พระครูภาวนาโพธิคุณ, ดร.)

กรรมการ

(รศ.ดร.โสวิทย์ บำรุงศักดิ์)

กรรมการ

(ผศ.ดร.สุวิน ทองปั้น)

กรรมการ

(ผศ.ดร.อภิญวัฒน์ โพธิ์सान)

คณะกรรมการควบคุมวิทยานิพนธ์

พระครูภาวนาโพธิคุณ,ดร.

ประธานกรรมการ

รศ.ดร.โสวิทย์ บำรุงศักดิ์

กรรมการ

ผศ.ดร.สุวิน ทองปั้น

กรรมการ

ชื่อผู้วิจัย

(พระประภาส ปณฺญาคโม / ดอกไม้)